

**برامج وطرق تربية
الطفل المعوق
قبل المدرسة**

دكتورة سميرة أبو زيد نجدي

١٩٩١

برامج وطرق تربية الطفل المعوق قبل المدرسة

دكتورة سميرة أبو زيد نجدي

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

بكلية التربية جامعة حلوان

١٩٩١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة :

تهدف التربية الخاصة إلى تربية الطفل المعوق ، وتنمية قدراته في ضوء
الامكانيات المتاحة لديه ، بهدف مساعدته على الوصول إلى اقصى ماتمحه به هذه
الامكانيات ، وذلك بوضع برامج تربوية تناسبه ، تلك البرامج التي تراعي ظروفه
ومتطلباته ، بهدف تيسير التعليم والتعلم .

ويتناول هذا الكتاب منظومه بحثية ، وجهداً علمياً متواضعاً ، حول
بعض برامج تربية الطفل المعوق ، وطرق تدريسها ، بالإضافة لما يتضمنه
من اهتمامات خاصة تمتد جذورها إلى ثلاثين عاماً ، دارت في فلك هذا الموضوع ،
من أجل هؤلاء الأطفال .

وهذه البرامج - وإن كانت تهدف إلى مساعدة هؤلاء الاطفال المعوقين -
فإن فائدتها تسرى إلى الأطفال العاديين أيضاً ، خاصة بعد تأكيد بعض التربويين على
دمج الطفل المعوق مع الطفل العادى . . .

ويشتمل الكتاب في جملته على سبعة موضوعات بحثية محورها الطفل المعوق
وهدفها إعادة تأهيله والحد من الإعاقة لدى الأطفال في المجتمع العربى بصفة عامة
والمجتمع المصرى بصفة خاصة .

● الموضوع الأول بعنوان : " برنامج مقترح لتنمية حواس الطفل المعوق فى
مرحلة ما قبل المدرسة ، كان الهدف منه تصميم برنامج لتربية حواس الطفل المعوق فى
مرحلة رياض الأطفال ، ووضع استراتيجيات محددة يمكن الاستفادة منها فى تربية حواس
الطفل المعوق من خلال العناصر المتوافرة فى البيئة المحيطة به ، والتي تتناسب مع نوع
ودرجة الإعاقة ، أملاً فى تهيئته لمرحلة التعليم الاساسى .

● والموضوع الثانى بعنوان : " برنامج مقترح لتربية الطفل المعوق بمرحلة
ما قبل المدرسة للحد من الإعاقة " ، كان الهدف الاساسى منه وضع برنامج للطفل المعوق
فى مرحلة ما قبل المدرسة للحد من إعاقته ، هذا بالإضافة إلى تقديم بعض المواقف
والخبرات التربوية التى تساعد الطفل المعوق على اكتساب المعلومات والمهارات ،
وتكوين بعض القيم والاتجاهات ، بحيث يمكن اعتبارها نموذجاً يهتدى به القائمون
على تربية الطفل المعوق سواء فى أسرته أو فى المدرسة .

● الموضوع الثالث بعنوان : " برنامج مقترح لرياض الأطفال المكفوفين " وكان
الهدف منه : اقتراح برنامج لرياض الأطفال المعوقين بصرياً فى ضوء حاجاتهم وقدراتهم
يمكن الاستفادة منه فى تهيئة الطفل المعوق بصرياً لدخول المدرسة ، وتسهيل مهمة
المدرسة فى التعامل مع الطفل المعوق بصرياً .

● الموضوع الرابع بعنوان : " تصور مقترح لتربية الطفل المعوق مع الطفل العادي في مرحلة رياض الأطفال " .

في هذه الدراسة كان التصور النظري مؤداه أن الطفل المعوق الذي يتفاعل مع أطفال معوقين في إطار بيئة خاصة في رياض الأطفال سوف يشعر بالعزلة وقد يغلب عليه الأنطواء ، هذا بالإضافة إلى حرمانه من مواقف متعددة يمكن أن تسهم في تنمية قدراته وامكانياته ، من خلال عملية التعلم التي يمكن أن يكون هو طرفاً فيها مع نظرائه من الأطفال العاديين .

● الموضوع الخامس بعنوان : " العلاقات التبادلية بين الأسرة والمؤسسات التربوية والاجتماعية والصحية في تربية الطفل المعوق " .

كان الهدف من الدراسة هو التعرف على أهمية العلاقات التبادلية بين الأسرة والمؤسسات المختلفة إلى جانب دور وسائل الاعلام المختلفة في تحقيق التفاعل بين الأسرة والمؤسسات المختلفة .

● الموضوع السادس بعنوان : بعض التضمينات النفسية حول قرى الأطفال "إس ، أو ، إس" وتطبيقاتها في مصر " .

كان الهدف من الدراسة هو التعرف على التضمينات النفسية المختلفة لقرى الأطفال ، حيث إن هؤلاء الأطفال الذين يدخلون هذه القرى يعانون بعض المشكلات النفسية فهم مصابون بعقد نقص مختلفة ولهم نزعات متطرفة نحو حب السيطرة ويفتقدون إلى الحب والحنان والعطف .

● الموضوع السابع بعنوان : " المشكلات النفسية للأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية " .

كان الهدف منه التعرف على المشكلات النفسية التي تواجه اللقطاء والضالين وأبناء الأسر المتمددة ، ومحاولة التوصل إلى بعض الحلول التي تساعد هؤلاء الأطفال ولعلك - عزيزي القارئ - أدركت من خلال العرض الموجز لهذه الأهداف مدى أهمية موضوع الكتاب ، ومدى الجهد المبذول فيه ، وليتنى أكون قد قدممت ما استطعت من جهد علمي ، ما أزيد به إلا خدمة هذه الفئة من الأطفال .

وعلى الله قصد السبيل ، وبه وحده التوفيق والسداد ،،،

دكتور / سمير أبو زيد

الاستاذ المساعد بكلية التربية

جامعة حلوان

الفهرس

رقم الصفحة

الفصل الأول	: برنامج مقترح لتنمية حواس الطفل المعوق في مرحلة ما قبل المدرسة -----	٥
الفصل الثاني	: برنامج مقترح لتربية الطفل المعوق بمرحلة ما قبل المدرسة للحد من الاعاقة -----	٢١
الفصل الثالث	: برنامج مقترح لرياض الأطفال المكفوفين -----	٤٩
الفصل الرابع	: تصور مقترح لتربية الفطفل المعوق مع الطفل العادى فى مرحلة رياض الأطفال -----	٧٧
الفصل الخامس	: العلاقات التبادلية بين الأسرة والمؤسسات التربوية والاجتماعية والصحية فى تربية الطفل المعوق -----	٩٥
الفصل السادس	: بعض التضمينات النفسية حول قرى الأطفال أى . أو . أس ، وتطبيقاتها فى مصر -----	١٠٩
الفصل السابع	: المشكلات النفسية للأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية	١٤١

الفصل الأول

برنامج مقترح لتنمية حواس الطفل المعوق في مرحلة ما قبل المدرسة

مشكلة البحث :

اهتم فروبل بالبيئة الآمنة لطفل ما قبل المدرسة ، والتي تحتوى على العديد من المثيرات تمثلت في ثراء وتنوع العناصر الطبيعية والممنعة لاتاحة فرص أفضل للعب ومستهدفا تحقيق النمو الشامل للطفل لاعداده لمرحلة المدرسة .

والطفل المعوق في حاجة الى ادراك العالم من حوله والتفاعل والمشاركة مع عناصره المختلفة ، ولكن يعوقه عدم القدرة على الرؤية أو السمع أو عدم ادراكه للعديد من العناصر المتوافرة في البيئة نتيجة لتأخره العقلي .

ومن المسلم به أن الحواس هي النوافذ على العالم والتي من خلالها تحل المعارف والمعلومات وتتكون المفاهيم ، كما يعتمد بناء المفاهيم عن الاشياء على خبرات حسية حركية واسعة المدى بأشياء عديدة ومنوعة كما انه يجمع الانطباعات التي تكتسب من خلال الحواس المختلفة عن هذه الاشياء وينظمها في صورة كلية .

هذا ولازال كثير من أسر المعوقين وربما التربويين لا يبذلون الجهود في تدريب وتربية الحواس الباقية لدى الطفل المعوق لزيادة كفاءتها والاستفادة بأقصى درجة ممكنة من هذه الحواس المتبقية .

ولقد تبين للباحثة من خلال تفاعلها مع المعوقين ان الاطفال الذين دربت حواسهم منذ الطفولة المبكرة عن طريق سعايشتهم لخبرات مربية شارك فيها افراد الاسرة ، أستطاع ان يتعلم الكثير قبل دخوله المدرسة في حين أن الطفل الذي لم تتح له نفس الفرص ، تقابله صعوبات كثيرة ، كما تقابل هذه الصعوبات المعلمة .

وتتحد المشكلة في أن الاطفال المعوقين يحتاجون الى تربية حواسهم قبل دخولهم المدرسة لايجاد فرص أفضل لعملية التعليم والتعلم .

أهمية البحث :

تتمثل أهمية البحث الحالي في الآتي :

- (١) وضع برنامج لطفل ما قبل المدرسة المعوق لتربية حواسه .
- (٢) وضع استراتيجيات تساعد كل من الأسرة والمعلم لتربية حواس الطفل المعوق من خلال العناصر المتوافرة في البيئة والمناسبة لكل نوع ودرجة الاعاقة لتهيأته لمرحلة التعليم الاساسي .

حدود البحث :

يقتصر البحث الحالي على ما يأتي :

- (١) الاطفال المعوقين اللذين تتراوح أعمارهم من ثلاثة الى ست سنوات وهم المكفوفون

وضعاف البصر والصمم وضعاف السمع والمتخلفين عقليا القابلون للتعلم .

{٢} وضع نموذج للبرنامج المقترح .

أسئلة البحث :

يحاول البحث الاجابة على التساؤلات الآتية:

- (١) ما الحاجات الاساسية للطفل المعوق ؟
- (٢) ما السلوك المتوقع لطفل ما قبل المدرسة المعوق في نهاية البرنامج .
- (٣) ما الاستراتيجيات اللازمة لتحقيق اهداف البرنامج .
- (٤) ما الاساليب اللازمة لتقويم البرنامج .

الاطار النظرى

أولا: المصطلحات :

الاطفال المعوقون موضوع البحث :

- (١) أ - الصمم : هو عاقبة شديدة في السمع تؤدي بالطفل الى عدم فهم المعلومات من خلال السمع أو باستخدام مكبر صوت أو بدونه .
ب - صعوبة السمع: تعنى عاقبة سمعية ، اما دائمة أو متقطعة تؤثر بشكل عكسي على الأداء التربوي للطفل ولم يشملها تعريف الصمم .
- (٢) التخلف العقلي : يعنى التوظيف العقلي العام دون المتوسط ويحاط به قصور في السلوك التكيفي ويتضح ذلك أثناء فترة النمو، متأخر عقليا يمكن تعليمه /القصور الخفيف Mild يشار الى بعض الأفراد في هذه الفئة أيضا على أنهم قابلون للتعليم educable نظرا لأنهم قادرين على الاستفادة من البرامج التعليمية العادية . على الرغم من أن هؤلاء الاطفال يحققون التقدم بمعدل بطيء الا انهم عندما يكبرون يحققون استقلالاً اجتماعياً واقتصادياً الى حد ما .
- (٣) المكفوفين: تعنى ضعف البصر ، حتى مع العلاج ، ويشمل المصطلح المكفوفين كلياً والمكفوفين جزئياً .

حاجات الطفل المعوق :

- (١) يحتاج لممارسة الحوار معه عما يفعله والتحدث معه كثيراً والاندماج اليه ومعرفة ما يفعله المعلم ، والقراءة له وتسمية الألعاب والأشياء التي في متناول يديه أثناء اللعب .
- (٢) يحتاج لاكتساب المعرفة وادراك العناصر الموجودة بالبيئة من خلال معايشة خبرات متعددة عن طريق الرحلات ، التنزه في الخلاء ، وعن طريق استخدام حواسه المتبقية .
- (٣) أن يتعلم من خلال اللمس معاني جديدة ، ويحتاج لفهم أعماق حينما ينمى حاسة اللمس ويتعلم كيف يتذوق بعمق أكثر الخشونة والنعومة والبرودة والبلل وأحجام الاشكال .
- (٤) يحتاج الى التعرف على الاختلاف في الأصوات المنوعة ، ودلالاتها ، والاختلاف في تنوع أصوات الأماكن ، والأصوات الداخلية والخارجية ، وصدى الصوت ونعومتها ، ويستمتع بالمعاني الجديدة من خلال السمع (ايقاع الموسيقى - حفيف المطر -

- ثروة الأصدقاء - صخب المدينة - ذومان السيارات - قعقة العربات - فقير الريف بالليل - قرقرة الجدولة - تلاطم الأمواج .
- (٥) يحتاج الى أن يميز بين الروائح ، ويصفها ، ويربطها بأصناف محبة والتي تشير الى دلالات معينة وتحذره من وجود خطر مثل انتشار النار أو الدخان .
- (٦) تذوق الكفيف لأنواع الأطعمة المختلفة يجعل الطعام له معنى ونمو فهمه يساعد على تعلم التمييز بين خصائص الأطعمة المختلفة .
- (٧) يحتاج الى الاحساس بالثقة والأمان من المخاوف فالطفل الكفيف يخاف من الاصوات العالية والأماكن المرتفعة والأشياء غير المعروفة لديه والحيوانات الغريبة .
- (٨) يحتاج الى معرفة ماحوله من أشياء ووضعها بانتظام في أماكنها حتى يمكن العثور عليها بسهولة . واعداد الأماكن التي يعيش فيها لسلامة تحركاته وعمل بعض النماذج الممثلة لما هو موجود في البيئة كالحجرة والمركز التجارى .
- (٩) يحتاج الى تنمية المهارات اليدوية والفنية من خلال الموسيقى والأشغال الفنية .
- (١٠) يحتاج الى اكتساب العادات المرغوب فيها بأن يكون محقولا ونظيفا . وأن يعرف كيف يختار ملابسه بواسطة الوسائل المعينة .
- (١١) يحتاج الى تعلم العادات المقبولة كالأكل بطريقة مهذبة واستخدام أدوات العائدة وتنظيف الأسنان واستخدام "التواليت" بانتظام والتعرف على أدوات الحمام وأماكنها وكيفية استخدامها .
- ويحتاج الطفل الأصم الى تجنب استخدام الدرجات العالية للصوت أو المبالغة في حركة الشفاة عندما يتحدث اليه المعلم أو الوالدين ، وأن يتحدث ببطء ودقة .
- يحتاج الى أن ينتبه المعلم أو الوالد له وكأنه يسمع جيدا .
- يحتاج الطفل الأصم الى مشاهدة وجه المتحدث أثناء الحديث ، يحتاج المعوقين سمعيا الى وضع مرايا في مواقع استراتيجية في الحجرات والممرات حيث يستطيع الطفل المعوق سمعيا الاحاطة بكل ما في الحجرة في أى موقع دون الالتفات فى الاتجاهات المختلفة .
- ان المشكلة العظمى للأطفال المعوقين سمعيا هي صعوبة الاتصال ونقص المعلومات للأحداث المحيطة فى البيئة وفى مجال رؤيتهم .
- ويحتاج الطفل المعوق الى ايجاد محاورة معه بشأن أسماء الأشياء وادراك صفاتها والمقابلة بين هذه الصفات وتصنيفها وخلق مواقف خيالية مفترضة ورواية لأحداث بزمانها ومكانها ومناقشة مايجرى من أمور فى قصة معروفة والتحدث عما يشعر به الانسان .
- والتحدث عن لون ملبسه وشكله والخامة الممنوع منها ، والتحدث عن الشمس والقمر والنجوم - ومايتعلق بالفناء .
- برنامج ماريا منتسورى :

لقد أكدت منتسورى فى تدريبها لمعلمات رياض الأطفال على أهمية الخبرات الحسية Sensory Experiences..... ولقد أكدت فى برنامجها على أن الأشياء الحقيقية Real Things..... هى أفضل معلم للطفل ، وهى معايشته لخبرات مباشرة تفجر عن طاقاته وقدراته الخاصة من واقع الممارسات والألعاب المباشرة بها كلما أمكن ، ليتمكن الطفل من معرفة جوهر الشيء وطبيعته ومواقفه الخاصة وليستطيع

التمييز بين أشكالها الطبيعية وأحجامها وملمسها وصوتها ولونها وشكلها العام وتتطور الأدوات والألعاب الخاصة ببرنامج منتسوري من أربع فئات (٣ - ص ١٠٧) .

الفئة الأولى:

وتهدف الى تدريب الأطفال على معرفة الأشكال والاحجام والأوزان والملمس .

الفئة الثانية:

وتهدف الى تدريب الأطفال على مهارات الكتابة .

الفئة الثالثة:

وتهدف الى تدريب الأطفال على مهارات القراءة .

الفئة الرابعة:

وتهدف الى تدريب الاطفال على اكتساب المهارات اليدوية الحياتية المختلفة .

ويؤكد البرنامج الحالى على الأشياء الحقيقية والمتوفرة فى البيئة لتربية حواس الطفل المعوق . والتي تختلف من بيئة لأخرى . فما يتوافر من عناصر طبيعية فى المدينة يختلف عن مايتوافر فى الريف . بل أن مايتوافر فى ريف الصعيد يختلف عن ما يوجد بريف الوجه البحرى .

ولقد اتضح ذلك حينما قامت الباحثة بزيارة ميدانية لدور الحضانة ورياض الاطفال التابعة للشئون الاجتماعية والخاصة بالاطفال العاديين بقرى الوجه البحرى والوجه القبلى حيث لاحظت فروق كبيرة حتى فى طبيعة الأطفال ومظهرهم الى جانب مايتاح لهم من فرص معايشة الخبرات المربية .

الطفل المعوق هو طفل مثله مثل الآخرين يتأثر بالبيئة حينما يتفاعل معها . ولذلك يراعى تكييف البرنامج وفقا لكل مكان من هذه الأماكن . بل وفقا لاحتياجات الأطفال المعوقين أنفسهم .

دور المعلمة والأم فى اكساب الطفل المعوق مهارات متنوعة مرتبطة بتربية الحواس :

يرى مالك كينا أن العلاقة بين الأم والطفل تفتقر الى المحادثة واجراء الحوار عن ماتلبسه الطفل من ثوب أحمر أو أزرق ، أو عن الفرق بين الرداء المصوف والرداء المنتج من مادة صناعية ، ويرى أن الأم يمكن أن تدثر طفلها جيدا فى فراشه عند النوم دون أن تحدثه عن الشمس والقمر والنجوم . كما أنها لا تكلمه عن أسماء الأشياء ، وادراك صفاتها والمقارنة بين هذه الصفات وتمنيفها ، وخلق مواقف خيالية مغترفة ، ورواية لأحداث بزمانها ومكانها ، ومناقشة مايجرى من أمور فى قصة معروفة والتحدث عما يشعر به الانسان . كل هذه الأنشطة ، والكثير غيرها هى التى تشكل أساسا لبرنامج ما قبل المدرسة . وقد تصبح أيضا رؤوس موضوعات للحديث يمكن تناولها مع الأم وكذلك مع المعلمة ، ويمكن اعطاء الطفل بيان بما يمكن أن تدرب الأم عليه الطفل عند انصرافه من رياض الأطفال واستلام تقرير عما تم عمله فى البيت عند حضرة فى اليوم التالى .

ثانياً الزيارات الميدانية :-

سبق للباحثة أن قامت بتصميم برنامج لرياض الأطفال المكفوفين مستهدفا تهيئة هؤلاء الأطفال لمرحلة التعليم الأساسى ، نظرا لأن معظم أسر المعوقين لاتساعد الطفل

المعوق بصريا معايشة خبرات حسية ، ومما نتج عنه صعوبة فى عملية التعليم والتعلم عند التحاق الطفل بالصف الأول من التعليم الأساسى ، هذا ما ذكره المعلمين للباحثة السى جانب ملاحظتها لهؤلاء الأطفال . وحينما قامت الباحثة بزيارات ميدانية لمؤسسات رياض الأطفال لم تجد الا تجارب غير مكتملة خاصة بالمركز النموذجى والأخرى بنادى النصر . ومنذ عام ١٩٨٧ والباحثة تتابع دور الحضانة ورياض الأطفال الخاصة - بالمعوقين - فى عام ١٩٩٠ بلغ عدد الحضانات التابعة للشئون الاجتماعية ثمانية حضانات منها ثلاثة للمكفوفين وواحدة للصم وضعاف السمع وثلاثة للمعوقين حركيا ، واحدة للمتخلفين عقليا ، هذا الى جانب رياض الأطفال الخاصة بالمتخلفين عقليا الملحقة بكلية رياض الأطفال - بالاسكندرية ، وكذلك تم وضع حجر الأساس لرياض الأطفال المعوقين بأسوان . كما أن بعض الجمعيات بالزيتون لها مبنى خاص برياض الأطفال المعوقين .

هذا الى جانب أن وزارة التربية والتعليم عند تطويرها لمناهج الصم والمتخلفين عقليا تعمل على أن تكون فترة التهيئة والتي مدتها عامين تتبع فيها نفس أساليب وطرق رياض الأطفال (أى يتعلم الطفل من خلال اللعب) .

ولقد شاركت الباحثة فى وضع المناهج الخاصة بالصم . علما بأن المكفوفين يلتحقون بالمرحلة الأولى من التعليم الأساسى مباشرة دون تهيئة .

ولقد تبين للباحثة من خلال الزيارات الميدانية أن الأساليب والطرق المتبعة فى رياض الأطفال الخاصة بالأطفال العاديين والمعوقين معا لا تسمح للطفل بمعايشة خبرات مباشرة تعمل على تربية حواسه .

كما أن الخبرات غير المباشرة والممثلة فى الوسائل التعليمية قليلة ماعدا بعض المؤسسات الخاصة بالصم وبعض مؤسسات المكفوفين ، الى جانب أن معظم الذين يعملون فى هذا المجال غير متخصصين فى طرق تربية الأطفال المعوقين .

انطلاقا مما سبق قامت الباحثة بوضع تصور للبرنامج وهو كما يلى :-

(١) أهداف البرنامج :

يهدف البرنامج الى تربية حواس الطفل المعوق فى مرحلة ما قبل المدرسة يشترك فيه كل من المعلمة والوالدين . يعتمد على معايشة الطفل لخبرات مربية تعمل على تربية حاسة الأبصار والسمع واللمس والتذوق والشم ووفقا لنوع ودرجة الاعاقسة والحواس المتبقية لدى الطفل المعوق . كى يستطيع ادراك ماحوله فى البيئة ولاتاحة فرصة أفضل للتعلم .

وخلصت الباحثة من تجاربها السابقة والدراسات التى تمت فى هذا المجال بوضع تصور للسلوك المتوقع من الطفل المعوق فى نهاية البرنامج والتي مدته ثلاث سنوات فى صورة أهداف اجرائية .

عرض هذا التصور على مجموعة من المحكمين . قامت الباحثة بالتعديل المناسب ثم وضعت الأهداف فى صورتها النهائية وهى كما يلى :-

السلوك المتوقع من الطفل في نهاية مرحلة ما قبل المدرسة

مجال السمع	مجال الالتهاسار	مجال المنسجى	مجال المنسجم	مجال المنذوق
يميز بين أصوات الحيوانات المتوفرة في البيئة يفرق بين أصوات الطيور المتوفرة في البيئة يتعرف على أصوات حفيف الأشجار	يفرق بين أشكال واللوان وأحجام البيوت يميز بين أشكال واللوان وأحجام الحيوانات يفرق بين أشكال واللوان وأحجام الطيور يفرق بين أشكال واللوان وأحجام الأسماك	يفرق بين أنواع الحيوانات يفرق بين أنواع الطيور يفرق بين أنواع الأسماك يفرق بين أنواع الأشجار يفرق بين أنواع الأزهار يفرق بين أنواع الخضار يفرق بين أنواع الفاكهة يفرق بين أنواع الحبوب يفرق بين الأوزان يفرق بين الأحجام يفرق بين الحرارة والبرودة يفرق بين الحليب واللبين يفرق بين الخضونة واللون يفرق بين الحسارة والخامسات الطبيعية . القواقع - الظل - الرمسل الطوب - العرم .	يعرف أن المكان خاص بالحيوان يعرف أن المكان خاص بالطيور يعرف أن ما يطهى سمك يفرق بين أنواع من الزهور يفرق بين أنواع من التوابل يفرق بين أنواع الحبوب يفرق بين أنواع الخضروات يفرق بين أنواع الفواكه يفرق بين أنواع البسوت يفرق بين الطعام الجيد والطعام الفاسد يعرف أنواع المحال التجارية (البقال والخبز - الفاكهة - البقال والمغاسات يعرف نوع المغاسات	يفرق بين الحلو والحامض يفرق بين الحلو والمر يفرق بين البارد والساخن يفرق بين الجاف واللين يفرق بين الطيب والفاسد يفرق بين أنواع من الأطعمة يفرق بين أنواع من الخفيسوات يفرق بين أنواع من الفاكهة يفرق بين أنواع من المشروبات يعرف طعم اللحم يفرق بين أنواع من الطيبود يفرق بين أنواع من الأسماك يفرق، بين الباش والملب

(١-)

يتعرف على صوت تلاطم الأمواج
يتعرف على صوت المطر
يتعرف على صوت الريساح
يتعرف على صوت نقيق
الخفاذع في الريف
يتعرف على خيز الميساه
يفرق بين أنواع المواسلات
(صوت القطار - السساية
يتبين نداءات الباعة المتجولين
يعرف التنوع في صوت الانسان
(الرجل - المرأة - الطفل
يحدد أماكن الأصوات
يفرق بين الحسوت السدى
يعبر عن الفرح والذي يعبر عن
الحزن - والألم

تأجيل السلوك المتوقع من الطفل في نهاية مرحلة ما قبل المدرسة

مجال التثاق	مجال التثاق	مجال التثاق	مجال التثاق	مجال التثاق
			<p>لغة التواحد الكلية أو بطريقة بسيطة</p> <p>يصف ما يشاهده من المناظر من ناحية الشكل اللون</p> <p>يلاحظ اختلاف الفصول الشتاء - الربيع الصيف - الخريف</p> <p>يفرق بين الباعة المتجولين يفرق بين ملابس البنين والبنات .</p>	<p>يفرق بين الحجارة المختلفة والمفتوحة</p> <p>يحدد المسافات عن طريق يعرف أن الاناء امتلاء بالماء يعرف أصوات الأجهزة الكهربائية</p> <p>يفرق بين أنواع الخامات النحاس ، الألومنيوم ، الخشب الزجاج ، البلاستيك . . . الخ</p>

المحتوى : ويشمل الوحدات التالية :

- ١ - الإنسان - يدرك الفرق بين الرجل والمرأة من ناحية الشكل والملابس والأدوار التي يقومون بها .
- ٢ - الحيوان: أليفة يمكن أن تعيش في المنزل - والحظيرة - مفترسة تعيش في الغابات .
- ٣ - الطيور : منزلية - تأكلها وتأكل بيضها - مفردة - نستمع بتفريدها - وشكلها .
- ٤ - الأسماك - البلطي القرموط(النيل) المرجان الدنيس (البحر) .
- ٥ - النباتات: الاشجار ، الأزهار ، الخضروات (شتوية - صيفية متنوعة) .
- ٦ - الزواحف: - السلحفاة - الثعبان - الدودة (تعيش في أماكن مختلفة) .
- ٧ - الحشرات: الجراد - الحمرار - النمل - الذباب - الفراش .
- ٨ - المواصلات: الاتوبيس - القطارات - السيارات .
- ٩ - المباني - المنازل - المساجد - الدكاكين - المرافق بأنواعها المختلفة ومهامها المتنوعة .
- ١٠ - النهر: تجرى فيه المياه العذبة التي نشربها - وتسير فيه المراكب وبه أسماك
- ١١ - البحر: نأخذ منه الملح - نذهب اليه فسي الصيف - تسير فيه المراكب الكبيرة وبه اسماك .
- ١٢ - الجبال: مكان مرتفع - يصعب الصعود اليه - لوعورته .
- ١٣ - الوديان: يزرع فيها النباتات وتجري فيها الأنهار .
- ١٤ - الأشياء الطبيعية: الزلط الرمل - القواقع - الصدف - الجير - الطين - الخشب .
- ١٥ - الأشياء المصنعة: اللعب - الأواني - الأثاث - المعادن .

ولكى تحقق الأهداف المرجوة من البرنامج :

تقترح ال احثة تحديد بعض الاستراتيجيات وهي كما يلي :-

- ١ - تحديد نوع ودرجة الأعاقة التي تتعامل معها المعلمة والوالدين والأسلوب التي تتبعه وفقا لحاجات الطفل المعوق وتبعاً لميوله .
- ٢ - تحديد الأنشطة التربوية بدأ من استقبال الطفل عند حضرة صباحا ومرورا بالدائرة ووقت الحمام ، والقصة ، والجماعات الصغيرة ، وبيت الدمى والأنشطة الموسيقية والمهارات اليدوية والفنية ، والتمثيل ، وكل ما يتم من تفاعلات بين الطفل والخامات والأدوات تحت اشراف المعلمة التي تلاحظه.تتدخل عند الحاجة ثم تنسحب .
- ٣ - اختيار الخامات والأدوات المناسبة لكل اعاقة والتي تساعد على تحقيق أهداف البرنامج .

الى

- ٤ - اختيار الوسائل التعليمية والتي تتمثل في الخبرات المباشرة وغير المباشرة .
- ٥ - تحديد البيئة الملائمة لكل نشاط والمعدة وفقا لنوع ودرجة الاعاقة .
- ٦ - تحديد المهارات الأدائية للمعلمة والتي تتفق مع نوع النشاط ومايمكن تحقيقه من أهداف وتتمثل في اسلوب وطريقة استقبال الأطفال ومايمكن أن توجه من أسئلة تساعد على نمو المهارات اللغوية ، وحيوية المعلمة والتعزيز واثارة الدافعية لدى الاطفال الى جانب المناقشة وطرح الأسئلة ، والبيان العملى ، واختيار الوسيلة الملائمة ،

واستراتيجيات التقويم (من ملاحظة لسلوك الطفل أثناء ممارسته للنشاط وطرح الأسئلة للتعرف على مدى تحقيق الأهداف .
ويتضمن التقويم مراحل متعددة (يومية ، اسبوعيا - شهريا - ثانيا) . ومن خلال بطاقة ملاحظة .

تقوم المعلمة بارسال بعض الملاحظات للوالدين وموضحه مايمكن انجازه للطفل أثناء تواجده في البيت من تدريبات حمية مدرجة ومماغة اجرائيا . وبالتالي يرسل الوالدين بيانا بما تم انجازه - وما لم يتم انجازه بعد موضحين الأسباب والمشاكل التي قابلتهم .
ويحتاج الطفل الأصم وكذلك المتخلف عقليا الى التكرار والحبر لتوضيح وتأكيد المفاهيم .

الخبرات التي يمكن أن يعيشها الطفل ويمكن أن يسهم فيها كل من المعلمة والوالدين :

(١) الخبرات المباشرة وتتمثل فيما يلي :-

- أ - حدائق الحيوانات ، والاسماك ، والنباتات .
- ب - المتحف المصري والقبطي والزراعي والسكك الحديدية والحربي .
- ج - الحقول والحظائر والممانع وأقسام الشرطة ومكتب البريد .
- د - الرحلات البحرية والنيلية والاهرامات والقناطر الخيرية .

ويمكن أن يستفيد من معايشة هذه الخبرات كل من الطفل الكفيف والأصم والمتخلف عقليا القابل للتعلم . وعلى المعلم والوالياء الأمور استخدام الأساليب والطرق التي تلائم كل اعاقاة .

(٢) الخبرات غير المباشرة وتتمثل فيمايلي :

- الأفلام المتحركة والتي تناسب كل من الصم والمتخلفين عقليا .
- أ - عالم البحار وعالم الحيوان وأفلام عن الحشرات وفيها يتعرف كل من الطفل الأصم والمتخلف عقليا على بعض الكائنات الحية أشكالها وأنواعها والأماكن التي تعيش فيها (أغصان أشجار - حيور - مستنقعات - تحت الحجارة) .
- وتتمثل في السحلية المزدحمة - العنكبوت - بعض أنواع الديدان .
- ب - المحاورات والتي يستخدمها المعلم في أشكال متتابعة عند سرد القصة .
- ج - النماذج - والتي تتمثل في اشكال اللعب - والتي تمثل بعض العربات والأبراج والبيوت ... الخ وهي أصغر من الحجم الطبيعي .
- د - التسجيلات الصوتية: تمثل أصوات البشر والحيوانات والطيور وأصوات أخرى مرتبطة بالتمثيل الدرامي - كالمؤثرات الصوتية التي تعطى إحساس بالفسراغ أو غلق الباب أو صوت الرعد الخ .
- وللتسجيلات الصوتية أهمية عظمى للمكفوفين ، عن طريقها يمكن تكوين صورة ذهنية عن الأحداث والمواقف المختلفة .

- هـ - البيان العملى الذى يقوم به المعلم أثناء الطهى واستخدامه لبعض الفواكهة
الطاوذة ، والخضروات • أو تنسيق بعض الزهور • الخ •
- ح - نماذج للجلود ، والفراء ، والأقمشة ، والخامات المتعددة فى نشاط المهارات
اليدوية والفنية •

نموذج الاستخدام أحد الأنشطة لتحقيق أكثر من هدف :

يمكن استخدام معظم الأنشطة لتحقيق أهداف عديدة فى نفس الوقت •

مثال :-

يعد تعليم اتباع تعليمات ذات مرحلتين وذات ثلاث مراحل مهارة هامة • كما يعتبر
عد الألوان وتعليمها والمفاهيم الأخرى أهدافا تدخل فى كل برنامج من برامج ما قبل
المدرسة • فعندما يقوم الأطفال مع المعلم أو الأم بأستحمام الدمية تقول " أحضروا المنشفة
(الزرقاء) ، فهى تحت الحوض (مؤكدين على اللون وحرف الجر تحت) •
وتقول " اخلعوا كلا من زوجى الجوارب • أنظر أو تحسوا ثمة جورب تحت قدمها وآخر
موجود على الأرضية ••

ان الاطفال المعوقين يحتاجون لامثلة واضحة وتكرار معنى ومجموعه مختلفه
من تجارب ذات الصلة بها • فان التجارب لاتعد كافيه فيجب نشئة القدرة على
التعليم من تجربه الى التجربة التى تليها بطريقة واعية •

نموذج لخبرة: مباشرة يعيشها الطفل المعوق وفقا لنوع الاعاقة ودرجتها ، يمكن أن
تتعاون الحواس المتبقية لدى المعوق فى ادراك العديد من المفاهيم •

رحلة الى البحر :

من خلال حاسة البصر يرى لون السماء والسحب ، والطيور وهى تحلق فى الجو ،
التنظيم فى الأمواج ولون البحر ولون الزبد • القواقع المنتشرة على الشاطئ ، المراكب
والبواخر ، اشخاص فى أشكال وأحجام مختلفة وملابس متنوعة من ناحية الشكل واللون •
الرمال الناعمة المفراء أو البيضاء • يرى الأسماك يحس ملمس الرمل ويشعر بالسخونة •
أو بلولة الماء وبرودته يتحس القواقع (البارز والغائر • والناعم والخشن •
النباتات البحرية القريبة من الشاطئ •

يشم رائحة البحر - رائحة السمك اثناء خروجه من البحر يتذوق الرزاز المشبع
بالمح •

يسمع صوت الرياح ، تلاطم الامواج - اصوات الطيور البحرية - صفير البواخير -
اصوات القوقعة حينما يضعها على أذنه ، أصواتا متنوعة من المحيطين به •

مثال للخطة اليومية لاستخدام الوقت (*)
وموضحا بها الاستراتيجيات اليومية

الساعة صباحا

ق ت

٢٠ ٨

التحية: يحيى الأطفال فرديا حال الوصول اليه، رحب بالطفل باسمه وتشجعة على التجاوب وذلك بتوجيه ناظريك اليه واستخدام ابتسامه وعبارة أهلا "أو" صباح الخير" قدم يد المساعدة فقط كلما كان ذلك ضروريا لخلع معاطفهم والاستعداد لعملهم الخاص. أسألهم عما اذا كان قد احضروا ملاحظات مكتوبة منهم من ذويهم. يذهب بعضهم الى الحمام (فقا لحاجة الأطفال) .

ان المحادثة الفعالة معهم عن كل شيء، يقومون بعمله يعد ضرورة اذ ان حاجتهم الاساسية هو تنمية مهاراتهم الاجتماعية واللغوية والادراكية عن تجاربهم اليومية شجعهم على النظر في المرأة لرؤية ما اذا كانوا ذوي هندام واستعداد الروضة سيظهر الاطفال لاعبين خلال الثلاثين دقيقة الأولى البعض يلعب منفردا والبعض الآخر يلعب في مجموعات صغيرة من محض اختيارهم. ان هذا الفصل المفتوح وقت هاما للنشاط اذ يختارون "ما يشاءون" سواء كانت ألعابا أو لعبا وينبغى على المدرسين والماعدين اللعب أو العمل معهم/غير أن الأمر هو حرية اختيار الاطفال لاختيار ما يقومون بعمله. شجع الأطفال لتوخي الدقة في اختيار النشاط واتجاهه ثم اعادة اللعب والالعاب الى الرفوف ، وليس ثمة استلزام لمشاركة أحد فيما يختارونه كما يمكنهم اللعب منفردين لو آثروا ذلك. فالمهم الاستمتاع بالتحادث مع الاطفال عما يقومون بعمله مع أن هذا سيكون فسي بادیء الأمر من جانب واحد بالقدر اليسير. ان المحادثة المتسمة بالتفاعل (التي تشتمل على الانصات أو الانتباه (للمعلم) هي الاسلوب الأمثل لتعليم الحديث والمهارات اللغوية .

كما أن المفاهيم المراد تأكيدها مدرجة في صفحة الموضوع الاسبوعي كما أنها موجودة على لوحة المفاهيم خلف مكتب المدرس (والقصد من لوحة المفاهيم هو أن يتيح الفرص للأطفال لاستخدام هذه المفاهيم بطريقة صحيحة وتعد التلقائية هامة كما أن الاستخدام المتكرر هو ضروري .

(*) ملحوظة: ان الازمنة المقترحة تقريبية: المرونة ضرورية باستغلال اللوحات المناسبة للتعليم ، وتوفير لاحداث الخاصة مثل الرحلات الميدانية .

الساعة صباحاً:		
ق	ت	
٣٠	٩	وقت النظافة: يتناوب الأطفال فى قرع الجرس لإعلان نهاية وقت اللعب غنى أغنية " النظافة" ويشترك الجميع فى النظافة وتحريك المقاعد لتشكيل نصف دائرة تواجه لوحة النشرات. كلف شاكر أولئك الذين يصلون أولاً وقد انهو عملهم .
١٥	١٠	وقت المعمل: يتم فيه تدريب الاطفال جماعيا وفرديا على مهارات النطق التى تساعد على تحسين درجة الاعاقة السمعية .
١١		وقت الدائرة: يجلس الأطفال احيانا على مربع السجاد الخاص بهم على الأرضية أو تحت شجرة وذلك لاتاحة التنوع. والغرض من هذه النشاط هو اعطاء الأطفال الممران على المشاركة والانتباه وضبط أنفسهم فى مجموعة كبيرة ويستغرف هذا وقتا. وتشتمل اليوميات على عرض الطقس أيام الاسبوع والتقويم وتعلم الاسماء والتعرف على الغائبين و" أعرض واخبر" ولاتساعد هذه الانشطة على أن يصبحوا واعين اجتماعية فحسب بل انها تساعد أيضا على تنمية التعبير اللغوى والذاكرة والمعلومات اليومية الواضحة .
٤٠	١١	وقت المجموعة الصغيرة: يقوم الاطفال بالاختيار من الانشطة المسبق اعدادها من قبل المدرس وعادقما تضمن هذه الانشطة نشاطا محركا خفيفا ونشاطا لغويا ونشاط لحل المسائل ونشاطا تركيبيا وتربية الحواس . يضم مجموعة أنشطة ، مثل الطهى الذى يبنى المهارات الحركية الخفيفة واللينة ، والمفاهيم وقد يعمل بعض الأطفال فرديا مع المدرس أو المساعد أو المعالج فى هذا الوقت أما بالنسبة للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة فقد يفتق على اختيارهم بغية تنمية السلوكيات الهدفية مثل التنظيف والتزين وغسل الايدي .
١٢		وقت الوجبة الخفيفة تؤكل مجموعة واسعة التنوع من الاغذية المغذية لتشجيع التحادث وفهم الاختلافات على سبيل المثال فى اللون والمذاق والذوق والشكل وحالما يفرغ الاطفال من تناول غذائهم فانهم ينظفون اسنانهم بالفرشاة ويختارون كتابا مصورا من الرف .
٣٠	١٢	وقت القصة: يتم تدريب جميع الأطفال على أسلوب قراءة الشفاة الجماعية عن طريق عرض مجموعة من الصور تمثل تسلسل القصة بسيطة ، يقوم البعض بالقراءة لانفسهم بينما يقوم الآخرون بالاشتراك مع أحد المعلمين والانتباه الى قصة من القصص التى تحكى ويوجه المعلم الأطفال اليه أثناء سرد للقصة المطلوب بعرض الصور . للمعوقين سمعيا ، كما يركز المكفوفين على الصوت والأداء اللفظي لمعلم ، الانصات الى عديد من القصص فى مجموعات صغيرة حول الغرفة .
		وقت الحركة الموسيقى: قد تكون الأنشطة الحركية داخل غرفة أو خارجها ويعتمد ذلك على الطقس . وتماحب الموسيقى مثل هذه الأنشطة المعالج الطبيعى .

الساعة ظهرا

ق	ت	
١٥	١٠	المهارات اليدوية والفنية: يمكن أن تتم انجاز الأنشطة (اللعب بالانامل في دائرة المجموعة، وتتم الأنشطة الفنية في مجموعة صغيرة، ويتساح الاختيار متى أمكن ذلك .
٤٠	١٠	الاعداد للانصراف/ يقوم الاطفال بتنظيف أنفسهم ويلحقوا بالآخرين فسي الدائرة ويقوم الأطفال كل على حدة بأخذ متعلقاتهم ورتداء معاطفهم بينما يقوم الآخرون بتبادل المشاعر حيال اليوم ويقومون بانشاد اغنية الختام .
٣٠	٢	الانصراف: تتم صرف الاطفال أما الى والديهم أو الى سائق الاتوبيس .

التوصيات :

توصى الباحثة بما يلي :-

- (١) العمل على تربية طفل ما قبل المدرسة المعوق عن طريق تدريب حواسه وتنميتها .
- (٢) الاهتمام بالبيئة التي يتعايش فيها الطفل المعوق عن طريق توافر الخامات والادوات المرتبطة بالبيئة والمناسبة لقدراته وامكانياته .
- (٣) العمل على توضيح الأساليب والطرق المناسبة لتربية الطفل المعوق لكل من المعلمة والوالدين .
- (٤) على المعلمة الواعية بحاجات الطفل المعوق العمل على ارسال بيانات مستمرة للأسرة وطلب بعض الأفعال التي تقوم بها الاسرة لتربية حواس الطفل المعوق .
- (٥) على مؤسسة رياض الأطفال الخاصة بالمعوقين عمل دورات تدريبية للمعلمات وكذلك للام أو الوالدين معا، مستهدفا ايجاد أنسب الطرق لتربية الطفل المعوق .
- (٦) على المؤسسة الخاصة بطفل ما قبل المدرسة العمل على مشاركة الاسرة في بعض البرامج مع الأطفال، حتى يتسنى لها ادراك أهمية التدريب بالنسبة لابنها .

(١) سعدية بهيـــــــــــــــــادر	:	برنامج تربية أطفال ما قبل المدرسة ، القاهرة ، الصادر لخدمات الطباعة ، ١٩٨٧ .
(٢) سميرة أبو زيـــــــــــــــــد	:	مدى ملائمة الإمكانيات والتجهيزات المتاحة في مدارس المعوقين سمعياً في التعليم الأساسي لاحتياجاتهم ، بحث مقدم في مؤتمر التعليم الأساسي الحاضر والمستقبل القاهرة ، فبراير ١٩٨٦ .
(٣)	:	برنامج مقترح لرياض الأطفال المكفوفين ، بحث مقدم في مؤتمر معلم رياض الأطفال الحاضر والمستقبل ، القاهرة ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٧ .
(٤)	:	مدى ملائمة البيئة التربوية للتلاميذ المكفوفين بالمرحلة الأولى من التعليم الأساسي لاحتياجاتهم ، بحث مقدم للمؤتمر السنوي الأول للطفل المصري ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٨ .
(٥)	:	برنامج مقترح لتربية الطفل المعوق بمرحلة رياض الأطفال للحد من الإعاقة ، بحث مقدم في مؤتمر الحد من الإعاقة ، القاهرة ، المؤتمر الرابع لاتحاد هيئات رعاية الفئات الخاصة والمعوقين ، ٦ - ٨ ديسمبر ١٩٨٨ .
(٦)	:	تصور مقترح لتربية الطفل المعوق مع الطفل السليم في مرحلة رياض الأطفال ، بحث مقدم في مؤتمر الطفل المصري تنشئة ورعاية ، القاهرة ، الدراسات العليا للطفولة ، مارس ١٩٩٠ .
(٧) وليم عبيـــــــــــــــــد	:	استخدام الكمبيوتر في التعليم أو لبعث التعليم بدون معنى ، دراسات في المناهج وطرق التدريس ، العدد ١ مارس ١٩٨٦ .
(٨) آن مالك كينـــــــــــــــــا	:	الطريق إلى التعبير عن الذات يوقظ المهارات اللغوية الكامنة في الأطفال المعوقين ، مجلة اليونسكو ، العدد ٢١٢ ، مارس ١٩٧٩ .

- London Ball Howell Company 1985.

الفصل الثانى

برنامج مقترح لتربية الطفل المعوق بمرحلة ما قبل المدرسة للحد من الإعاقة

● مشكلة البحث :

تهتم الشعوب المتقدمة بثرواتها البشرية ومن بينها الكشف على الراغبين في الزواج ، ثم الاهتمام بالأم الحامل ، وأيضاً الاهتمام بالطفل منذ ولادته كما أنها اعتبرت أن الطفل المعوق يمكن أيضاً استثماره عن طريق الاهتمام بتربيته والاستفادة من قدراته وإمكاناته إلى أقصى حد ممكن ليصبح إنساناً منتجاً في مجتمعه ويشعر بالثقة والأمان .

وفي المنزل ومن خلال تربية الأسرة يبدأ الاهتمام بطفل ما قبل المدرسة المعوق وكذلك عن طريق الجهات المعنية بالتربية إلى جانب دور رياض الأطفال التي تستوعب حالياً حالات التخلف العقلي وكذلك المكفوفين العم والمصم وضعاف السمع والمكفوفين وضعاف البصر والمعوقين حركياً .

إلى جانب ذلك تهتم الدول المتقدمة حالياً باندماج المعوق مع الطفل العادي في دور الحضانة ورياض الأطفال مستهدفة التفاعل الذي يتم بين جميع الأطفال بحيث يستفيد كل من الآخر ، ويتربى الطفل المعوق في مناخ يشبه إلى حد بعيد مناخ المنزل (١٦) .

ولقد بدأ الاهتمام بالطفل المعوق في الدول النامية مثال ذلك البرنامج الجاميكي والذي يجري في منزل الطفل المعوق . ومن أهم خصائصه مساهمة الأم بالكامل مع زيارات أسبوعية للمساعدة ويتم تقويم البرنامج تبعاً لقائمة خاصة مدرج بها قدرات الطفل (٦ - ص ١١)

وفي مصر بدأ الاهتمام بتعليم المعوقين ورعايتهم منذ فترة . ولكن الاهتمام بطفل ما قبل المدرسة المعوق لم يجد للآن الاهتمام الكافي برغم أن معظم الأطفال المعوقين يعيشون في بيئات مستواها الاقتصادي والاجتماعي منخفض .

هذا إلى جانب عدم وجود مؤسسات تهتم بتربية طفل ما قبل المدرسة المعوق وتعمل مع الأسرة على تجنبه الإعاقة الثانوية عن طريق الاهتمام بتربية حواسه المتبقية .

وقد لاحظت الباحثة أثناء تدريسها للتلميذات الكفيفات أن الاعاقة الثانوية سببها عدم وعي الأسرة بأسلوب التربية وعدم وجود جهات متخصصة تتابع المعوق في منزله قبل دخوله المدرسة .

كذلك لاحظت الباحثة في العام الدراسي الماضي وأثناء إشرافها على طالبات التربية العملية (شعبة رياض الأطفال) أن بعض الأطفال يعانون من إعاقات جزئية ولم ينتبه إليها أحد ، وتمثلت هذه الإعاقات في ضعف السمع وضعف البصر والتخلف العقلي البسيط وإعاقات عاطفية . وقد وضح ذلك بعد عمل دراسة حالة قامت بها الطالبات .

كذلك لوحظ أن كثيراً من الآباء لا يهتمون بالظواهر البسيطة في نظرهم والمتمثلة في ضعف السمع وضعف البصر والسلوك غير السوي والتخلف العقلي البسيط ، وكذلك بعض عيوب النطق والكلام وعيوب الساقين وذلك لأسباب كثيرة منها الجهل وسوء الفهم أو الخوف من أن يقال أن ابنهم عنده عاقة . بل أبعد من ذلك خوفهم من الذهاب إلى الطبيب .

ويرجع هذا لعدم اهتمام وسائل الإعلام بعمل برنامج موجه للآباء هدفه كفية اكتشاف الإعاقات الجزئية . كذلك الاهتمام بتربية الطفل المعوق قبل دخول المدرسة .

ومن هذا المنطلق أصبحت الحاجة ملحة لعمل برنامج لتربية طفل ما قبل المدرسة المعوق يعمل على تربية حواسه واكتسابه المعلومات والمهارات المرتبطة بالحياة اليومية وتكوين القيم والاتجاهات والاستفادة بقدراته إلى أقصى درجة ممكنة للحد من العاقة .

● أهمية البحث :

تتمثل أهمية البحث الحالي في الآتي :

- (١) وضع برنامج لطفل ما قبل المدرسة المعوق للحد من إعاقته .
- (٢) تقديم مواقف (خبرات تربوية) تساعد الطفل المعوق على اكتساب المعلومات وتكوين القيم والاتجاهات - واكتساب المهارات . ويمكن اعتبارها نماذج يهتدى بها القائمون على تربية الطفل المعوق وأفراد أسرته .

● حدود البحث :

يفتصر البحث الحالى على :

(١) الأطفال المعوقين الذين تتراوح أعمارهم من ٣ - ٦ سنوات والذين لم تتح لهم فرصة الالتحاق برياض الأطفال وهم : المكفوفون وضعاف البصر والصم وضعاف السمع والمتخلفون عقلياً والذين مستوى ذكائهم ٥٠ - ٧٥ القابلين للتعليم والمعوقين جسمانياً .

(٢) وضع نموذج للبرنامج المقترح .

● أسئلة البحث :

- (١) ما الأسس التى يبنى عليها البرنامج ؟
- (٢) ما الخبرات التى تقدم للطفل المعوق الذى يتراوح عمره من ٣ - ٦ سنوات ؟
- (٣) ما الطرق والاساليب والوسائل التى يمكن استخدامها للحد من الاعاقة ؟
- (٤) ما المتوقع من البرنامج فى نهاية العام السادس للطفل وقبل التحاقه بالمدرسة .

● الإطار النظرى ●

● أولاً : المصطلحات :

الأطفال المعوقون :

يشمل مصطلح " الأطفال المعوقون " المتخلفين عقلياً ومن لديهم صعوبة فى السمع والصم ، ومن لديهم اعاقة فى الكلام أو اعاقة صحية أخرى ، لديهم صم أو كف بصري ومتعددي الاعاقات ومن لديهم صعوبات معينة فى التعليم . وهم الذين يحتاجون إلى تربية خاصة وخدمات أخرى مرتبطة بها .

○ والمصطلحات التى استخدمت فى هذا التعريف يمكن تعريفها كما يلى :

- (١) الصمم : وهو اعاقة شديدة فى السمع تؤدي بالطفل إلى عدم فهم المعلومات اللغوية من خلال السمع أو باستخدام مكبر صوت أو بدونه .
- (٢) الصمم وكف البصر : يسبب الجمع بينهما صعوبة شديدة فى الاتصال ويسبب مشكلات نمو مشكلات تربوية أخرى لذا يصعب إلحاقهم ببرامج التربية الخاصة المعدة للأطفال الصم فقط أو الأطفال المكفوفين فقط .
- (٣) صعوبة السمع : تعنى اعاقة سمعية ، أما دائمة أو متقطعة . تؤثر بشكل عكسي على الأداء التربوي للطفل ولم يشملها تعريف الصمم .

- (٤) التخلف العقلي : يعنى التوظيف العقلي العام دون المتوسط ويعا حبه قعور فسى السلوك التكيفى ويتضح ذلك أثناء فترة النمو .
- (٥) متعدد الاعاقات : الاعاقة المصاحبة (مثل التخلف العقلى - كف البصر - التخلف العقلى - تشوه العظام) حيث أن الجمع بين أنواع الاعاقات يسبب مشاكل تربوية شديدة جداً لدرجة أن الطفل لا يمكن الحاقه ببرامج التربية الخاصة المعدة للأطفال ذوى نوع واحد من الاعاقة ، وهذا المصطلح لا يشمل الأطفال ذوى الصمم ، وكف البصر .
- (٦) تشوه العظام : تشمل الاعاقة الناتجة عن عيوب خلقية (مثل الخنف أو غياب أحد الأجزاء) ، عاقة ناتجة عن المرض مثل (شلل الأطفال - سل العظام) أو عاقة ناتجة عن أسباب أخرى مثل الشلل المخى ، البتر ، الكسر ، والحروق التى تسبب تقلص العضلات .
- (٧) اعاقات صحية أخرى : تعنى قوة أو حيوية محدودة بسبب مشكلات صحية مزمنة أو حادة مثل حالات القلب ، السل ، الحمى الروماتيزمية ، التهاب الكلى ، داء الربو ، الانيميا المنجلية ، سيولة الدم ، الصرع ، ثمم الرصاص ، وسرطان الدم .
- (٨) الاضطراب الانفعالى الشديد : يعنى الحالات التى تتصف بواحد أو أكثر من الخصائص الآتية على مدى فترة زمنية طويلة وبدرجة ملحوظة تؤثر بشكل عكسى على الأداء التعليمى للطفل .
- أ - عدم القدرة على التعلم لا يمكن ارجاعها لعوامل عقلية وحسية ، أو صحية .
- ب - عدم القدرة على تكوين أو الاحتفاظ بعلاقات اجتماعية مرضية مع زملاء والمدرسين .
- ج - أنواع السلوك أو مشاعر غير مناسبة تحت ظروف عادية .
- د - احساس عام سائد بالاحباط وعدم السعادة .
- هـ - الميل إلى تنمية المخاوف التى ترتبط بمشكلات شخصية أو مدرسية .
- هذا ويشمل هذا المصطلح الأطفال الذين يعانون من شيزوفرينيا ، ولا يشمل الأطفال الغير متكيفين اجتماعياً إلا إذا وجد لديهم توتر انفعالى شديد .
- (٩) ضعف القدرة على التعلم : يعنى عدم النظام فى واحد أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية المطلوبة للفهم أو فى استخدام اللغة المنطوقة أو المكتوبة التى تظهر فى ضعف القدرة على السمع والتفكير والتحديث . والقراءة والكتابة والتهجى واداء الحسابات الرياضية . ويشمل أيضاً المصطلح حالات مثل عاقة فى الادراك وتخلف عقلى ، وعاقة خفيفة فى وظائف المخ ونمو الابكم ، ولا يشمل المصطلح الاطفال الذين لديهم مشكلات فى التعلم ترجع أساساً إلى اعاقات بصرية أو سمعية أو حركية أو إلى تأخر عقلى أو توتر انفعالى أو إلى عيوب بيئية وثقافية واقتصادية .

(١٠) ضعف القدرة على التحدث : تعنى ضعف القدرة على الاتصال مثل اللججسة

صعوبة النطق ، ضعف فى اللغة أو ضعف فى الصوت .

(١١) الاعاقة البصرية : تعنى ضعف البصر ، حتى مع العلاج ، ويشمل المخططسح

المكفوفين كلياً والمكفوفين جزئياً (٩ - ص ٢٢٦) .

○ ثانياً : أساليب وطرق تربية المعوقين فى مرحلة ما قبل المدرسة :

(١) حالة هيلين كيلر :

ولدت هيلين كيلر فى ٢٧ يونيه ١٨٨٠ بتوسكانيا بالولايات المتحدة وكان نموها طبيعياً بل سريعاً وفى الشهر الثامن عشر من عمرها مرضت وفقدت بصرها وسمعتها ، ونتيجة للصمم لم تستطع الكلام وبعد شفاءها لم تستطع أيضاً المشى .

ولم تنتزع هيلين من العالم المحيط بها كما يفعل بعض الآباء لحماية أطفالهم من المضايقات التى ربما يتعرضون لها خلال تعاملهم مع الأفراد أو الأشياء ، وبعد الشفاء عاودت تعلم المشى مرة أخرى وأصبحت تمسك بطرف ملابس أمها وهى تعمل بالبيت ولصمم تعارض الأم بالرغم من عرقلتها لها لأنها بذلك تكون آمنة وتحت بصرها ولهذا اعتسادات الطفلة أن تمسك وتحس الأشياء التى تستعملها أمها وتتبع كل حركات يدي أمها وبهذه الطريقة تعرفت الطفلة على العديد من الأشياء المنزلية وتعلمت كيفية استخدام عدد كبير من هذه الأشياء . . .

وكانت هذه أول إشارات لاتصال هيلين بما حولها . وكانت حركة من رأسها تعنى (نعم) وتحريكها يميناً أو يساراً تعنى (لا) ودفعة من يدها لم يحدثها تعنى ابتعد دفعه ناحيتها تعنى أقبل هنا وتعلمت كيف يقطع الخبز وكيفية تقليب السكر فى فنجان القهوة تقليد هذه الأشياء كان ضمن ايماءاتها الأولى ، ولكن لا أحد من المحيطين بها (فيما عدا واحدة) أبدى اهتماماً بهذه الايماءات بالعكس للآخرين كانت هذه تلميحات بلهاء ومحرزنة، وهى محاولة للطفل المعوق للتعبير عما يجول بنفسه .

الاستثناء الوحيد كان طفلة صغيرة سوداء تدعى مارتا (أخت الطباخ) والتسى كانت تكبر هيلين بثلاث سنوات ، فالإشارات كانت لازمة للاتصال بين مارتا وهيلين وكانت العلاقة بينهما خليط من اللعب والعمل (كانت الطفلة السوداء مضطرة للعمل) وأمضت الطفلتان أياماً كثيرة فى المطبخ والحديقة والاسطبل والحظيرة . علمت مارتا الطفلسسة الصماء العمياء أن تساعد فى العمل ، كانوا يقومون بالعجين وتشكيل الخبز وصب اللبن وضرب البيض الإيس كريم وإطعام الدجاج والديوك وتقول بعض المراجع أن لغة الإشارة فى هذه الفترة كانت غاية المرونة ومتعددة الجوانب .

وأشارت هيلين في كتابها أن عدم فهم الكبار لايماءتها وطلباتها وحاجتها للاتصال بالغير كان يسبب لها نوبات من الجنون والاعتراض على عدم الفهم والمراخ والركل وكان من الواضح أن لدى هيلين قدر لا بأس به من الصبر ، ولقد فهمت مارتا هيلين جيداً وكانت هيلين سعيدة بأعطائها الأوامر التي كانت تنفذها بدقة لأن هيلين كانت تعرف ما الذي تريده بالضبط وإن لم تمنع في استخدام الأظافر والاسنان لتأكيد ما تريده أحياناً .

وفي هذا الوقت الذي وملت فيه أنا سوليخان Anne Sullivan كانت هيلين تتحس جيداً طريقاً إلى المنزل في تكعيبة العنب وحديقة الخضروات وكل مجاورات المنزل وكانت تعرف العديد من الادوات المنزلية وأدوات المطبخ والحديفة وكذلك استخدام العديد من الأشياء حولها استخداماً جيداً . ويقال أن مارتا أول معلم لهيلين وهي أول مسن حطم حائط العزلة للفتاة وهي التي جعلت هيلين تطور لغتها اليمائية هذا بالرغم من أن البعض أنكر أهمية هذه الفترة في حياة هيلين .

بدأت أنا تعلم هيلين الكلمات باستخدام لغة الصم (الهجاء بالأصابع) في الوقت الذي كانت هيلين على استعداد تام لاستعمال الكلمات وكانت عندها مفهوم للأشياء المحيطة بها ولديها ايماءات متفقة تحمل هذه المفاهيم .

وكانت المشكلة هي تحويل هذه الايماءات إلى افعال Verbalising ولم تنجح أنا في هذه الخطوة وكان أول مهامها إعادة تهذيب تصرفات الفتاة الصغيرة .

وعندما تسلمت أنا سوليخان الوظيفة كانت تريد أن تبدأ تعليم تلميذتها في الحال كلمات لغة الأصابع ولكنها واجهت طفلة من الصعب أن تبدأ معها أي تعليم حقيقي يجب أن تقومها أولاً ، لهذا أقامت في مناخ خاص بالمنزل مع الطفلة حيث لا أحد من أفراد الأسرة يصرح له بالاقتراب منها ، كانت هذا أول نظام وضعته أنا سوليخان لتغيير محيط الطفلة مادام جميع أفراد العائلة كانوا يخضعون لطغيانها .

حاولت أن تجعلها تتصرف بأدب أحياناً بالقوة وبطريقة (العصا والجزرة) أحياناً أخرى ، وأصبحت بعد مشقة تتصرف جيداً على المائدة مع مدرستها وأيضاً تلبس وتخلع ملابسها ، وبينما كانت أنا تعلم هيلين أن تتحس وتستعمل بعض الأشياء كانت تساعدني بأصابعها لتتعلم أسماءها ، للتعرف على النباتات والحيوانات وكل ما حولها ، ووجدت أنا أن أفضل طريقة في معاشة الأشياء في أماكنها الطبيعية خلال المشي واللعب والسير والحياة اليومية (١٤ - ص ٥٨ - ٦٠) .

(٢) حالة الينا Elena B.

قبل أن تبلغ الثانية كانت الأم قد بدأت في تعليمها مهارات العناية بالنفس وعندما بلغت من العمر الثالثة أرسلت الطفلة إلى أحد دور الحضانة العادية وقد اعتسدت المدرسون بالحضانة أن يعطوها جلسات فردية وواصلوا تنمية مهاراتها في العناية بالنفس من خلال برنامج يومي يتضمن تناولها طعامها بنفسها واستخدام أحد الاواني وغسل يديها ومساعدة أحد الكبار عندما يقوم بخلع ملابس الأطفال الأعز سناً أو ارتدائها ، وقد بذلت الجهود لاشراك الفتاة الصغيرة في عمل جماعي لأحد المجموعات ، وعند إعداد مائدة الطعام فتضع الملاعق والأطباق والخبز ثم تجنبها جانباً بعد انتهاء الوجبة ، وقد مارست الينا في دار الحضانة اللعب ، وتدثير إحدى الدمى ببطانية وهددتها عند النوم وتنسيق سريـر الدمية وعندما أتت الفتاة الصغيرة إلى المنزل في المساء حاولت أمها أن تشركها في أعمالها المنزلية فإذا كانت الأم تقوم بعملية الغسيل فإنها كانت تضع كرسيّاً صغيراً بالقرب منها لابنتها وبقيت الماء الدافئ في أحد القدور وتدع الينا تغسل ملابس دميتهـا التي تقوم (بنشرها) على أحد حبال الغسيل مستخدمة المشابك .

وقد اخترعت الينا اشارات معينة للاتصال بأمها وبالأطفال الآخرين بدار الحضانة فعندما كانت تريد تناول الطعام كانت تشد بأصابعها في فمها المفتوح وقد قامت بتوصيل فكرة (أشرب) وذلك بتحريك فكها السفلى إلى أعلى وإلى أسفل . وقد كانت تجذب سروالها إلى أسفل لتبين أنها تريد أن تذهب إلى المرحاض وتنقل أعمال غسل اليدين والوجه والشعر بحركات بيديها تمثل هذه الاعمال ، أما فيما يختص بفكرة الذهاب فقد كانت توطئها بأرجحة يديها إلى الخلف وإلى الامام كما لو كانت تمشي إلى الامام . وعن الذهاب لمكان ما بتلويح يدها في الاتجاه المطلوب . وعن الجلوس على أحد المقاعد أو المتكات بيديها .

وبعد أن أمضت عاماً في دار الحضانة العادية التحقت بمدرسة رياض الأطفال الخاصة بالمم المكفوفين ولم تجد صعوبة في التكيف مع الاعمال المتكررة بها وقد تعلمت بسرعة أن تجد طريقها فيما يحيطها في غرفتها وأرضيتها ، ثم بعد ذلك المبني بأسره والحديقة ، ثم بدأ العمل في تحسين أداء تلك المهارات للعناية بالنفس التي سبق أن اكتسبتها وكذلك تنمية قدرتها على اللعب وبدأت تمرينات خاصة لتحسين نموها الحسي والحركي والتوسع في أساليبها للاتصال .

ومع بداية عامها الثاني التي كانت مهاراتها للعناية بالنفس قد تم اجادتها بقدر كبير وكذلك أنماطها السلوكية ، وفي أوقات الوجبات تجلس بطريقة مناسبة إلى المنضدة وتستخدم الملاعق والسكين والشوكة والفوطة ، وتتناول طعامها بطريقة تقسم بالنظافة وفي النهاية تصور اشارة لتقول (أشكرك) دون الحاجة إلى تذكرة وأن تغسل أسنانها بالفرشاة ، وأن تستخدم المرحاض بطريقة مناسبة وأن تقوم بارتداء ملابسها وخلعها بسرعة وكذلك التمييز بين حذاءها الايسر وحذاءها الايمن .

وقد تعلمت خلال شهرين أكثر من ثلاثين إشارة للاتصال جديدة ولقد حلت الكلمات الاصبعية محل الاشارات المعنوية وفي نهاية العام الأول كانت تستطيع الهجاء الاصبعي لأسمها وكذلك أسم مدرسيها وكلمات أخرى عديدة (١٤ - ص ٢٠٠ - ٢١١) .

٣) نتائج دراسة مجموعة من الحالات في مصر :

قامت الباحثة بدراسة أربع حالات لتوضح دور التربية المبكرة في الحد من الاعاقة وهي كالتالي :

أ - الحالة الأولى : طفل ولد بدون سقف حلق Cleft Palte ونتج عن ذلك عيوب النطق وتشوه في الوجه - تعمل والدته مدرسة - وهو الطفل الوحيد - ووالده ترك المنزل .

لم تستسلم الام بل عرضت الطفل على الأطباء المختصين حيث تم إجراء بـسـع عمليات جراحية في أوقات متفرقة ، وفي نفس الوقت التحق برياض الاطفال (لغات) حيث تعلم اللغة الانجليزية بالرغم من عيوب النطق ، وهذا أدى إلى عدم وجود صعوبات في المدرسة العادية حينما التحق بها .

وقد لاحظت الباحثة تفهم الام لاعاقة طفلها ودرجتها وهي تحاول باستد—رار أن توضح له ما يمكن أن يتعرض له الأطفال الآخريـن وذات يوم قال له أحد زملائه (أن شكلك مثل القرد) ولكن الأم ساعدت طفلها على تفهم ذلك واتصلت بالمدرسة في حل هذه المشكلة. وتعاونت المدرسة مع الام في حل مشاكل الطفل مما ساعد على تكوين صداقات أدت إلى تقدم الطفل في المدرسة .

ب - الحالة الثانية : طفل أصيب بحمي مخية شوكية قبل سن الثالثة أدت إلى اصابته في المخ ونتج عنها تخلف عقلي EMR إلى جانب حول في العين وعدم النطق إلى جانب نوبات صرع ، قامت الأسرة بعرضه على العديد من الأطباء والمتخصصون في التخاطب هذا إلى جانب مركز السمع والكلام بامبابية ، حيث بدأ الطفل الكلام بصعوبة شديدة . ولقد التحق برياض اطفال عادية . ولكنه لم يتفاعل مع الأطفال الآخريـن لصعوبة الاتصـال وقامت الاسرة بالحاقة بمدرسة للمتخلفين عقلياً .

ولقد لاحظت الباحثة أن الطفل دائماً ما يعبر عن أفكاره وآراءه حينما يحضر لزيارتها حيث يقص عليها الكثير وحينما يلاحظ عدم فهمها لما يقول يحاول مراراً أن يوصل لها ما يريد قوله . ولقد لاحظت الباحثة الاهتمام بتربية الاسماك ومساعدة الام في تنظيف الثلاجة وبعاون أخواته الاصغر سناً وهو يتفاعل مع جميع أفراد العائلة فهو يأتي إلى جدته وحده من منزلهم ، هذا إلى جانب اهتمامه بمظهره وكذلك في تصرفاته عند زيارة الباحثة

بطريقة مهذبه (يشكر إذا قدم له شيء ، ويعتذر ربحي) وهذا راجع إلى التفاعل الذي يتسم بين جميع أفراد الأسرة .

ويؤكد ذلك ملاحظة الباحثة لطفل مقعد على كرسى متحرك ويقوم أخوته الأصغر منه سناً بدفع الكرسى في الشارع ليُشاهد الحديقة المقامة في الحي وهو في سعادة وفي نفس الوقت ترى الطفل ارتسمت على وجهه سعادة ، وهذا راجع إلى خروجه للطبيعة واحساسه بما حوله من عناصر مادية وبشرية .

ج - الحالة الثالثة : طفل كفيف من المولد ، وله أخت كفيفة من المولود أيضاً تخرجت من الجامعة وتعمل حالياً مدرسة فلسفة وتعمل الأسرة المكونة من سبع أفراد على مساعدة الطفل على أن ينمو نمواً شاملاً فهو يصحو مبكراً ويلعب في فناء المنزل الريفي ويقوم ببناء الأشكال من الطوب الأحمر والعصى كما أنه يقدم الطعام يومياً للحيوانات والطيور التي تربي في المنزل ويقوم بتسجيل الأغاني ويتحرك بسهولة في المنزل - ولقد أشارت أخته الكفيفة أنه يذهب في العيد مع أخته الصغرى إلى المراجيح وكذلك (يضرب البمب) ويقوم بألعاب الجمباز في المنزل .

كما ذكرت أهمية أختد التي تبلغ من العمر ثلاث سنوات والتي تقوم بشـرح المراثيات له وتمسك بيده ليلمس الصورة المطبوعة في الكتب ، ولقد قامت بمساعدته في بعض المواقف التي تعرض لها في الطريق ، حيث عادت به إلى المنزل وأختد تحدثه أثناء الطريق - وهي تذهب معه إلى الحقل حيث يقوم بقطف الثمار الناضجة وهو يستطيع أن يميز بين أنواع الثمار ، وتقوم أخته الكفيفة بدور كبير في تربيته أيضاً ، وهي تتميز بأنها تستخدم حواسها بطريقة جيدة جداً .

د - حالات أخرى : وفي نفس الوقت لاحظت الباحثة طفلاً كفيفاً كلياً صامتاً ، وعند الفحص الطبي تأكد عدم وجود عاقبة أو مرض يسبب عدم الكلام ، ذكرت الأم الباحثة أنها تترك الطفل مع جهاز التسجيل ، ولا تتكلم معه لأنها هادئة بطبيعتها ، كما أنها لا تصحبه معها عند الخروج لأنها تخجل منه " هذا إلى جانب أن الأب متغيب عن المنـزل بسبب سفره ويحضر كل مدة إلى المنزل ، علماً بأن الأم جامعية والأب أستاذ بالجامعة .

هذا وقد أنجبت أحد المدرسات أبنة وحيدة معوقة كلياً - وبالرغم من ذلك قامت بعمل مهد لها حتى يمكنها أن تأخذها إلى النادي والاماكن العامة الأخرى ، وعندما أحضرت لها جهاز (رافع) ينقلها من السرير ، وقد سافر بها إلى المجر للافادة من الأجهزة الحديثة ، وبالرغم من عدم الكلام والحركة إلا أن الأم تقول للباحثة أنها تحس بعلاقات الرضا ارتسمت على وجهها والأم تعتبرها (بركة في المنزل)

ولاحظت الباحثة حالات أخرى للتخلف العقلي وتشوه الجسم الحاليتين وفي نفس الوقت كان للأسرة بجميع أفرادها دوراً هاماً في مساعدة هؤلاء الأطفال وتجنبهم الاعاقسة الثانوية .

● ثالثاً : نماذج لبعض البرامج :

أ - برنامج سيجان Seguin

أنشأ سيجان فصولاً خاصة ليعلم المتخلفين عقلياً في أمريكا عام ١٩٤٨ يقوم على التعلّسليم في الهواء الطلق ويهدف إلى تنمية الوظائف الحركية والصوتية وتقوية العضلات عن طريق التمرينات البدنية . والتدريبات وعلى تمييز الألوان والأطوال والأشكال والاحجام والمسافات والطعوم والأصوات والنغمات الموسيقية وقد اعتقد سيجان أن تنمية حواس الطفل المتخلف سوف تساعد على تحسين صلاته بالبيئة من حوله ، وعلى سرعة تعلمه القراءة والكتابة والحساب (ماك سيلان ١٩٧٧) .

ب - برنامج منتسوري Montessori

وضعت برنامجها على أساس الربط بين خبراتهم المنزلية والمدرسية ، واعطاء فرصة التعبير عن رغباتهم وتعليم أنفسهم بأنفسهم .

وركزت منتسوري في برنامجها على تدريب حواس الطفل المتخلف عقلياً وهي :

- (١) تدريب حاسة اللمس : عن طريق الورق المصنفر المختلف في سمكه وخشونته .
- (٢) تدريب حاسة السمع : عن طريق تمييز الأصوات والنغمات المختلفة مثل نغمات الموسيقى وأصوات ارتطام المسامير بالخشب والملب وخير المياه وأصوات الطيور والحيوانات .
- (٣) تدريب حاسة التذوق عن طريق تمييز طعوم الحلو والمر والمالح والحامض .
- (٤) تدريب حاسة الشم : عن طريق تمييز الروائح العطرية والروائح النفاذة .
- (٥) تدريب حاسة الابصار : عن طريق تمييز الاشكال والأطوال والألوان والاحجام .
- (٦) تدريب الطفل الاعتماد على النفس .

ج - برنامج "دكرولي" Decroly

ويهدف إلى تعليم الطفل ما يريد ويرغب فيه ، ثم تعديل سلوكه وتخليصه من العادات السيئة وتعليمه الأخلاق الحميدة ، وتدريبه على تركيز الانتباه ودقة الملاحظة ، وتنمية مهاراته الحركية ، وتدريب قدراته على التمييز الحسى من خلال أنشطته اليومية والعبه الجماعية والفردية

تلمينة دكرولى وقامت بتكملة منهجه وتطوره وتتلخص خطواتها فى الآتى :

- (١) تربية الطفل من خلال نشاطه اليومى .
- (٢) تدريب حواسه وانتباهه وادراكه .
- (٣) تعليمه موضوعات مترابطة تغذى البعض ومستمدة من خبراته اليومية .
- (٤) الاهتمام بالفروق الفردية بين الأطفال المتخلفين عقلياً .

وجعلت جزءاً كبيراً من برنامجها تمرينات تشكيلية وإيقاعية ، وتدريبات على المشى والقفز والجري بخطوات منتظمة عند اعطاء اشارات معينة ، واعتبرتها - أن التربية الرياضية - وسيلة لتوجيه النمو الجسمى وتحقيق التناسق بين أعضائه والمرونة والتآزر بين عضلاته ، وتنمية مهاراته الحركية الكبيرة والدقيقة وبالإضافة إلى فائدتها فى تنمية الثقة بالنفس والتعاون والتحكم فى النزعات العدوانية واكتساب السلوك المقبول اجتماعياً ، وزيادة الحصيلة اللغوية والمعلومات العامة ، وجميعها عوامل تهىء الطفل لتعلم القراءة والكتابة والحساب .

كما اهتمت فى برنامجها التعليمى بأشغال الأبرة والخياطة ولضم الخرز وأعمال الفك والتركيب ، والنجارة اليدوية ، وصناعة علب الورق ، والرسم والتلوين وفلاحة البساتين والموسيقى وتدريبات على النطق واصلاح عيوب الكلام .

وتتفق سيدرس مع علماء التربية الحديثة حول عدم اجبار الطفل على تعليم القراءة والكتابة والحساب فى سن مبكرة وترى أنه من الافضل توجيه كل جهود الطفل إلى الانتباه ودقة الملاحظة وحسن استخدام الحواس ، فهذه التدريبات سوف تساعد على سرعة تعلم القراءة والكتابة والحساب عندما يصل نضوج الطفل الجسمى والذهنى إلى المستوى الذى يؤهله لتعلم العمليات (٣ - ص ٢٦٢ - ٢٦٥) .

● البرنامج المقترح للطفل المعوق :

أولاً : أهداف البرنامج :

يهدف هذا البرنامج إلى :

- اكساب الطفل المعوق المعلومات والمهارات الحياتية المختلفة والتي تمكنه من الاعتماد على النفس مع اشباع حاجاته للعب والحنان والاستقرار وقبولاً من الأسرة .

— ويعمل على تفاعل الطفل المعوق مع الأشياء الحقيقية والتعرض للمواقف الطبيعية داخل المنزل وخارجه (البيئة) .

— الاهتمام بإعداد البيئة المناسبة لكل إعاقة وفقاً لنوعها ودرجتها والتي تعمل الأسرة على توفيرها له في حدود قدراتها وامكانياتها .

ثانياً : الأساليب والطرق والوسائل :

تختلف الأساليب والطرق التي تتبع وفقاً لنوع الإعاقة ودرجتها ووفقاً للمواقف التربوية المختلفة .

فللاشارة أهمية خاصة كذلك تعبيرات الوجه التي تصاحب الكلام وحركة الشفاه والتي يتدرب عليها الطفل المعوق سمعياً ، وتحرص الأسرة على عدم استخدام الدرجات العالية من الصوت (المرتبطة بمواقف الغضب) أو المبالغة في حركة الشفاه ، ولكن التحدث ببطء ودقة الانتباه له وكأنه يسمع جيداً ، واستخدام الموسيقى لأن الأطفال العم يشعرون بالايحاء الموسيقي والدقات والأوزان والذبذبات والتآلفات والوقفات وكذلك على الأسرة أن تشجع الطفل الأصم على الغناء حيث أنه يشعر بالمتعة مع أهمية استخدام المرايا لتدريب الطفل .

في حين تستخدم التعبيرات الصوتية والاهتمام بمخارج الكلمات إلى جانب استخدام اللمس والشم والتذوق مع المكفوفين .

ويحتاج المعوق بصرياً إلى تسهيلات تتمثل في طريقة تنظيم الأثاث وثبات وضعه ونوعية الأرض التي يتحرك فيها ، وتوفير أنواعاً من اللعب والخامات والأشياء التي تعمل على تربية حواسه .

كما يستطيع المعوق جسمى الاستفادة من التجهيزات الخاصة بالمكفوفين — بالإضافة إلى إعداد الحمام والمرحاض بطريقة تساعد الطفل الذي يستخدم العكاز أو الكرسي المتحرك على استخدامه بطريقة مريحة وصحية ، كذلك مناسبة المنحذة والكرسي والادوات المستخدمة لهذه الإعاقة ، كما أن الأجهزة التعويضية والمعينية يجب مناسبتها لعمى وحالة الطفل المعوق من ناحية الشكل وسلامة الجهاز حتى لا تسبب له ألماً أو ضيقاً أو تعسوق حركته .

ويحتاج الطفل المتخلف عقلياً إلى الحماية من الأخطار عن طريق البيئة الآمنة التي تساعد على اكتساب المهارات الحركية واكتساب المعلومات وهي قريبة من البيئة السابقة التي تناسب المكفوفين .

ويساعد التليفزيون على أن يتعرف الطفل المعوق بالبيئة التي ابتدعها الإنسان أو على العالم الذي يحيط به ، ويحفز فضوله وقدراته للملاحظة والانتباه بالنسبة لجميع الاعاقات وخاصة البرامج التي توجه للمعوقين سمعياً والتي تستخدم فيها الإشارة وقراءة الشفافة والطريقة الكلية ويشترك فيها كل من المعوقين سمعياً والأطفال العاديين الذين يتعلمون بدورهم كيفية التعامل مع الطفل الأصم ، وخاصة بالنسبة للبرامج الخاصة بالأطفال والافلام التسجيلية السهادفة وهو يعمل على تكيفهم الاجتماعي .

ويستطيع المعوقين بصرياً تكوين صورة ذهنية وتعلم العديد من الأشياء وإدراك كثير من المفاهيم من خلال وصف وتعليق الأم أو الأب أو الأخوة أو الجيران (الذين يجلسون معه أثناء العرض) .

وتلعب الرحلات دوراً هاماً حيث يتعرف الطفل المعوق على الأشياء والاشكال ويكتسب المهارات الاجتماعية والحركية ويتسع مجال الإدراك وتربى حاسة اللمس والتذوق والشم والسمع ، هذا تبعاً للحواس المتبقية لدى الطفل المعوق .

كما أن المناسبات القومية والاعياد فرصة يجب ان تستفيد منها الأسرة في تأصيل القيم الدينية والقومية ، وفقاً لنوع المناسبة ، وتساعد على التفاعل الصحي السليم بين أفراد الأسرة وكذلك الاقارب والجيران .

وتلعب الزيارات للأقارب والاصدقاء دوراً هاماً في التنشئة الاجتماعية للطفل المعوق واحساسه بالثقة بالنفس وتوسيع مجال الإدراك ، حيث تشاهم الأسرة وباقي أفرادها في امداد الكفيف بالصور السمعية . إلى جانب اللعب مع الأطفال الذين في مثل سنه العقلي . ويشعر المعوق أنه فرد في المجتمع وله دور فعال .

وتعتبر زيارة الحدائق العامة بما فيها من نباتات وأشجار وأزهار وطيور ونافورات وجداول وأماكن للجلوس وأماكن للعب مع الاخوة والأصدقاء وما تحويه من عناصر مختلفة الاحجام والأشكال فرصة يجب أن تغتنمها الأسرة لتربية حواسه حيث يتعرف على الأشكال والألوان والملابس والروائح ، إلى جانب تعرفه على الاشخاص مختلفي المظهر والسن والشكل .

كما أن الزيارة حدائق الحيوانات أهمية خاصة حيث يتعرف على أنواع الحيوانات وأشكالها والأختلاف بين الحيوان الأليفة والمفترس ، ويتعرف عليها باستخدام الحواس الابصار والسمع .

كذلك الذهاب إلى الريف ولشواطئ البحار أهمية لما بها من شواطئ، رملية ومجاميع متنوعة من البشر ، حيث يتم تفاعل الطفل المعوق مع الطبيعة والإنسان من خلال اللعب .

هذا إلى جانب مصاحبة الأم للطفل أثناء شراء الحاجات ، وأرتياد الحوانيس والاماكن المتنوعة والتي لكل منها محتواها الخاص (البقال - الجزار - الخضري - السماك - الفروجي - الملابس - الأحذية ... الخ) . حيث يتعلم الطفل المعوق كيفية التعامل بالنقد ويتعرف على ما في البيئة من عناصر وأشكال متنوعة من خلال استخدام حواسه .

ثالثاً : طبيعة البرنامج :

يعتمد هذا البرنامج على المواقف الحياتية المختلفة داخل المنزل وخارجـه من خلال استخدام الحواس المتبقية لدى المعوق وطبقاً لنوع ودرجة الإعاقة ، ووفقاً لطبيعة البيئة التي يتربى فيها الطفل المعوق . من ناحية المستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي .

ولكي تتحقق الأهداف المنشودة من خلال البرنامج تستدعي الحاجة في كثير من المناطق ذات المستوى المنخفض إلى مساعدات من الشئون الاجتماعية والصحة والتربية لرفع مستوى الأسرة والطفل .

وقد يحتاج بعض المعوقين إلى علاج وزيارات منتظمة للطبيب ، ويحتاج البعض لاجراء عمليات متتالية كما يحتاج البعض الآخر إلى علاج طبيعي أو نفسي .

ويحتاج المعوقون جزئياً إلى أجهزة تعويضية مرتبطة بأجزاء الجسم أو أجهزة معينة مثل النظارات الطبية أو الساعات والتي تحتاج لصيانة ضماناً لسلامتها .

ومن الممكن تقديم هذا البرنامج من خلال التليفزيون على أن يقسم إلى وحدات لها أهدافها ومحتواها وأساليب وطرق تنفيذها بحيث يستفيد كل من الآباء والأبناء ومربيـات رياض الأطفال والقائمين على تربية طفل ما قبل المدرسة المعوق ، كما يساهم كل أفراد المجتمع في دعم البرنامج وتقوية لصالح تربية الطفل المعوق والحد من إعاقته .

ولقد قامت الباحثة بعرض المواقف التربوية لهذا البرنامج على مجموعة من المحكمين تمثل التربية وعلم النفس والصحة النفسية والتربية الخاصة ، وموجهين ومدرسين في تربية المعوقين ، وقد اعترض البعض على أن المتخلف عقلياً القابل للتعلم في سن السادسة لا يستطيع أن يقوم ببعض الاعمال المنزلية وحده . وأن هذه الاعمال يتدرب عليها في المدرسة وترى الباحثة أنه كلما بدأ تدريب الطفل في الطفولة المبكرة وأحسن هذا

التدريب ومع اشراف الآباء وتدخلهم بصورة لائقة عند اللزوم يساعد كثيراً على قيام الطفل بكثير من الأعمال التي يظن أنه غير قادر عليها . وهذا ما لاحظته الباحثة في حالات متعددة لمستها بنفسها ، كذلك هيلين وأولجا سكرز خودوفا وآخرين (٧ - ص ١٢ - ١٣) .

تقويم البرنامج :

(١) يقوم البرنامج في ضوء الأهداف الأجراء (السلوك المتوقع من الطفل عند بلوغه سن السادسة) عند دخول المدرسة .

(٢) يراعى عند التقويم مناسبة السلوك المتوقع من الطفل وفق نوع الاعاقة ودرجتها ولذلك توزع على الآباء قائمة بالافعال التي يجب أن يقوم بها الطفل عند بلوغه السادسة .

رابعاً : السلوك المتوقع من الطفل المعوق في نهاية البرنامج :

- يتسلق السلم وحده
- يفتح الباب بالمفتاح - يسأل من الباب - ويفتح لوالده وغيرهم من الاخوة والاهل .
- يتجول الطفل المعوق داخل أرجاء المنزل بسهولة وأمان .
- يصنف الاثاث الموجود بالمنزل (وفقاً للمواقف المختلفة) .
- يضع لعبه في مكانها بعد الانتهاء من اللعب .
- ينظم سريرته ويضع الوسادات في مكانها السليم .
- يغطي نفسه بالملاءه أو البطانية عند النوم .
- يلبس ملابسه وحده ، يضع الزرار في العروة - الكبسون .
- يلبس البنطلون - تلبس الفستان - يفرق بين الامام والخلف .
- يربط الحذاء - يفرق بين اليمين والشمال .
- يفرق بين ملابسه وملابس أخوته .
- يفرق بين الملابس الشتوية والصيفية .
- يفرق بين الملابس النظيفة والمستخدمة .
- يستخدم فرشاة الاسنان والمعجون (ينظف فمه) .
- ينظف يديه ورجليه بالماء والصابون ويجففهم بالمنشفة .
- يستحم وحده ويستخدم الصابون والليفة ويتجفف مع ملاحظة الام .
- يغسل رأسه ويمشط شعره بالمشط .
- يجلس على المائدة بطريقة صحيحة - يستخدم الأدوات بعناية - يلتزم بآداب المائدة (يخلق فمه أثناء مضغ الطعام) .
- لا يصدر صوت وهو يأكل - يسمى باسم الله - يشكر والديه .
- يساعد والدته في إعداد المائدة (بما يتناسب مع قدراته وامكانياته) .

- يتعاون مع أخوته في رفع المائدة عقب الانتهاء من الطعام .
- يتناول أشياء من الثلاجة - ثم يضعها في أماكنها .
- يعرف كيفية إشعال البوتاجاز عند سوء الاستعمال .
- يساعد في إعداد الطعام وفق قدراته وإمكاناته .
- يضع الأشياء في أماكنها (تحت فوق بجانب بعضها) .
- يفتح زجاجة الكوكاكولا باستخدام الفتاحة .
- يشارك في عمل الكيك بطريقة بسيطة كأن يضرب البيض بالمضرب .
- يفرق بين أنواع التوابل - ويذكر أسماءها لأمه وأخته .
- يذكر أسماء الخضروات التي تطهى ويقرنها بما سبقتها .
- يذكر أسماء الفواكه ويفرق بين الأنواع المتشابهة .
- يملئ الإناء من المنبرور - يضع الغطاء المناسب .
- يذكر بعض خامات الأواني المعدنية .
- يفرق بين الأواني الكبيرة والصغيرة وبين الأواني المصنوعة من الألمونيوم والبلاستيك من ناحية الحجم - والشكل - والخامة .
- يجلس مع أفراد الأسرة حول التليفزيون .
- ينصت لتعليق الجالسين ثم يشاركهم الضحك ويعبر عن نفسه .
- يستمع إلى جهاز الراديو وحده ويحكي بعض ما سمعه لأخوانه .
- يفضل الجلوس مع أفراد العائلة عن الجلوس وحده .
- يشكل أشكالاً معمارية بالمكعبات أو علب الكرتون - مع أخوته وخامات أخرى .
- يلعب أدوار الحياة مع الدمى ومع جيرانه في مستوى سنه .
- يستمع إلى قصص أخوه الأكبر - ووالده وأمه .
- يفضل الذهاب مع أخوته إلى الحديقة - يفرق بين أنواع الزهور ، والأشجار من ناحية اللون والشكل والرائحة - يشاهد - أو يسمع أصوات مختلفة وأشكال مختلفة من الناس .
- يذهب بصحبة والده إلى العمل ويسعد بركوب الاتوبيس أو السيارة .
- يذكر أسماء المواصلات التي يشاهدها أو يسمع صوتها .
- يجهز ملابسه ويمسح حذائه عند الذهاب إلى حفلة عيد ميلاد جاره ،
- يتصرف بأسلوب لائق أثناء الحفل - وعند تناول الطعام .
- يسعد حينما تصحبه أمه أو أخته إلى سوق الخضار .
- يفرق بين أنواع الخضروات ويذكر بعض أسماءها ويفرق بين أنواعها .
- يذكر أسماء الفواكه التي يأكلها ويشاهدها في السوق .
- يفرق بين فئات النقود .
- يفضل الذهاب مع والديه أثناء شراء ملابسه .
- يختار الملابس التي يفضلها (وخاصة عند قدوم العيد) .

- يختار الحسداء .
- يذكر أسماء أقاربه وأعمالهم وأولادهم .
- يذكر وظيفة والده ووالدته إن كانت موظفة وأخوته .
- يلعب بالمياه على شاطئ البحر دون خوف مع أخوته وأقاربه وجيرانهم .
- يغنى بدون خجل أثناء مرح الأسرة ومع جيرانه .
- يفرق بين الشتاء والصيف والملابس المناسبة لكل فصل .
- يزرع بعض النباتات من الحبوب المتوفرة في المنزل - حلبة - قمح - عدس .
- يقدم الطعام للطيور والحيوانات المنزلية (إن وجدت) .
- يألف الأصوات العالية الناتجة عن الأجهزة المنزلية .
- يفرق بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء .
- يذكر أيام الأسبوع .
- يذكر أن رمضان شهر صيام .

● المواقف التربوية :

(١) النظافة :

- كيفية غسل الأيدي بطريقة سليمة
- بالماء والصابون .
- كيفية غسل الأنف والوجه والأذنين .
- تساعد الأم على أن يكرر ذلك قبل الأكل وبعده وبعد قضاء الحاجة .
- تذكر الأم أهمية وفائدة النظافة والطريقة السليمة للتنظيف .
- كيفية استخدام المعجون والفرشاة في غسل الأسنان .
- تساعد الأم على معرفة الطريقة السليمة لاستخدام الفرشاة .
- كيفية تنظيف أعضاء الجسم (الاستحمام وتجفيفه) .
- (اللبنة والصابون والمنشفة) .
- كيفية الوضوء وأهميته .
- تساعد الأم الطفل على تعلم خطوات الوضوء (أو الأب) .
- كيفية استخدام المراض بطريقة صحيحة واستخدام السيفون .
- تجنب الأم الطفل المعوقات التي تترتب بالأرضية أو عدم جفاف المراض

(٢) الملابس :

- كيفية ارتداء الملابس بطريقة سهلة ومريحة .
- تساعد الأم أو الأخت الكبرى الطفل على ارتداء الملابس من قطعة واحدة من قطعتين (بنطلون - جيب - جاكيت - بلوثر) كيفية ادخال اليد اليمنى ثم اليسرى ، وضع السرزار في العروة واستخدام السوستة ، لبس الجوارب ، لبس الحذاء الايمن ثم الايسر وربطه .
- كيفية التفرقة بين الملابس النظيفة والمستعملة .
- كيفية خلع الملابس وكيفية تعليقها .
- كيفية التعرف على ألوان الملابس
- كيفية التعرف على نسوع الخامة المصنوع منها الملابس
- تساعد الأم على تخصيص مكان للطفل المعوق لكي يتذكر أماكن الأشياء .
- تذكر الأم للطفل المعوق ألوان الملابس التي يلبسها وتساعد على الاختيار .
- تساعد الأم الطفل على التفرقة بين الملابس الشتوية والصيفية عن طريق اللمس لمعرفة نوع الخامة (صوف - حرير - قطن) وارتباطها بفصل الصيف وفصل الشتاء وفقاً لنوع الخامة .

(٣) في حجرة النوم :

- كيفية التعرف على عناصر حجرة النوم
- كيفية تنسيق وتنظيف الحجرة (وفق قدراته وامكاناته)
- كيفية تنسيق السريسر ووضع الوسادات والغطاء .
- تساعد الأم أو الأب أو الاخوة على التعرف على عناصر حجرة النوم مشيرة إلى أسمائها وأماكنها ووظيفتها والخامة التي تمنع منها .
- تساعد الأم الطفل وتوجهه بالشارة وصوت واضح إلى وضع الأشياء في أماكنها عن طريق (تحت - فوق - على - بجوار - ارفع - اخفض) .
- تساعد الأم على شد الملاء - ووضع الغطاء والوسادات ومساعدته على أن يقوم بغطاء نفسه قبل النوم .

- التعود على تقبل الأم وقراءة القرآن قبل النوم .
- تعمل الأم على تحفيظ جزء من القرآن وبالنسبة للطفل تشير بعلامسة تدل على التحية قبل النوم .
- التعود على اطفاء النور قبل النوم .
- تقوم الأم بمساعدة الطفل على اطفاء النور حتى ولو كان كفيفاً .

٤ (في المطبخ :

- كيفية التعرف على محتوى المطبخ .
- تساعد الأم على معرفة (الاثاث والأدوات والاجهزة المتوفرة في المطبخ من ناحية الشكل والخامسة والوظيفة .
- كيفية المشاركة في غسل أواني المطبخ وفقاً لقدراته وامكانياته .
- تساعد الام - الاخت الطفل على غسل بعض الأدوات وخلال ذلك يتعرف الطفل على الأشكال والاحجام والخامات التي صنعت منها الأواني (النحاس الألومنيوم - البلاستيك) وذلك من خلال الملمس ، والرنين والشكل والثقيل واللون وكذلك الأحجام .
- كيفية إدراك الطفل لاماكن الاشياء والادوات (التذكر المكاني)
- تساعد الام والاخت الطفل على وضع الأشياء في امكانها (يفتح الدواب ويضع على المنضدة - يحضر بعض الاشياء من على المنضدة . . . الخ) .
- كيفية ادراك الطفل لأنواع الاطعمة التي تطهوها الأم من خلال الحواس ، وأثناء مساعدتها في المطبخ .
- تساعد الام والاخت الطفل على معرفة أنواع الخضروات التي تطهوها من ناحية الشكل والملمس والرائحة والطعم وكذلك معرفة أنواع الاسماك من ناحية الشكل والملمس والحجم وكذلك التعرف على أنواع الطيور - البط - الأوز - الدجاج . . . وكذلك أنواع البقول الغول - اللوبيه - الفاصوليا العدس - الأرز . . . من ناحية الاختلاف من ناحية الحجم واللون والطعام كذلك أنواع الفواكه التي تحضرها الأم البرتقال - اليوغفي

- الفراولة - الموز . . . من ناحية اللون والشكل والطعم والرائحة والملس (وهذا يتوقف على ما يتوفر في المنزل - وفقاً للمستوى الاقتصادي للأسرة) .
- كيفية المشاركة في عمل بعض الاطعمة البسيطة .
- كيفية استخدام بعض الآلات البسيطة .
- كيفية استخدام بعض الاجهزة
- تساعد الأم أو الاخت الكبرى على اشراك الطفل أثناء عمل الكيك بأن يساعد في ضرب البيض بالمضرب - خلط السكر مع الزبد - وضع البيض فسي الاناء ، عمل السلطة ، عمل بعض العصير ، كذلك سكب العصير فسي الكوب ، وعملية خلط السكر بالمعلقة تساعد الأم الطفل على استخدام السكين بطريقة سليمة وكذلك طريقة فتح الزجاجاة بالفتاحة (مع مراعاة ظروف الاعاقة) من الخامسة للمادة مسن عمره .
- تساعد الام الطفل على استخدام البوتاجاز وكيفية استخدامه بطريقة صحيحة وأثناء وجودها بجوارها ، (بالنسبة للمتخلفين عقلياً القابلين للتعلم يجب الحذر والحرس الشديد في حالة توضيح بعض الامور له .

٥ (تناول الطعام :

- كيفية التعرف على محتوى غرفة المائدة
- تساعد الأم - الاخت - الأب على معرفة الأثاث والأدوات وطبيعة الخامات عن طريق استخدام الحواس ووفقاً لكل اعاقة .
- اصابه العادات السليمة أثناء تناول الطعام
- مساعدة الأم والأب له على الجلوس بطريقة صحيحة وكذلك يذكر اسم الله قبل الأكل ويقدم الشكر بعد الأكل (بالطريقة التي تناسب الاعاقة) .

- إكسابه مهارات استخدام أدوات المائدة
- تساعد
- إكسابه العادات المحيية أثناء تناول الطعام (وبدون أن تتسخ)
- مشاركة الطفل المعوق في اعداد المائدة وكذلك في تنظيف المائدة بعد الأكل .
- كيفية اطعام الحيوانات الأليفة والطيور التي تربي في حظيرة المنزل .
- توسيع مجال ادراك الطفل من خلال الاذاعة والتليفزيون .
- كيفية التفاعل بين افراد الاسرة في حجرة المعيشة .
- كيفية إدراك الطفل بالمناسبات الدينية والاعياد
- تساعد الأم أو الأب على الطريقة الصحيحة لاستخدام الملاعة والشوكة والسكين . . ووفقاً للمستوى الاقتصادي والاجتماعي للأسرة .
- تساعد الأم الطفل على كيفية غلق الفم أثناء تناول الطعام وعدم اصدار صوت ومراعاة النظافة واستخدام الفوطة .
- تشجع الاسرة الطفل على مشاركتهم في وضع الاكواب والاطباق والملاعق - أو حملها على المطبخ بعد الأكل (وذلك يتوقف على قدرات الطفل وامكانياته) .
- تشجع الاسرة الطفل على الاهتمام برعاية واطعام الطيور المنزلية وإن توافرت بالمنزل عن طريق اطعامها والمشاركة في تنظيف المكان وجمع البيض والمحافظة عليه (هذا في حالة توافر حظيرة ملحقة بالمنزل) .
- تجلس الاسرة مع الطفل المعوق لمشاهدة التليفزيون حيث يوضح لسه الأب والأخوة بعض المفاهيم الفاعلة المرتبطة باللون والشكل .
- يعلم أفراد الأسرة على أن يعبر الطفل المعوق عن نفسه ويشارك في الحوار ومعاملته بطريقة طبيعية .
- يجتمع أفراد الأسرة في المواسم الدينية والاعياد وتحاول الام تعريف المعوق لماذا تحتفل الأسرة به هذه المناسبة .

مواقف أخرى داخل المنزل :

- كيفية فتح الباب عند سماع دق الجرس (المكفوفين)
 - كيفية غلق الباب باستخدام المزلاج
 - كيفية المشاركة في إعطاء بائع اللبن النقود .
 - كيفية المشاركة في إعطاء بائع الخبز النقود .
 - كيفية المشاركة في إعطاء المكوجى بعض النقود .
 - اكتساب الطفل مهارات حسية وحركية
- تعمل الأسرة على أن يقوم الطفل المعوق بفتح الباب لوالده واستقباله حيث يقوم الأب باحضائه وتقديم الحلوى له (وكذلك الاخوة الكبار) .
- توضح الأم - الأب للطفل كيفية غلق الباب ولماذا نغلق الأبواب (أن يكون فى متناول يده) .
- تعمل الام على أن يشارك الطفل فى أخذ اللبن من اللبان وإعطائه النقود مشيرة إلى أن ثمن الكيلو كذا قرش مثلاً وكى يأخذ باقى النقود من اللبان .
- تشجع الأم الطفل على أخذ الخبز من البائع عند حضوره أمام الباب وإعطائه النقود ومشييرة إلى أن الرغيف ثمنه ٢ قرش وهذه ١٠ قروش ثمن ٥ أرغفة مثلاً .
- حين يفتح الطفل الباب وتشير على أنه المكوجى تطلب منه الأم حمل بعض الأشياء معها ، وتأل المكوجى عن المبلغ المستحق ، ويشارك طفلها فى أخذ باقى النقود .
- تعمل الأم على تخصيص مكان للطفل فيه مع جيرانه وأخواته ويحتوى على الدمى واللعب المتحركة والثابتة والمتعددة الالوان والأشكال إلى جانب أواني مصغرة . ويمكن استخدام النفايات مثل الاطار الكاوتش ، الزجاجات الفارغة - المناديق والعلب . . . الخ وهذا يتوقف على ما يتوفر فى البيت .

● الزيارات والرحلات :

- كيفية التعرف على اماكن الباعة والمشاركة في الاختيار.
- كيفية التعرف على أنواع الخضروات الموجودة في السوق .
- كيفية التعرف على عمل الخبز
- كيفية تأصيل القيم المرتبطة بالدين والتعرف على السلوك المرتبط بزيارة الجامع .
- توسيع مجال الادراك بالبيئة
- تعليمه السلوك المرتبط بالزيارات
- إدراك الطفل لأنواع الحيوانات والطيور والاختلاف بينهما من ناحية النوع
- تصحب الأم الطفل إلى البقال حيث يتعرف على أنواع الأشياء التي تود الأم شرائها من خلال الرؤية أو السمع (الجبن - الشاي - الحبوب - المايون - التوابل ... الخ) ويعرف قيمة النقود .
- تصحب الأم الطفل إلى السوق عند شراء الخضروات حيث يتعرف على أنواع مختلفة من الخضروات والفاكهة المختلفة الألوان والأحجام والملابس وتساله عن ما يجب أكله . وموضحة له الثمن .
- يصحب الأب - الأخوة الطفل أثناء شراء الخبز والكيك من الفرن الفرنجى يصحب الأب الطفل في سن السادسة مع أخوته إلى الجامع عند أداء صلاة الجمعة .
- يقوم الاب - باصطحاب الطفل إلى العمل في السيارة أو الاتوبيس أو التاكسي ... حيث يتعرف على أنواع ووسائل المواصلات (عن طريق السمع والرؤية) وموضحاً له الأنواع المختلفة .
- اصطحاب الاسرة أو أحد أفرادها إلى الأقارب أو الجيران والذين لهم طفل في مثل عمره (العقلى أو الزمنى) حيث يتفاعل الطفل مع هؤلاء .
- تقوم الاسرة باصطحاب الطفل إلى حديقة الحيوان حيث يتعرف على الاختلاف من ناحية الشكل والحجم وكذلك اللون والنوع - كذلك الحيوانات المفترسة والأليفة وذلك من خلال استخدام حاسة السمع والرؤية ويقوم أفراد الاسرة بتوضيح ووصف كل ما يشاهدونه .

- كيفية التعرف على البيئة بما تحتويه من أشكال واللوان ودوائح وتكوين علاقات اجتماعية .
- اصطحاب الطفل إلى الحدائق العامة حيث يلعب مع أخوته واطدقائسه ويتعرف على الاختلاف فى اللسسون والرائحة والشكل من خلال الحواس المتبقية وبمساعدة أفراد الاسرة فى توضيح كل ما يدور حوله إلى جانب لعب الطفل مع أقاربه وأخوته .
- تمطحب الأسرة الطفل إلى النسادى أو المصيف حيث يتعلم السباحة ولا يخاف الماء . كذلك اللعب مع الأطفال الآخرين . وركوب الدراجة وكذلك اللعب بالكرة . الخ مما يتناسب مع نوع الاعاقه ودرجتها واستخدام الحواس المتبقية .
- اصطحاب الاسرة للطفل إلى المتاحف حيث يستخدم حواسه فى إدراك الاشكال ويقوم الأب أو أحد الاخوة بشرح المعروضات واعطاؤه صورة صوتية عما يدور بالمتحف ويساعده على لمس الاشياء بالنسبة للمكفوفين أو الاشارة على ما هو معوق بالنسبة للصمم والمتخلفين عقلياً - ومساعدة المعوق حركياً على الحركة داخل أرجاء المتحف الزراعى - أو المصرى القديم الاسلامى . الخ .
- تكوين علاقات اجتماعية وتعليم بعض المهارات .
- تنمية التذوق الفنى عند الطفل وتوسيع ادراكه واكسابه عادة زيارة المتاحف .

● التوصيات ●

- (١) على وزارة الشؤون الاجتماعية أن تعمل على توعية الاسر التي لديها طفل معوق عن طريق ارسال زائرات واخصائيات اجتماعيات ومدرسات .
- (٢) كذلك اعانة الاسر الفقيرة لرفع مستواها المادى حيث أن من الاسباب الاساسية لمضاعفة الاعاقات هو سوء التغذية .
- (٣) تقوم وزارة الصحة بامداد الريف والبلاد النائية بالزائرات الصحيات للرفع من المستوى الصحى لاسر المعوقين و امدادهم بالادوية ، وكذلك بالاجهزة التدويضية إلى جانب العناية بالمعوقين جزئياً عن طريق امدادهم بالمعينات البصريّة والسمعية .
- (٤) الاهتمام بتوقيع الكشف الطبى الدقيق والاختبارات النفسية على الاطفال من سن الثالثة حتى السادسة (مرحلة ما قبل المدرسة) للكشف عن الاعاقات فى مرحلة مبكرة والاعاقات الجزئية .
- (٥) العمل على بحث حالات الذين يعانون من اعاقات حسية أو جسدية وتوفير الرعاية لهم عن طريق الحاقهم بمدارس خاصة تناسب حالتهم .
- (٦) العمل على تقديم برامج تليفزيونية للآباء مثل التى تقدم عن الجفاف والبلهارسيا وهدفها التعرف على بعض مظاهر الاعاقات المختلفة وارشاد الآباء إلى الاماكن التى يتوجهون إليها بأبنائهم وفقاً لنوع الاعاقة .
- (٧) العمل على تقديم برامج متطورة للصم موجهة للآباء والابناء والمربين لكيفية التعامل معهم .
- (٨) عمل برامج موجهة لكيفية التعامل مع المعوقين بفئاتهم المختلفة وكيف يتسم التعامل بينهم وبين الأطفال الآخرين .
- (٩) العمل على إعداد دور حضانة خاصة بالمعوقين ومجهزة بحيث تكون بيئة آمنة يتعايش فيها المعقون وتعمل على اكسابه المعلومات والمهارات الحسية والحركية إلى جانب تكوين القيم والاتجاهات المرتبطة وتهيأته لدخول مرحلة التعليم الاساسى . ويمكن الحاق نسبة من الأطفال العاديين فى هذه الحضانة كي يستفيد كل من المعوق والطفل العادى من بعضهم البعض .
- (١٠) اصدار نشرات وكتيبات توزع على آباء المعوقين توضح كيفية التربية السليمة .

● المراجع العربية :

- (١) سعدية محمد على بهادر : برامج تربية أطفال ما قبل المدرسه ، (القاهرة ، المدر لخدمات الطباعة ، ١٩٨٧) .
- (٢) كمال ابراهيم مرسى : الطفل غير العادى ، (القاهرة ، دار النهضة العربية ، بدون تاريخ) .
- (٣) سميرة أبوزيد نجدى : مدى ملائمة المكنات والتجهيزات المناخه فى مدراس المعوقين سمعياً لاحتياجاتهم ، بحث مقدم لمؤتمر التعليم الاساسى الحاضر والمستقبل ، (القاهرة ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٦) .
- (٤) _____ : برنامج مقترح لرياض الاطفال المكفوفين ، بحث مقدم لمؤتمر رياض الاطفال الحاضر والمستقبل ، كلية التربية ، جامعة حلوان ، ١٩٨٧) .
- (٥) _____ : مدى ملائمة البيئة التربوية للتلاميذ المكفوفين بالمرحلة الأولى من التعليم الاساسى لاحتياجاتهم ، بحث مقدم للمؤتمر السنوى الأول للطفل المصرى ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٨ .

الدوريات :

- (٦) ثوير ، ماريجولد : اساليب تنشيط المدارك ، (مجلة اليونسكو ، العدد ٢٤٣ أكتوبر ١٩٨١ ، ص ١٠ ، ١١) .
- (٧) أولجا سكور خودوفا : كيف أرى بيدي ، (مجلة اليونسكو العدد ٢٣٦ ، مارس ١٩٨١ ، ص ١٢ ، ١٣) .

الفصل الثالث

برنامج مقترح لرياض الأطفال المكفوفين

● مقدمة البحث :

بدأ الاهتمام بتعليم المكفوفين في مصر عام ١٩٢٥ وفي الوقت نفسه وجد الاهتمام بإعداد المدرسين المتخصصين في تربية المكفوفين بدور المعلمات وإقتصر في هذه الفترة على المرحلة الابتدائية ولقد زاد الاهتمام بالمكفوفين دون غيرهم من المعوقين الذين يتوقف تعليمهم عند المرحلة الاعدادية المهنية أو الثانوية ويدرس المكفوفين نفس مقررات التعليم العام . مع تكيف بعض المواد لتتفق مع قدرات المكفوف الحسية .

ومدة الدراسة بهذه المعاهد ست سنوات وهي الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ويقبل الطفل من سن السادسة حتى الثامنة . وذلك بالنسبة للمكفوفين كلية أو الذين تنخفض حدة أبصارهم إلى $\frac{3}{60}$ بعد التصحيح هذا إلى جانب المحولين من مدارس المبصرين وضعاف البصر (٢ - ص ٨٠٦) .

وفي سن السادسة أو الثامنة يواجه الطفل المعوق بصرياً بتواجده في بيئة جديدة من ناحية الشكل والمحتوى البشري والمادى - كما يواجه بأشياء لم يعرف عنها شيئاً من ناحية الأدوات المستخدمة والخامات والمتمثلة في الكتابة بطريقة بريـل واستخدام لوحة تيلر . كما يواجه بالتعليم النظامى داخل المدرسة دون المرور بمرحلة رياض الأطفال هذا على الرغم أن تعليم المكفوفين ليس بالأمر الهين حيث يعتمد تعليمهم على المهارات المكتسبة قبل سن المدرسة سواء كانت حركية أو سمعية أو لمسية أو تذوقية . وكذلك يحتاج المدرس الى الوقت والجهد في العملية التعليمية .

هذا في الوقت التى تهتم فيه الدولة بتربية الطفل قبل المدرسة وإعداده نفسياً وإجتماعياً وعقلياً ودينياً وتهيئته للتعليم النظامى . وبالرغم من أن الطفل المبصر يعيش ظروف أفضل من الطفل المعوق بصرياً فهو يستطيع أن يشاهد عناصر البيئة وأن يحاكي ويتعلم من خلال اللعب وأن ينمو في جميع الاتجاهات ويشاهد التلفزيون .

وفي ذلك الوقت كانت الدولة المتقدمة كالولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى والمملكة المتحدة تهتم بتربية طفل ما قبل المدرسة المعوق وتقدم للأم المعونة والارشادات اللازمة لتنشئة هذا الطفل نفسياً وجسماً وعقلياً فعلى سبيل المثال تقوم المملكة المتحدة

باقامة بيوت الشمس ويقبل فيها الاطفال المعوقين ويعيشون داخل هذه المؤسسات خبـسـرات تربوية (١٦ - ص ٣) هذا إلى جانب النشرات التي ترسلها إلى أولياء الأمور وكذلك الاتمال بهم وإرسال إحصائية في التربية توجه الأم إلى إتباع الاساليب السليمة في تربية هؤلاء الاطفال وعلى الرغم من عدم وجود رياض أطفال للمعوقين بصرياً في مصر فلا يوجد إهتمام بتوجيه الأسرة التي لديها طفل معوق عن طريق تقديم برامج خاصة للطفل مما ينتج عنه نقص في الخبرات قد يؤدي إلى صعوبات تواجه القائمين على التربية منذ دخول الطفل المدرسة لأول مرة (١٥ - ص ٥) .

وبدون الاهتمام والمساعدة الفعالة لا يستطيع بعض المكفوفين من الاطفال أن يتعلموا في سنوات ما قبل المدرسة أن يطرحوا أسئلة معقولة وأن يطعموا أنفسهم أو يلعبوا لعباً تخيلياً أو ينمو من مهاراتهم مثل ركوب الدراجة ذات الثلاث عجلات (١١ - ص ٥٩) .

ومن العرض السابق ترى الباحثة أن الطفل الكفيف في مصر في حاجة ماسة إلى مسـى رياض الأطفال وإلى برنامج خاص . فالطفل في حاجة إلى أن يتعرف على البيئة ويلعب وينمو من خلال اللعب الذي يكون في ظاهره لعب وفي باطنه تعلم . وهو في حاجة لتهيئه لمرحلة المدرسة .

● تحديد المشكلة :

- يحاول هذا البحث إيجاد إجابة على التساؤلات الآتية :
- (١) ماهي الحاجات الفعلية اللازمة للطفل المعوق في مرحلة رياض الأطفال .
 - (٢) ما الاسس التي يبنى عليها البرنامج .
 - (٣) مانوع الخبرات التي تقدم .
 - (٤) ماهو الاعداد الخاص بالبيئة التعليمية .

● الهدف من البحث :

- يهدف هذا البحث إلى " اقتراح برنامج لرياض الأطفال المعوقين بصرياً في مصر " .
حاجاتهم وقدراتهم " .

● أهمية البحث :

- يمكن أن يسهم هذا البحث في :
- (١) تهيئة أطفال ما قبل المدرسة المعوق بصرياً وإعداده لمرحلة التعليم الاساسى .
 - (٢) تسهيل مهمة المدرس بمرحلة التعليم الاساسى .
 - (٣) مساعدة اولياء الأمور على تنشئة أطفالهم في مناخ تربوى سليم .

● حدود البحث :

- سوف يقتصر هذا البحث على : -
- (١) المعوقين بصرياً بمرحلة ما قبل المدرسة من سن ٣ - ٦ سنوات .
 - (٢) إجراء التجريب الاستطلاعى على تلاميذ الصف الاول من التعليم الاساسى دون الامتداد الى الصفوف الاخرى وذلك تمهيداً لبناء البرنامج .
 - (٣) لقاءات مع مدرسى الصف الأول من التعليم الاساسى والاختصاصية الاجتماعية ولقاءات مع أولياء أمور أفراد العينة .
 - (٤) وضع تصور لبرنامج لتنشئة الاطفال المعوقين بصرياً بمرحلة ما قبل المدرسة مسن (٣ - ٦ سنوات) .

● أولاً: الاطار النظرى :

الخصائص المميزة للطفل المكفوف بمرحلة ما قبل المدرسة :

ينمو الاطفال المكفوفين وهم محدودو الخبرة ونتيجة لذلك فنموهم العام متأخر ، وهم يعتمدون على الغير نسبياً .

وينتقل الطفل المكفوف من الجلوس الى الوقوف مباشرة دون المرور بالمرحلة الوسطى التى من خصائصها الزحف على الأرض .

والاطفال المكفوفين لديهم سلوكيات وسمات أخرى تستوقف الانتباه . فهم يقضون أكثر أوقاتهم واذانهم صاغية إلى الأرض منشغلين بالاصوات المادرة عن لعبهم ولديهم باعـث محدود فى الممارسة والكشف عن الأشياء بصفة عامة .

وجدير بالذكر أن ذكاء الطفل المكفوف بصفة عامة ليس أقل من ذكاء الأطفـال المبصرين .

وهم يعتمدون على الصوت فى معرفة الحدث والمسافة . وليست جميع الأصوات متساوية فى مساعدتها لهؤلاء الأطفال وإنما يساعدهم فقط نمط الصوت الذى يحمل اليهم معنى وأهمية مما يساعد على توجيههم فى حين أن الأصوات الاخرى تكون بمثابة خلفية أو إرشادات فقط (٨ - ص ٣١ و ص ٩٧) .

وكلما كانت السمعيات تعطى معلومات يتعرف عليها المكفوف أحسن توجيهه فعن طريق استخدام الاحذية التى تحدث أصواتاً مميزة عند السير كالـكعوب الجلدية أو الكاوتشوك أو الكعوب الرفيعة المعدنية يتعرف الطفل على مكان وجود الأشخاص .

وعلى المحيطين بالطفل المكفوف أن يغنون أو يصفروا عند تحركاتهم حوله وكذلك عليهم أن يعطوا إشارات عند الدخول أو الخروج من الحجرة .

ويميل الطفل المكفوف الى الكلام مبكراً ولكن كلامه حينذاك يكون مكرراً ، ويستطيع تكرار بعض الجمل بمفه مستمرة ، ولا يظهر الاطفال المكفوفين إدراكاً مبكراً مثل الأطفال المسمعين وذلك لعدم قدرتهم على الابصار (١١ - ص ٥٨ ، ٥٩) .

والطفل المكفوف غير المنتبه يميل إلى العزلة هارباً من الواقع ما لم تقدم له رعاية خاصة ومساعدة بغية حصوله على خبرات في مجالات الأنشطة التي يفتقدها .

وفي هذه المرحلة يفتقد الطفل المكفوف المعلومات عن المسافات والعناصر الثابتة في حين أن المثيرات الصوتية المتحركة يستطيع أن يميزها ويفسر معناها ويتعلمها .
وحيثما تتحرك أم الطفل حول المكان يعبر الطفل عن مكان وجودها ، أو على الأقل عن حضورها وتستطيع الاتصال به بالاصوات وخاصة الكلام . وبالإضافة إلى ذلك وضع الأثاث وتصميم الحجرة ثابتاً .

استطاع الطفل المكفوف أن يكون صوره للمكان المحيط به جسمانياً وذلك مسبق الوقت ، وتتخذ علاقات الحيز المكاني أهمية خاصة تحت هذه الظروف وذلك لان كثيراً من الاهداف يمكن تحقيقها من خلال الذاكرة المكانية الصحيحة وبالعكس فإن تغيير المكان يؤدي الى ضعف الذاكرة المكانية لدى الطفل المكفوف مما يؤدي الى شعوره بالاحباط والفشل .

ويتدرب الطفل على الذاكرة المكانية باستمرار في كل لحظات نموه واكتشافاته ، كما أن هناك علاقة بين قياس الذاكرة المكانية والذكاء بصفة عامة .

والاطفال المكفوفين أكثر تعرضاً لنمو العادات الحركية من الاطفال المسمعين وتبدو هذه العادات الحركية في صورة هرش الطفل في رأسه أو عبثه بأنفسه أو دعه لعينييه وماشابه ذلك ، ولعل أفضل طريقة لعلاج ذلك هي جعل الطفل مشغولاً باستمرار بإمداده بأشياء تشغل حواسه وتحرك أصابعه (٦ - ص ١١٥) .

المعوقات التي تقابل الطفل المكفوف :

إن كل منزل مملوء بالمخاطر الجسمانية للأطفال الصغار فالكرسي في منتصف الحجرة والسجادة غير المفرودة والمنضدة غير المستقرة في مكانها ، وطرف الباب المفتوح الى منتصفه ، وأدوات المطبخ ذات الأطراف الحادة . ومفرش المائدة المتدلى ، كل هذه الأشياء معروفة وتسبب اصابات وكدمات للطفل المبصر الذي يستطيع أن يرى أسباب هذه المخاطر

ويتعلم سريعاً كيف يتجنبها ، ولكن بالنسبة للطفل المكفوف فهي خفية بالنسبة له وخطير
لا يمكن تجنبه وعقاب لكل محاولة عادية لاشباع فضوله ، وفي أسوأ الحالات سوف يجلس بسـلا
مبالاه على الأرض فاقد الثقة يائساً (٦ - ص ١١٦) .

والعناية المستمرة واليقظة لتجنب الطفل ذلك أمر صعب في أى منزل بل مستحيل
تقريباً في منزل يحتوى على بضعة أطفال مبصرين ومنعمين بالحيوية . والأم الذكية التى لديها
متسع من الوقت ومتفهمه لاساليب تربية المكفوفين تبدأ مع طفلها الصغير من خلال حاسة
اللمس والسمع ولكن قليل من الامهات يمكنهم أداء ذلك جيداً ومن غير المعروف للاطفال
الآخرين مساعدة الكفيف ومنحة المداقة ومن غير الانصاف أن يكون ذلك متوقفاً في مستوى سن
أربع أو خمس سنوات ، هذا مالم يكن سعيد الحظ جداً . فالطفل الكفيف يتعرض لمخاطر
التخلف والجنون والانعزال وبكل هذه الاسباب فالمنعوط في الماضي تقودنا الى الرغبة في أن يبدأ
الطفل الكفيف في مدرسة خاصة طبق الاصل من المنزل وتبدأ من سن الثانية أو عند الالتحاق
بها (٦٠ - ص ١١٧) .

ومن غير المفيد دائماً أن نتعجل في تلبية احتياجات الطفل الكفيف وعمل كل شيء
لأجله ذلك يؤخر نموه .

● ثانياً : الدراسة الميدانية :

عينة البحث :

قامت الباحثة بعدة زيارات ميدانية لمدارس المعوقين بصرياً شملت أربع مدارس
هي (مدرسة النور والأمل بمصر الجديدة ، ومدرسة النور بحمامات القبّة ،
ومدرسة النور بالجيزة ، ومدرسة المركز النموذجي) .

وهذه المدارس الكائنه بمحافظة القاهرة الكبرى والجيزة وبها المرحلة الأولى
من التعليم الأساسى .

أدوات البحث :

ثم قامت بدراسة حالة ٥٣ تلميذاً من تلاميذ الصف الأول من التعليم الاساسى
منهم ٣٠ تلميذاً ، ٢٣ تلميذة - وتشمل بحث الحالة - سن التلميذ - مستوى الذكاء -
حالة كف البصر - وظيفة الأب - محل الإقامة - عدد الأخوة - ترتيب التلميذ في الاسرة ،
هل يوجد أفراد مكفوفين في الاسرة - صلة القرابة بين الوالدين - عدد الجرات بالمنزل .

(١) أجرت الباحثة لقاءاً مفتوحاً مع بعض أطفال المجموعة وبطريقة عشوائية للتعرف
على نوع الخبرات التى عاشها هؤلاء الأطفال قبل التحاقهم بالمدرسة ، ثم قامت

الباحثة بملاحظة التلاميذ داخل الفصول وأثناء الدرس وفي الممرات وفي الفناء، للتعرف على ما اكتسبوه من معلومات ومهارات حركية ولفظية وحسية وعادات قبل التحاقهم بالمدرسة .

(٢) قامت الباحثة بإجراء لقاءات غير مقصودة مع أولياء الأمور الذين حضروا لامتحانات أطفالهم أو لآحضارهم مستهدفة التعرف على الأساليب والطرق التي اتبعتها الأسرة والام على وجه التخص في تربية هؤلاء الأطفال في مراحل الطفولة المبكرة وكان عددهم ٧ أمهات ومنهم واحدة ذهبت اليها الباحثة في بيتها في الدير مركز طوخ قليوبية .

(٣) قامت الباحثة بإجراء لقاءات مع نظار المدارس والمدرسين (المكفوفين والمبصرين) والاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين للتعرف على مايقابل هؤلاء المدرسين من صاب ان وجدت عند دخول التلميذ المدرسة لأول مرة .

(٤) هذا ولقد قامت الباحثة بمقابلة المسئولة عن رياض الأطفال الخاصة بالمكفوفين والمزعم إقامتها بمنطقة الزيتون وكذلك قصر النور التابع للمركز النموذجي وكذلك نادي النصر ولكنها لم تجد المكان المعد والبرامج التربوية لهؤلاء المعوقين .

نتيجة المقابلة الشخصية :

أجمع المدرسون والاختصاصيون النفسيون على ما يأتي : -
يأتي الطفل إلى المدرسة وهو غير مدرك لكثير من الأشياء والاشكال وأن حاسة اللمس تكون ضعيفة نتيجة لعدم تدريبها الى جانب عدم تدريب الحواس الاخرى كالسمع والشم والتذوق .

ولقد قصت احدى المدرسات أن أبنها يصادق أحد تلاميذها فأحضر له قطعة من الشيكولاته وحينما سأله التلميذ المكفوف ماهذه ؟ قال له شيكولاته فأخذ يتلمسها ويشمها ثم تركها جانباً فقال له ابن المدرسة كلها لآألا تسبح فأخذ يضبط عليها ثم تركها وقال لسه لا أريدها وحينما ألح عليه أعطاها لزميله . وحينما سألت المدرسة والد الطفل علمت أنه لم يحضر له شيكولاته طوال حياته من قبل .

وهذا ويبذل المدرس جهداً في تعليم هؤلاء الاطفال العادات السليمة ، وقد أشار المدرسون الى أن الطفل يأتي الى المدرسة وهو لا يستطيع أن يلبس ملابسه أو يتناول الطعام بطريقة سليمة لدرجة أنه في بعض الاحيان لا يستطيع أن يمسك المعلقة ويستخدم أدوات المائدة، بل أن بعض الاطفال لا يدركون كيف يمسكون بالملفات ، وتقع منهم الأدوات مما يسبب لهم بعض المشكلات . وبالإضافة الى ذلك كله لا يستطيعون وضع الزرار في العروة أو استخدام السست أو ربط الاحذية .

وتأخذ المدرسة وقتاً كبيراً في تعليم الطفل دخول الحجرات ودورات المياة وتتابع الطفل أثناء دخوله الحمام .

ونتيجة لذلك يحتاج الطفل إلى جهد وصبر من جانب المدرس الذي يضيع وقتاً كبيراً في تدريب حواس الطفل وخاصة اللمس لكي يتعلم بطريقة بريـل وتيلر .

وأشارت مدرسة الموسيقى المكفوفة إلى أن الطفل المكفوف يجب أن يتعرف على مصدر الصوت ونوعه وتعدد المسافات قبل دخوله المدرسة كما يجب أن يقوم ببعض الأعمال المنزلية مثل غسل منديله وغسل بعض الأشياء البسيطة ومعاونة الأم في إيجادها في أعمال المطبخ مثل تصفية الطماطم وتقشير الثوم وتفصيل البسلة وغسل الأطباق التي في الحوض هذا في حالة عدم تخويف الأم له فعن طريق التدريب من خلال المحاولة والخطأ والتشجيع والتحذير .

وأشارت إلى أن أمها كانت تفعل ذلك وتساعد على مسك السكين بالطريقة السليمة كما علمتها الحياكة والتريكو . وكانت تشجعها على قص ملابس عروستها وتمسك بيدها لتعدل لها مسار المقص .

ولقد أشار مدرس التربية الدينية المكفوف إلى أن الصعوبات التي تقابله ناتجة من عدم اهتمام الأسرة بتدريب أطفالها على الكلام ، وتعريفهم بالقيم الدينية مما يستدعي اهتمام المدرس بتدريب حاسة السمع والتمثيل عن طريق أجزاء الجسم (مثل مسك الأذن واليدين عند إخراج المقاطع الصوتية للكلمات) .

يأتي التلاميذ إلى المدرسة وهم لا يدركون معنى النظام فهم يخرجون من الفصل دون الالتزام بالحصة ، وحينما يطلب منهم الجلوس في الفصل يبكون وهو يرى أن حجب الأسرة لبناءها يعطل ذكاءهم فهم لا يستطيعون أن يتقبلوا المفاهيم الجديدة عليهم بسهولة .

كما ذكر المدرس أن هناك طفلاً مكث حتى الصف الثاني وهو لا يستطيع أن يتكلم بعكس الطفل الذي تهتم به أسرته وتساعد في التعرف على الأشياء وقراءة القرآن والذهاب مع والده إلى المسجد .

ويحتاج بعض الأطفال إلى ثلاث سنوات داخل المدرسة حتى يستطيع أن يتصور وأن يفهم فالطفل الجديد لا يستطيع أن يتابع الصلاة خلف المدرس .

ويقول المدرس أنه ربما يكون الطفل القادم من الريف أفصل من طفل والده ووالدته أطباء . فلقد لاحظ المدرس معاملة أسرة لطفلها الذي خصص له مكان للاكل والجلوس وحده بعيداً عن أفراد الأسرة - عكس طفل والده سائق يأخذ ابنه معه أثناء جولاته ويعلمه التعرف على أجزاء السيارة من خلال اللمس ويسأله أثناء السير عن الاتجاه ومواقف الحياة التي تصادفه ويوصف له الأماكن التي يمر بها .

ولقد أشار المدرس إلى أهمية الأسرة في مساعدة الطفل على أن يتعرف على الأشياء، وخاصة أثناء السير معه وذكر تجربته الشخصية مع أخيه وابن خالته وتفضيله للسير مع الثاني الذي يستريح في السير لأنه يجنبه العقبات أثناء السير إلى جانب أنه يصف ويوضح له كسل ما يشاهده أثناء السير .

ولقد أكدت الاختصاصيات النفسيات والاجتماعيات : -
على أن أهم ما يواجهه الطفل عند دخوله المدرسة لأول مرة هو خوفه وبكاؤه إلى جانب القبول اللاإرادي ويرجع إلى الظروف التي عاشها الطفل قبل دخوله المدرسة .

وأشار الاختصاصيون بمدرسة الجيزة وحمامات القبة إلى عدم إدراك الطفل العادات الصحية السليمة كالنظافة وكذلك عدم النظام والسلوك بوجه عام هذا إلى جانب بعض الأطفال يتحدثون بالطرق غير السليمة ويتفوهون بالالفاظ غير المستحبة مشيرين للتدليل أو الإهمال من قبل الأسرة وترك الطفل يفعل ما يشاء مستندين إلى ظروفه . كما أن بعض الأمهات يحبسْنَ الطفل داخل الحجرة في أثناء وجود الضيوف .

ولقد أشارت إحدى الاختصاصيات أن بعض أولياء أمور الأطفال يكذبون على أطفالهم ويحاولون أن يفهموا الطفل المكفوف أنه لا يختلف عن أي طفل فلقد اصطدمت طفلة باعاقتها لأول مرة بعد ٧ سنوات وأشارت الاختصاصية إلى إهمال إحدى الأمهات والتي تعمل بائعة مما أدى إلى تعلم الطفلة عادات غير مرغوبة نتيجة لتركها مع الأطفال في الأزقة .

ولقد أشارت مشرفة الداخلية مشكلة طريقة الأكل والإهمال وعدم النظام وتنظيف السكان وترتيب السرير .

ولقد أجمع أفراد المجموعة على أهمية تهيئة الطفل المعوق بعرياً قبل دخوله المدرسة إلى جانب ضرورة إعداد البرامج الملائمة لقدراته وإمكاناته .

وقد لاحظت الباحثة أن التلاميذ داخل الفصل يفتقدون الحيوية والاحساس بالسعادة وحركتهم قليلة ومعدومة بالنسبة للبعض وتفاعلهم مع المدرسة ضعيف كما لاحظت وضوح الإزمات الخاصة بالمكفوفين كوضع الرأس بين اليدين ووضع الأصابع في العينين وميل الرأس على أحد الأذرع أثناء القراءة والذي أكدها المدرسون .

وقد لاحظت الباحثة أن مدرسة الفصل تضع منديلاً على عين الطفل المكفوف جزئياً حتى لا يستخدم الجزء المتبقى من الإبصار عند التدريب على القراءة .

وعندما قامت الباحثة بالتحدث مع التلاميذ من البنين والبنات لاحظت أن

نتائج بحث حالة التلاميذ بالمف الاول من التعليم الاساسي

المجموع	حالة كشف البصر		
	كلى	النسبة المئوية	جزئى
٥٣	٢١	١١٠١٢	٢٢
		١٦٠٩٦	

المهنة	التكرار	النسبة المئوية
مدرس	١	٠.٥٣
عامل	٢٢	١٢.٦٦
خردواتى	١	٠.٥٣
تاجر	٤	٢.١٢
ضابط	١	٠.٥٣
مهندس	٢	٣.٠٦
م. مهندس	١	٠.٥٣
سائق	٣	١.٥٩
ساعى	١	٠.٥٣
مقيم شعائر	١	٠.٥٣
موظف	٥	٢.٦٥
مفرجى	١	٠.٥٣
ميكانيكى	٤	٢.١٢
جزار	١	٠.٥٣
تفكك أسرى	١	٠.٥٣
حلاق	١	٠.٥٣
نجار	١	٠.٥٣
حداد	٢	١.٠٦
	٥٣	

عدد أفراد الأسرة		
عدد الافراد	للتكرار	النسبة المئوية
١	٦	٢.١٨
٢	١١	١.٠٦
٣	١٢	٦.٨٩
٤	٨	٤.٢٤
٥	٥	٢.٦٢
٦	٢	١.٠٦
٧	٣	١.٥٩
٨	٢	١.٠٦
٩	٢	١.٠٦
١٠	-	-
١١	-	-
١٢	١	٠.٥٣
	٥٣	

المجموع	حالة البصر		
	داخلى	النسبة المئوية	خارجى
٥٣	٤١	٢١.٧٢	١٢
		٦.٢٦	

المجموع	هل بالاسرة أفراد مكفونين		
	داخلى	النسبة المئوية	خارجى
٥٣	١٨	٩.٥٤	٣٥
		١٨.٥٥	

المجموع	هل سبق للتفعل الذهاب الى المدرسة		
	داخلى	النسبة المئوية	خارجى
٥٣	٦	١١.٣٢	٤٧
		٨٨.٧٨	

المجموع	حالة القرابة		
	توجد قرابة	النسبة المئوية	لا توجد
٥٣	٢٤	٤٥.٢٨	٢٩
		٥٤.٧٢	

السن		
السن	التكرار	النسبة المئوية
٦	٢٦	١٢.٧٨
٧	٢١	١١.١٢
٨	٣	١.٥٩
٩	٣	١.٥٩
	٥٣	

القليل منهم الذى تسمح له الاسرة بالتنزه ويرجع ذلك للامكانيات التى ربما ترجع لظروف الاسرة المادية أو لعدم رغبة الاسرة فى اصطحاب ابنائهم المكفوفين .

ولقد لاحظت الباحثة أن المدركات غير واضحة بالنسبة لهم (حينما تمشى على رمال الشاطئ، تتسخ قدمها .

وقد لاحظت الباحثة أن الأطفال المكفوفين لا يلعبون فى الفناء، بل بعضهم يدور فى مكان متسع والبعض الآخر جالس منشغل بنفسه .

ولقد لاحظت الباحثة معاونة المكفوفين جزئياً للمكفوفين كلية وأن الأطفال المتقدمين فى الفصل هم المحولون من مدارس عادية الى جانب حالة من الحالات الذى كف بصره كلية ومن الصعيد ووالده فقير جداً .

ولقد لوحظ أن بعض الاطفال يعانون من ظروف قاسية . كإنتحار الام بعد ولادة الطفلة لأنها مكفوفة وتترك أم أخرى لابنتها المكفوفة فى حين أنها اصطحبت أطفالها المبصرين إلى دولة عربية وفى الحاليتين تقوم الجده بتربية الطفلة .

وعند لقاء الباحثة مع والدة طفل مكفوف من المولد ويبلغ من العمر ٦ سنوات وكان وحيداً لوالديه وكانت والدته قد تخرجت من الجامعة وكان والده أستاذاً بالجامعة ولاحظت الباحثة أن أم الطفل تصحبه الى المدرسة وأن الطفل ضعيف الحركة ولا يحسن المشى ولقد أشارت الام الى ان الطفل لا يخرج من المنزل وأنه فى عزله تامه لان والده مسافر وهى تتركه وحده مع (الكاسيت) فلا تتحدث معه وتعامله معاملة المريض ولا يوجد عنده لعب ولكنه (يدندن فقط) ولا يقوم بأى عمل ولا يعرف أى شئ . ولا تعطى له فرصة لعمل شئ، كما أنها تبعد عنه من المرور بأى خبرة خوفاً من حدوث شئ، له وأن علاقة الطفل بأبيه أفضل من أمه ولكن اباه لـم يكن متواجداً بسبب سفره وأن الاب يدلل الابن عند تواجده وكأنه طفل صغير جداً وفى نفس اللحظة يقوم الطفل بخريشة وجه والده .

ولقد لاحظت الباحثة الطفل أثناء تواجده مع الأطفال الآخرين فى الفصل وأثناء إنشادهم بعض الاناشيد أن الطفل ظل يدور وحده حول الفصل يتلمسه وهو سعيد وحين قامت بالمدرسة بالشرح جلس الطفل يلعب بالاشياء التى حوله أوقع الكرسي وشنطه المدرسة . ومن الملاحظ أن هذا الطفل كان منتصباً للمدرسة وأن والدته تصحبه طول اليوم ولقد وجد الأطباء أن جهازه السمعى وجهازه الكلامى سليم . ولقد ذكرت مدرسة الفصل أن هذا الطفل تحسن كثيراً من ذى قبل وذلك بسبب تواجده مع الاطفال الذين يحاولون جهداً وخاصة أحد الأطفال المتميزين فى الفصل أن يشاركهم ولكن للأسف فإن أم الطفل كانت لاتحضره الى المدرسة كثيراً .

ولقد لاحظت الباحثة أن الأم ماهرة منطوية تبدو أسفاً شديداً في أنها سبب كل هذا وتمتنع عن انجاب طفل آخر خوفاً من أن يكون مثل أخيه . وتمنت الأم وجود رياض أطفال ، دون الإقامة الداخلية حتى يشعر بالدخول والخروج . هذا على الرغم من أنها ذكرت أنها تخجل من اصطحاب طفلها في الشارع .

وفي لقاء مع أم لطفل آخر مكفوف كلية من المولد يبلغ من العمر ٧ سنوات تسكن في منطقة ريفية بالعمراية ولها ثلاثة أطفال كان هذا الطفل أصغرهم وكانت الأم غير متعلمة ، وذكرت أن طفلها يستطيع أن يتعرف على الأصوات ويستخدم حاسة اللمس ويصعد إلى الجدران ويضرب الطفل الذي يلعب معه حينما يغير صوته مداعباً أثناء اللعب . ولكنه يتألم حينما يتركونه ويلعبون وحدهم . وتقول أنه يسأل عن نوع الطعام أثناء تناوله ، وهي تقسم بمحاولات لكي يأكل وحده ويستطيع أن يتعرف على الحيوانات الموجودة في البيئة . وتساعد في الأسرة في التعرف على الأشكال والأشياء الموجودة في البيت وهو يستطيع أن يتعرف على أدوات والده النجار ويحاول استخدام بعضها . وتخاف الأم عليه في أثناء الحركة وهي تقوم بتعريفه بالمكان حينما تقوم بعملية تغييره وتقول أنه يميل إلى الموسيقى لذلك حاولت شراء بعض أدوات اللعب الموسيقية له وهو يجلس أمام التلفزيون ويشارك معهم من خلال سماع الأصوات ويحاول تقليد الممثلين .

وأشارت الأم إلى أن الطفل ذهب إلى حديقة الحيوان مع الأسرة وحينما قالت أخته (هذا هو القرد) أراد أن يساعده لكي يتل إلى مكانه ، وعندما لم تستجب له توقف عن الحركة ، كما ذكرت الأم أن طفلها يحاول تقليد أفراد الأسرة ويظهر الخوف حينما يعلم أن النور منطفىء علما بأن هناك كثير من المكفوفين يستطيعون تحديد مصدر الضوء .

وهو يقوم بمساعدة أمه ويجلس مع أخوته أثناء الدرس وكان يذهب إلى المسجد ولكنه يتألم حينما يقول له الأطفال (أعمى) .

ولقد اتضح للباحثة في أثناء زيارتها لأسرة طفل مكفوف من أطفال العينة وكانت له أخت مكفوفة وسبق للباحثة التدريس لها . أن الطفل كان يتحرك بسهولة ويسر داخل المنزل المكون من حجرات وسلالم تؤدي إلى قناء . ولقد لاحظت الباحثة ارتباطه بأخته المكوفة كما لاحظت الباحثة أن الأسرة تعاملهم معاملة طبيعية رغم تواجد طفلة أصغر منه إلى جانب أربع بنات أكبر وولدين ولقد لاحظت الباحثة أنهم يتحدثون عنه كأنه طفل مبصر . ولقد قام بتناول السكر من على المائدة وأخذ يلعبه وبعد توجيهه وقام بصب الشاي والتعرف على الخلط أثناء تشغيله . ولقد قام بعمل أشكال سماها " منزل " ووضع البوص الذي أخذ يقطعه نصفين طولين ثم يفرسه في الرمل ويجرب مرور جسمه بينهم ثم يحركه ذات اليمين وذات اليسار لكي أن يجده مناسباً . ولقد مضت الباحثة يوماً عند هذه الأسرة ولم تشعر بوجود أطفال مكفوفين فالكل يعمل تاركين الطفل يتحرك وحده . هذا على الرغم من أن مدرسة الفم والناظر يقولون

لكي تحقق رياض الأطفال الأهداف التربوية وتتهيء الطفل المكفوف لمرحلة التعليم النظامي فيفعل أن تكون بيئة آمنة ثرية بالمعاصر الطبيعية والمصنعة تتيح للطفل المكفوف والذي له نفس حاجات الطفل السليم أن يعيش خبرات متعددة ومتنوعة والاستفادة من حواسه الباقية وقدراته وإمكاناته الى أقصى حد ممكن - والباحثة تقدم النموذج التالي كمثال لبرنامج مقترح لرياض الأطفال المكفوفين - وقد قامت الباحثة بعرض هذا البرنامج على الاساتذة المتخصصين من كلية التربية ووزارة التعليم والمعاملين في مجال تربية المكفوفين.

العناصر	الأهداف	المواصفات
الموقع	<p>يستطيع المكفوف أن يدرك التنوع في الأصوات في النوع إلى جانب الاختلاف في الدرجة أيضاً يمكنه تمييز وتحديد الأصوات القريبة والبعيدة .</p> <p>يستطيع المكفوف أن يدرك الأشياء عن طريق استخدام حاسة الشم .</p> <p>يكون صورة ذهنية للأشكال والأشياء عن طريق استخدام حاسة الشم والسمع واللمس والتذوق .</p> <p>يساعده على التركيز ومعالجة الخبرات بطريقة فعالة وإيجابية .</p>	<p>(١) أن يكون بعيداً عن انخوضاء مثل أصوات القطارات أو المترو أو السورس .</p> <p>(٢) أن يكون بعيداً عن الأبخرة الغازية والغازات النسيجية .</p> <p>(٣) يقلل قريباً من المسارح والحفلات .</p> <p>(٤) يقلل قريباً من نهر النيل أو غاطي البحار .</p> <p>(٥) أن تكون البيئة جميلة ونظيفة وحديثة .</p>
التصميم المعماري	<p>يتيح للطفل المكفوف الحركة داخل المؤسسة بسهولة وأمان .</p> <p>يتمتع تربية حواس الطفل عن طريق إكسابه العديد من المهارات التي تحتاج له داخل رياض الأطفال .</p> <p>يسهل على الطفل المكفوف ارتيادها والتعرف على الأماكن المختلفة فيها بدون صعوبة وبدون حرافق .</p> <p>يسهل عليه استخدام السلالم في أغراض مختلفة تربية .</p> <p>تساعد الطفل المكفوف على أن يتعود حياً وينطبق الطفل المكفوف جزئياً أن يستخدم بصره .</p>	<p>(١) أن يكون متجانساً مع البيئة من ناحية الشكل والمحتوى .</p> <p>(٢) أن يعمل على تجنب الزوايا في الحجرات والممرات - من خاصة تلائم الكف مثل الخشب مع تجنب البلاط الأرضي الذي يتسبب لها زحقة الكف .</p> <p>(٣) بغفل أن تكون رياضة الأطفال على هيئة (الفيل) وليست عمارة مكشوفة .</p> <p>أن تكون السلالم ملائمة مع طمعة المعنى وقدرات وإمكانات الطفل المكفوف .</p> <p>(٤) أن تكون جيدة التهوية وجيدة الإضاءة .</p>

الحديقة	المسندف	المحتوى (الأدوات - التجهيزات)	مسلكوك الطفلسل
ركن الأنجار والأزهلر	يتعرف على أنواع الأنجار والطيور من خلال تربته حواس الطفل - السمع واللمس والنســـم	النراء الذي يتواجد في الحديقة من خلال تنوع الأنجار - فمنها المثمر ومنها المزهر - ومنها الشتوى والصفى ودائم الخضرة. يتميز بملاص مختلفة ورائح متميزة تسكنه الطيور المفردة . كما أن الأزهلر تنوع من ناحية الشكل واللمس والرائحة وفضاً للموسم وتكون مناخاً لتنوع الفرائش والحشرات غير الفلرة . يعد المدرس الخيرات البربية وينظم الأنشطة المرتبطة بالموضوعات ويعمل على الاستفادة من كل الامكانات المتاحة في تربية حواس الطفل .	يلس الطفل الأنجار - يتعرف عليها - يذكر أسماءها . ينمت "الطفل إلى زقزقة العصافير - يجمع الأوراق الجافة . يذكر الطفل أسماء الأعجار عند لمس أوراقها . يسأل الطفل عن بعض الأشياء المرتبطة بالنباتات . يشم الطفل رائحة الأزهلر - يلمسها - يذكر اسمائها . يلس الغرائة ويتعرف على بعض الحشرات . يجمع الزهور القابلة للقطف ويضعها في إناء به ماء .
ركن الخفروات	تربية حاسة الشم واللمس والتذوق . العمل على استخدام الأيدي بطريقة فعالة . يستخدم يديه بطريقة فعالة في التعرف على أنواع الخفروات . المشاركة في أعمال الزراعة	يقوم المدرس بزرع الخفروات المرتبطة بالعواسم كما يوجد أدوات خاصة بالزراعة . ويقوم بمساعدة الطفل على أن يتعرف على الخفروات في مرسها عن طريق لمسها وشمها وتذوقها ويعترف أنه يوجد نباتات شتوية وأخرى صيفية وهناك بعض النباتات الدائمة كما يمكن أن يتعرف على الأدوات الخاصة بالزراعة ويقوم ببعض أعمال الزراعة البسيطة التي تلائم عمره العقلى والرسمنى .	يلس الخفروات - يذكر أسماءها - يذوق طعمها - يفرق بين أنواعها . يستطيع أن يقطف بعضها دون الاضرار بالنباتات - يزرع البصل في البرطمان أو لا تمستخدم الأدوات الزراعية البسيطة - يزرع بعض الحبوب .
ركن اللعب الحس	أن ينمي الطفل المخلات الكبيرة . أن ينمو الطفل حركياً واجتماعياً . أن ينمو الطفل عقلياً وجسماً ويصبح على اتعال بالطبيعة ويكتسب الحرية والفرح والسرور .	أن يجهز المدرس الأرجوحة والحديقة والسلاالم الرياضية والألعاب الثابتة والمزودة بما يشبه الاجراس والطبول لتعمر أمواتاً ترشد الطفل المكفوف وتساعد على الاعتماد على النفس . أن يجهز المدرس أشياء يمكن دحرجتها كالمراميل البلاستيك وأطارات العجلات وكور بالجرس إلى جانب أشكال ثابتة مصنوعة من البلاستيك أو الخشب الناعم توحى بشكل الحيوان يدخل فيها الطفل ويخرج من الجانب الآخر ويتزحلق عليها .	يلب الطفل بالكرة التي تعمر أمواتاً يتزحلق ويتسلق . يزحف بدحرج الاطارات الكاوتشوك - يقذف يجرى يركب الدراجة ذات الثلاث عجلات - يجر عربة خشبية . يتعاون مع زميله في رفع العربة .

الحديقة	المستهدف	المحتوى (الأدوات - التجهيزات)	سلوك الطفل
حجرات متعمدة للمسبب التعاوني منتظمة	يلعب الطفل مع من يشاء ويختار اللعبة التي يسهل بفعلها ويتحركها عندما يشاء في فترة محدودة من البرنامج اليومي ويهدف إلى تنمية قدرات الطفل وميوله والتعمور المكاني	أن يقسم المدرس الحجرة وفقاً للاهداف التي يحققها كل جزء منها أن يجيز المدرس الحجرة بالذوايب المفتوحة لوضع الادوات والاعمال الخاصة بالاطفال على أن يكون الدوايب مناسباً لحجم الطفل وأن تكون الارتفاع في متناول يديه حتى يستطيع أن يتناول اللعبة ثم يتعلم كيف يضعها في مكانها الصحيح . توضع منافذ اللعب مستطيلة ولكنها منعنية الزاوية حتى لا يعطدم بها المكشوف فيصاب بالاحباط وتوضع على السجادة مخدات ومراتب كذلك توضع أسبته لوضع المكعبات أو تجهيز مكاناً للمروسنة وسلام رياضية - ومضاديق للجر - أجهزة متشوري وهذا يساهم فرد بك فروبيل وأبغاً أدوات خاصة بالمبارات اليدوية والفنية .	يبنى أنشكاً بالمكعبات الكبيرة . يشكل بالطين أعمالاً يرغب فيها . يلعب بالقطارات أو العرصات . يترك اللعبة ويأخذ غير حساسا . يجلس على السجادة ويختار أنشكاً لينظمها أو يضعها فوق بعضها تعمل العروسة ويتفحصها وتقوم بدور الأم . يمعد السلالم - يلعب مع زميل يختاره .
الركن الخاص بالالعاب المقصودة	تحقيق أهداف مخطط لها في البرنامج الشهري أو الاسبوعي التآزر الحركي / التركيز - التذكر المكاني - تدريب حاسة اللمس .	إعداد مكان صغير منفصل بواسطة رفوف وقطاعات خاصة باللعب المقصود مثل الانعاز وأتباء في متناول أيدي الأطفال كالمساذج للمباني والحيوانات والطيور والأشماك والمرائى والعربسات والمطائرات والقطارات ... الخ .	يأخذ اللعبة من مكانها ويضعها بعد اللعب في مكانها . يميز بين الملاصق المختلفة - يميز بين الأشكال . يميز بين الأحجام - الأطوال .
ركن القصة	تكوين المفاهيم المرتبطة بالقيم والاتجاهات السائدة في المجتمع من خلال القصة المرتبطة بأهداف البرنامج مساعدة الطفل على تكوين صور ذهنية من واقع البيئة التي يعيشها ومساعدته على التخيل ، وتدريبه على الكلام .	وفيه مكان لجلوس المدرس ومولها الأطفال نحكي لهم القصة بأسلوب الأساسية جميل وثيق وسعرت عذب وبؤثر مؤكدة على المتاحس الاساسة في القصة ونحاول أن نستثيرهم ونجعلهم مشتركين معها في معنى الاحيان للتأكد من اسماهم لها .	بسمت إلى المدرسة - سألها في بعض المواقف . يحكي القصة . بذكر. أفراد القصة . يظهر سعادة وهو ينصت إلى المدرسة .

المحتوى (الأدوات - التجهيزات)	سلوك الطفل	الهدف	ركن الرمز والرمياه
<p>يجز المدرس مكاناً به رسال وقطعاً من أقمان الأعجل وكتلاً خشية - مجموعة من الزلط والحجارة وحوض مياه وأدوات مثل الجاروف والجرذل إلى جانب مركب من البلاستيك وشكل أسماك . من البلاستيك .</p> <p>يستطيع الطفل المكفوف أن يلعب بالرمل ويشيد أشكالاً هرمية أو مثل الجبال كما يمكنه أن يلعب بالأشكال المعنوعة مسن البلاستيك بالماء وحده أو مع زميل يمكن أن يكون مكفوفاً جزئياً .</p>	<p>يلعب في الرمل يستخدم الكتل الخشبية . يبنى أشكالاً من الرمل بعد خلطه بالماء . يقبض بيديه على الرمل المبلل . يحرك القوارب والبط والسمك البلاستيك على سطح الماء . يلاحظ عدم غوصه ويمكن للمدرس أن يجعله يقارن بين طوره توضع في الماء . والعمية البلاستيك .</p>	<p>تنمية المغلات المغيرة المشاركة واكتساب بعض المعلومات أن يتعلم الطفل مبادئ طغوا الاجسام .</p>	
<p>بعد المدرس حظيرة للحيوانات والطيور الليفة - مثل الدجاجة والبط والأوز والأرانب والحمام ، ويقوم الطفل بالتعرف على هذه الطيور والحيوانات من خلال اللمس إلى جانب تشجيع الطفل على تقديم الغذاء للطيور والحيوانات ومعرفة نوع الغذاء المناسب لكل منهم ويعترف أن الأرنب يلد ولكن الدجاجة تبيض - ويمكن إلى جانب ذلك احفر بعض الحيوانات الأليفة لزبادة رباح الأطفال لكي يتعرف عليها الطفل الكفوف مثل الحمار والحمان والجمل . . .</p>	<p>يملك الطفل الدجاجة ويتلمسها . ويمسك بالأرنب إمساكاً سليماً يتلمسه . يتعلم ويتعرف عليه ويميز بين الدجاجة والأرنب . يذكر أن الأرنب يلد وأن الدجاجة تبيض . يقدم الطعام إلى الطيور والحيوانات . ينظف المكان - يسأل عن بعض الأشياء التي تسبب له حيرة .</p>	<p>تنمية الرفق بالحيوان من خلال التعرف عليها عن طريق حاسة اللمس والموت .</p>	<p>الحظيرة</p>
<p>كتك صغير منزع من الخامة المحلية يمكن أن يكان من جزع الشجر والخوص أو الطين اللين أو الخشب وجو شكل معفر للبيت يحتوي على أدوات منزلية من جميع الانواع وأثاث معفر وعروسة وأدوات وأشياء مختلفة للمب النخيلي .</p>	<p>يلعب بالأواني المغيرة مع أهدقائه كأنه يشرب الشاي أو بالأسل منقماً الانعراض الكبار ولكن بطريقته الخاصة . بنيم المروسة في السرير - يتقمص شخصية الطبيب . يلعب مع زميل له .</p>	<p>ينمي السلوك الجماعي ويكون إتجاهات مرغوباً فيها ويتم ذلك من خلال اللعب وتقمص شخصيات الكبار - أن يتعاون مع أهدقائه أثناء اللعب .</p>	<p>بيت الدمى</p>

المحتوى (الأدوات - التجهيزات)	الهدف	المطبخ
<p>يعمل المدرس على إعداد المكان - وتنظيمه بطريقة ثابتة .</p> <p>بيانو المدرسة وأدوات لوسيقية بسيطة للنفخ والايقاع .</p> <p>تكون الحجرة في مكان منعزل عن رياض الاطفال بعيدة عن الغرضاء حتى يقوم المدرس بعمل تدريبات سمعية وصوتية للأطفال (دروس اللمت لتدريبات السمعية) .</p> <p>يقوم المدرس بعمل تدريبات القراءة وإملاء الألحان البسيطة حتى ولو كان الطفل في السن التي لا يفهمها فسوف تعطية الفكرة بشأن الكلام شيء يستحق أن يستمع إليه - يمد المدرس أنشطة لتعليم الاتزان في الحركة المرتبطة بالايقاع الموسيقي بعد المدرس أغاني ويجمله يفتي - ويقلد أصوات الحيوانات والطيور .</p> <p>يتم المدرس بالعبير والحنان ويحاول تشجيع الأطفال - وأن يكون صوت المدرس جذاباً وواضحاً .</p>	<p>تربية حاسة السمع والأدواء</p> <p>الصوتي والحركي - يتعلم النظام - الانمصات - عدم المقاطعة .</p>	
<p>يعمل المدرس المكان - بوتاجاز - منقذة - زواياها منحنية - مطبقة - دولا ب لوضع الاواني الكبيرة وأرفف فسي متناول يدي الطفل توضع بها الأشياء المراد التعرف عليها ليعتاد لها بسهولة وبخمسها في مكانها السليم .</p> <p>(١) أجهزة مختلفة بتميز عليها ولها وظائف محددة كالمنطقة والمحفاة والمعمارة أو المفرومة - الميزان .</p> <p>(٢) أواني مختلفة الأحجام والخامات والأشكال وأواني تتدرج من السفر إلى الكبر وتوضع داخل بعضها ملائق وشوك وسكاكين .</p> <p>ومقشرة وأنياء صغيرة وكبيرة تتدرج من ناحية الشكل والحجم</p> <p>(٣) الخامات الموجودة والدائقة في المطبخ كالترابيل ذات الروائح المختلفة والشاي والسكر واللبن والكر كاديه والحلبة وكذلك البعمل والتوم .</p>	<p>يتعرف الطفل على أجزاء المطبخ عن طريق اللمس - ويتعرف على الادوات المستخدمة في المطبخ .</p> <p>يتعرف على الخامات المستخدمة في المطبخ من خلال الشم والتذوق واللمس (التذكري المكاني)</p> <p>يتشارك في بعض الاعمال داخل المطبخ ويكنس مهابرات وملومات .</p>	المطبخ

المحتوى (الأدوات - التجهيزات)	سلوك الطفل	المسند	المعلم
٤) زججات الزيت والزبد .. خضروات متنوعة وفقاً للموسم - يتعرف عليها عن طريق اللمس والتذوق والشم . ٥) المنبور وحوض لفسل الاواني وغسل الخضروات في متناول أيدي الطفل حتى يساهم في غسل بعض الاواني أثناء الفترة المخصصة لذلك وفقاً للبرنامج ولتحقيق الأعداد المرجوة . ينظم المدرس المطبخ بطريقة ثابتة حتى يستطيع الطفل المسكوف تذكر المكان والتحرك فيه بسهولة .	يغسل يديه بالماء والماءون قبل تناول الأكل . يعد المائدة - بنج الطبق والشوكة وملقه . ويضع النوطه ويستخدم يديه في الأكل - يستخدم اليدين معاً . ينظف المكان ويحمل الطبق إلى مكان التنظيف - يجلس في الاطباق في حالة ما إذا كان المسئول واحداً .	يعد المدرس عدداً من المناقد يناسب عدد الأطفال ويلائم طبيعة الأطفال إلى جانب كرسى لكل طفل يناسب جسمه ، وبعد أماكن لوضع الاواني الخاصة بالطعام . يساعد المدرس الاطفال على اعداد المائدة وكذلك تنظيمها وتنظيفها ومساعدة زملائه في غرف الطعام ويساعد هم على أن يشعروا بالألفة .	يكتسب الطفل العادات المرفوب فيها من آداب المائدة والجلسة السليمة وكيفية تناول الطعام وخدمة نفسه ومساعدة الآخرين وكيفية استخدام يديه الاستخدام الافضل والتذكر المكاني .
أن يجيز المدرس مكاناً صغيراً مجهزاً لأداء العلاء وقراءة القرآن به سجادة ومكان للوضوء .	يفسل الطفل يده اليمنى - يده اليسرى - يتمضمض - ينشقي - يغسل وجهه - يمسح الرأس وأذنه ورجليه اليمنى يغسل رجله اليسرى - يقرأ الفاتحة - يقرأ سورة مفسرة - يؤدي الصلاة - يواظب - يردد - ينظف قدميه قبل دخول المسجد ويخلع نعليه .	يكتسب الطفل القيم والاتجاهات المرتبطة بالدين والعادات السليمة واللغة والنطق والسمع (الرنين) (الطهاره) .	المسجد

المحتوى (الأدوات - التجهيزات)	سلوك الطفل	الهدف	
<p>أن يجهز المدرس أحواف الحمام التي يستطيع الطفل أن يستخدمها بسهولة ويسر .</p> <p>أن يعمل على تجهيز الصابون إلى جانب مكان المنشفة - وأماكن فرشة الاثنان .</p> <p>أن يكون التواليت سهل استخدامه - كما يوجد حمام ممكن أن يمارس فيه الاطفال مع المدرس .</p> <p>كيفية استحمام العروسة إلى جانب غسل ملابسها (وهي التي تعتبر تصغير للانسان) ويفتح في الحديقة حيث يوجد فناء لشر ملابس العروسة .</p>	<p>يفسل أسنانه ويده بالماء والصابون - يستخدم المنشفة .</p> <p>يفتح الأدوات في مكانها السليم - يكرر ذلك كل يوم .</p> <p>يفسل يديه بالماء والصابون بعد التواليت .</p> <p>يحمي العروسة ويفسلها جزءاً جزءاً مع ذكر كل جزء .</p> <p>يفسل ملابس العروسة بالماء والصابون .</p> <p>ينثر الملابس ويستخدم الحبال المعلقة .</p>	<p>يكتسب الطفل العادات المحيية والسلوك السليم نحو النظافة والنظام .</p> <p>تعريفه بأجزاء جسمه من خلال حمام العروسة .</p> <p>وتعريفه بأجزاء الملابس من خلال خلع ملابس العروسة وعمل الحمام لها .</p>	<p>دورة المياه والسلوك</p>
<p>أن يعد المدرس مكاناً إعداداً خاصاً ومنظماً حتى يستطيع الطفل تناول بعض الأشياء الخاصة به ويكون به أماكن للمب وللادوات وللخامات وبعض الاجهزة مثل الدراجة ذات الثلاث عجلات وهو يعتبر مكاناً للاستمتاع .</p>	<p>يستكشف الأشياء - يذكر مكانها - يذكر أسمائها - يذهب إلى المخزن - يتناول ما يريد - يعيد الأدوات لأماكنها المناسبة .</p>	<p>يتعود الطفل على وضع الأشياء التي لا يتناولها الطفل دائماً (غيسر المتداوله) .</p> <p>يعرف الطفل أن هناك أشياء تستخدم في أوقات معينة وأشياء أخرى يحتفظ بها لحين الحاجة إليها في مكان أمين .</p>	<p>المخزن</p>

(٢)

ويتم تقييم مدى تحقيق الاهداف من خلال ملاحظة سلوك الطفل .

نموذج مقترح لبيع الأنشطة التي تساعد على تحقيق أهداف البرنامج

النشاط لحر : وفيه يختار الطفل الرمن واللعبه والعبه والصديق الذي يلعب معه النشاطالم مقصود : وهو مخطط له وفقاً لأهداف محددة وينجز في زمن النشاط

داخل الحجرات	خارج الحجرات	داخل الحجرات	خارج رباط الأطفال	داخل الحجرات	خارج رباط الأطفال
<p>(١) تساعد المدرسة الطفل على أن يتعرف على محتوى المكان حتى يتحرك فيه بسهولة.</p> <p>(٢) تساعد الطفل على اختيار اللعبة التي يفضّلها .</p> <p>(٣) تلاحظه أثناء اللعب وتحاول مساعدته إذا تطلب الأمر ذلك .</p> <p>(٤) تساعد على أخذ اللعبة ووضعها في مكانها السليم .</p> <p>(٥) تبيّن له لعب متعددة ومتنوعة من ناحية الشكل والملمس والتي تحتويها الحجرة الكبيرة .</p>	<p>(١) تساعد المدرسة الطفل على التعرف على مكان اللعب المختلفة حتى يكون صورة ذهنية للمكان وتعاونّه على تسليق (الزحليقه) وترأقيه أثناء اللعب وتعامله برفق وحضان في حالة المحاوله والخطأ وتجعل زميله يبرز الازجوجه أثناء مراقبتها لهم .</p> <p>(٢) تساعد الطفل على استخدام الامناسب الموجوده بالحديقة وخاصة الاعباب التي لها أصوات مثل الكرة .</p> <p>(٣) تعاونه على ركوب الدراجة ذات الثلاث عجلات وتحاول إرشاده على السير في الاتجاه السليم من خلال الصوت التي تحدته .</p>	<p>(١) تعد المدرسة رحلات ترفيهيه يلعب فيها الطفل ويستمتع ببق الهواء ويشعر بالسعادة والاستقلال وتلكد الذات وتمهد وتعد لها مسبقاً رحلة إلى الغادر الخيرية أو نزحه في الحقل المجاوره لريسانف الأطفال ، مسج امدادهم بالمسور السمعية والاختصاص بوصف كل ما يحدو حولهم حتى يشعر الطفل بالمناخ والبيئة المميزة لهذه المنطقة</p> <p>(٢) تساعد المدرسة على تنمية حاسة السمع - وتعوده على النطق السليم من خلال سرد القصص والفنساء والانصات ويمكن أن تتاح دروس السمست التي تقدم فيها هدايا فربل وأجبهزة منتوري في تنمية الحواس مثل التعرف على الاطوال - الاوزان</p> <p>(٣) تشجع الاطفال على جمع بعض الاشياء المتوفرة في البيئة فلو كانت ساحلية يجمع الاطفال القواقع والأصداف وبعض الزلط أو يمكن</p>	<p>(١) تعمل المدرسة على تنمية حاسة اللمس من خلال لمس الطفل لمجموعة متنوعة من العلامن تغمبها في أواني وتعمل المدرسة على تنمية حاسة الشم من خلال تقديم أنباه لها روائح مختلفة من خفروات وفراكه .. الخ .</p> <p>(٢) تعمل المدرسة على تنمية حاسة السمع - وتعوده على النطق السليم من خلال سرد القصص والفنساء والانصات ويمكن أن تتاح دروس السمست التي تقدم فيها هدايا فربل وأجبهزة منتوري في تنمية الحواس مثل التعرف على الاطوال - الاوزان</p> <p>(٣) تعمل المدرسة على أن يكتب الطفل خبرات عن حظيرة الدواجن أن يقدم الغذاء ، الطيور والحيوانات الأليفة .. الخ .</p> <p>(٤) تعمل المدرسة على أن يمر الطفل الكفيف ويمسك خيرات مرتبطة بالزراعة واستخدام أيديه في أعمال نافعة وتعمل على أن نمنى حاسة الشم من خلال التعرف على الروائح الموجودة في الحديقة والتي تتعمل في الزهور والنباتات .</p> <p>(٥) تعمل المدرسة على تنمية الحركة والاكتاف من خلال</p>	<p>(١) تعمل المدرسة على أن يتعرف الطفل على البيئته ومحتوياتها وتسمى لسدى الطفل بعض المدرسات الأساسية كإدارة بمعنى الأماكن التي تتميز بروائح معينة مثل : الصيدلية ، بائع الاسماك وبائع الخفروات ، البقال وأيضاً تستطيع من خلال الزبيرة أن تساعد على ادراك بعض المفاهيم المرتبطة باستخدام النقود والبيع والشراء ..</p> <p>(٢) تقوم المدرسة بتخطيط الرحلات لتأكد بعض المدرسات والمفاهيم إلى حديقة الحيوان وبمسكن المفاهيم مثل منحف السمكة الحديد حيث يتاح له لمس نماذج للقطارات . وهذا إلى جانب ذهابه إلى محطة السكك الحديدية .</p>	<p>خارج رباط الأطفال</p>

داخل الحجرات	خارج الحجرات	خارج رياض الأطفال	داخل الحجرات	خارج رياض الأطفال
	١٤ تشجعه المدرسة على الجرى بأن تعد بعض الحبال على مسافات يمكن أن يتبعها الطفل أثناء الجرى .	جميع أوراق الشجر من بيئة أخرى زراعية .. الخ . ويبنى الأطفال مسج المدرسة .. الخ .	(٣) تعمل المدرسة على تنمية حاسة التذوق من خلال الأطعمة المختلفة التي تقدمها لهم وتعمل على تنمية حاسة اللمس من خلال الاعمال الفنية مثل أنواع الطينسات والاشغال الفنية ..	(٢) ان خروج الطفل إلى البيئة يتضمن تمرينات جسمانية وخبرات الأصوات ورائح وأتيا، جديدة يلعبها . ٤ تخطط المدرسة لزيارة بعض المتاحف ويمكن أن يكتب صورة سمعية عن كل ما يدور في المتحف . ٥ إتاحة الفرصة لركوب التوبسي والتوبيس والقطار ..

بعض المدركات والتعميمات المرتبطة ببيئة الطفل المكفوف والتي يستفاد منها في إعداد

البرنامج :

(١) الانسان :

- أنا - بابا - ماما - أخت - أخى - عمى - عمتى - خالتى - خالى -
- جدى - جدتى - أخى ولد - أختى بنت - بابا رجل - ماما سيدة .
- يعيش فى البيت ويستخدم الادوات والاثاث .
- يأكل الخضروات والفواكه والاسماك والدجاج والحمام .
- يركب القطار والسيارة والاتوبيس والباخرة .
- يلبس الملابس الخفيفة فى الصيف والثقيلة فى الشتاء .
- يعمل مدرساً - ضابط - دكتور - مهندس - عامل - بقال .
- يبني المنازل - الجوامع والقناطر والكبارى .
- يزرع ويمنع الخبر ويقسوم بأعمسال .
- يحتفل بالاعیاد ويصلى ويصوم ويحب الناس .

(٢) الحيوان :

- حيوانات منزلية أليفة - القطط - الكلب .
- تعيش فى المنازل والشوارع - تشرب اللبن - تأكل السمك .
- الكلب يأكل العظم واللحم .
- حيوانات تستخدمها فى جر العربات الحمار والحمان - فى الحظيرة - وحمل
- الاثقال - السباق - وهى تأكل التبن والبرسيم .
- حيوانات تأخذ منها اللبن وتأكل لحمها : البقرة - الجاموسة - الماعز -
- الخراف فى الحظيرة .
- حيوانات مفترسة تأكل اللحوم كالأسد - الفهر - الذب فى الغابات .

(٣) الطيور :

- طيور منزلية - الحمام - الدجاج - البط - الوز - الديك .
- تبيض تأكل الحبوب يعيش فى الحظيرة .
- طيور مفردة كالعمفور والبلبل .
- تعيش على الاشجار وتأكل الثمار والحبوب .

(٤) الاسماك :

- سمك يعيش فى نهر النيل - القرموط - البلطى .
- سمك يعيش فى البحر - المرجان - الدنيس .

- الدكان : يتنوع - البقال - الخضرى - الجزار - الفكهاى - النجار -
الميدلية - الجمعية .
- أقسام الشرطة - المستشفيات - الاسعاف - البريد - المدرسة الكبرى -
القناطر .

(١٠) نهر النيل :

- تجرى فيه المياه العذبة التى شربها - وتسير فيه المراكب - تنقل الناس
والبضائع - يروى الزرع الذى نأكله .

(١١) البحر :

- نأخذ منه الملح ، الذى نضعه فى الطعام - تذهب اليه فى الصيف للاستحمام
وتسير فيه المراكب الكبيرة المسافرة الى أماكن بعيدة تحمل الناس والبضائع -
وبه الاسماك الكبيرة والصغيرة والاصداف .

(١٢) الجبال :

- مكان مرتفع عن الارض - يصعب الصعود اليها - لوعورتها .

(١٣) الوديان :

- أما منخفضة تجرى فيها الانهار ويزرع فيها النباتات .

(١٤) أشياء طبيعية :

- الزلط - الرمل - القواقع - المصدف - الجير - الطين - الخشب .

(١٥) أشياء مصنعة :

- اللعب - الاوانى - الاثاث - المعادن .

- ولكى يحقق البرنامج الاهداف التربوية المنشودة ، على المدرس أن يتبع الآتى : -
- (١) التوسع فى التجارب السمعية اللمسية بأى طريقة ممكنة وربط كل شئ يلمسه الطفل بالكلمات .
 - (٢) على المدرس أن يلمس الطفل أثناء التلفظ بالكلمات ليشده بوجوده ويقوم بالانصات لتفاعل شفهي مع الطفل تماما كما تفعل مع أى طفل بنفس المستوى التطوري للغة .
 - (٣) أن يمارس ألعاب مشتركة على سبيل المثال " ألعاب ذات ايقاع وانشطة التمفيق باليد التي تتيح للطفل الشعور بحركة يدي زميله ويدي المدرس .
 - (٤) يتحدث المدرس عن مايقوم بتعليمه ويقوم الطفل بعمله يساعده وان يربط الحدث بالاشياء .
 - (٥) أن يتأكد من أن الأطفال المعوقين بصرياً يستخدمون الجزء المتبقى من الابصار الى أقصى درجة ممكنة ويشعرون بكل جزء من اجزاء الاشياء ويفهمون علاقة الاجزاء بالكل (١٤ - ص ١٥٤) .
 - (٦) أن يقوم المدرس بتشجيع الطفل على اللمس وذلك لمعوبة توضيح العلاقات المساحية وأن يساعده على استخدام بعض المفاهيم وتوضيحها مثل فتح النور - أطفى النور - أعلى - أسفل - داخل - خارج .
 - (٧) أن يقوم المدرس بتدريب الطفل على الانماط السمعية بعناية فائقة . ويقوم بتنشيط الذاكرة السمعية وذلك من خلال توجيهات متوالية وألعاب تتطلب التذكر المكاني وتعليم أرقام التليفون والعناوين .
 - (٨) أن يقوم المدرس بربط الكلمات بالخامات والسطوح والأوضاع ودرجة الحرارة .
 - (٩) أن يقوم المدرس بتعليم الطفل تحديد الاماكن والاصوات والتعرف على مصادرها .
 - (١٠) بالنسبة للمكفوفين جزئياً على المدرس أن تأكد من أن ينادى الطفل بأسماء وأن توجيهه الانشطة الشفهية وأن يقلل من الارهاق البصري وذلك يتجنب تسليط الضوء الشديد على عين الطفل وكما يجب الاهتمام بإعطائه تدريبات وأنشطة للوعي بالجسم (٤ - ص ١٣٢) .

التوصيات :

توصي الباحثة :

- (١) بالعمل على إقامة رياض الأطفال الخاصة بالمكفوفين وأن يوضع فى الاعتبار الاطفال المعوقون بصرياً (وهم الذين لديهم نسبة من الابصار تصل الى $\frac{3}{6}$ وذلك بأن

● التوصيات :

○ توصى الباحثة :

- (١) بالعمل على إقامة رياض الأطفال الخاصة بالمكفوفين وأن يوضع في الاعتبار الاطفال المعوقين بصرياً (وهم الذين لديهم نسبة من الابصار تحمل الى $\frac{3}{4}$) وذلك بشأن يراعى عند اقامتها الاهتمام بالالوان الزاهية والاضاءة السليمة وهي لا تتعاض حتى مع الطفل المبصر وسوف يفيد تواجده مع الطفل المكفوف .
- (٢) العمل على إعداد مدرّس رياض الأطفال المعوقين من الناحية الأكاديمية والمهنية وذلك بعمل تخصص داخل شعبة رياض الاطفال خاص بإعداد مدرّسي المعوقين .
- (٣) كما توصى الباحثة بالاهتمام بكل العاملين برياض الأطفال المعوقين بدءاً من مدير وإنتهاءً بحارس المبنى . فلكل دوره في تربية هؤلاء المعوقين .
- (٤) يجب الاهتمام إعلامياً من خلال التليفزيون في اعداد برامج للامهات والمدرسين للتعرف على الاساليب التربوية التي يجب أن تتبع في تربية طفل ما قبل المدرسة والانشطة التي يمكن أن تقدمها الأم لطفلها .
- (٥) توصى الباحثة بالتوسع في عمل برامج للمعوقين بصرياً إلى جانب الاهتمام بالاعاقات الاخرى . لما لها من أهمية قصوى في إعداد أطفال منتجين في المجتمع مستقبلاً .

المراجع● أولاً: المراجع العربية :

- (١) بنجامين سببوك : العناية بالطفل ، بيروت ، المؤسسة العربية للنشر ، ١٩٨١ .
- (٢) لطفي بركات أحمد : الفكر التربوي في رعاية الطفل الكفيف ، القاهرة ، مكتبة الخانجي بالقاهرة ، ٢٩٧٨ .
- (٣) كوثر كوچيك ، وسعد مرسى أحمد : تربية طفل ما قبل المدرسة ، عالم الكتب ، ١٩٨٣ .

● ثانياً: المراجع الاجنبية :

- (٤) Cook and Armbruster: Adapting Early Childhood curricula, Stilouis the C.V.Mosby Company , 1983 .
- (٥) Meshcheryakovi : Awaking to life Moscow, Progress, Publishers, 1979 .
- (٦) Kershaw D. Johm : Hadicapped children , London, Heinemann, 1973 .
- (٧) Tomlinson, Sally : A Scociology of special education, London, Routledge, 1982.
- (٨) Morgenslern Franz : Teaching Plans for Handicapped children, London, Menthuen, 1982.
- (٩) Smith Robert M. and Jhon T. neisworth : The exceptional child, new york , Mc graw - hill , 1957 .
- (10) Chapman Eliza beth K.: Visually handicapped children and young people, London , Routledge , 1978 .
- (11) Wodds.A. Crace : Handicapped children in the community bristal wright, 1983
- (12) Pavies Brion Meredith : The divaplad child and wdult , London, Tindall, 1982.
- (13) El Afandi Mohamed Hamed : Educating Blind Children Cairo, The Anglo, 1971 .

الفصل الرابع

تصور مقترح لتربية الطفل المعوق مع الطفل العادي في مرحلة رياض الأطفال

مقدمة البحث :-

لاحظت الباحثة من خلال تتبعها لحالات عديدة من المعوقين معظمهم معوقين بصرياً (كف بصر كلى) الى جانب معوقين سمعياً وحركياً وحالات لمتخلفين عقلياً (قابلين للتعلم ، والتدريب) عن طريق التفاعل معهم أثناء التدريس ، أو ملاحظة أولاد بعض الجيران والأصدقاء . أن المعوقين اللذين نشأوا في أسر كبيرة ، تعدد أفرادها وتنوعوا وأستطاعوا أن يتفاعلوا تفاعلاً صحيحاً مع هؤلاء الأطفال في بيئة تميزت بثرائها وخاصة في الريف ، وقد تبين للباحثة أن ذلك كله كان له أكبر الأثر في تربية هؤلاء الأطفال من ناحية اكسابهم الكثير من المعلومات والمهارات والاتجاهات ، التي ساعدت على تكيفهم وادماجهم في المجتمع .

وعلى العكس من ذلك الأطفال المعوقون الذين لم تتح لهم هذه الفرض أما لأن الطفل وحيد والديه أو أن الأسرة في مكان لايسمح لها بمخالطة أفراد آخرين أو لأسباب أخرى تتعلق برفض الاعاقة أو الحرص الشديد .

مشكلة البحث :-

ان الطفل المعوق الذي يتفاعل مع أطفال معوقين في اطار بيئة خاصة في رياض الأطفال سوف يشعر بالعزلة الى جانب أنه يحسرم من مواقف متعددة تتحدى امكانياته وقدراته .

يحتاج الكثير من الأطفال المعوقين الى التفاعل مع افراد في مثل (سنهم العقلي) يمارسون الأنشطة المتنوعة والتي حرموا منها أثناء وجودهم بالاسرة .

ومن هذا المنطلق بدأت الحاجة ماسة للعمل على تربية الطفل المعوق مع الطفل العادي في بيئة أقل قيوداً تسمح له بالتفاعل مع الأطفال والخامات والأدوات مع وضع برنامج ملائم يناسب كل منهم .

هدف البحث :-

يهدف البحث الى وضع تصور مقترح لتربية الطفل المعوق مع الطفل العادي في مرحلة رياض الأطفال .

حدود البحث :-

تنحصر حدود البحث فيما يلي :-

(١) طفل ما قبل المدرسة المعوق الذي تسمح له قدراته وامكانياته بالتفاعل مع الطفل العادى وهم من المعوقين بصريا والمعوقين سمعيا والمتخلفين عقليا والقابلين للتعلم والمعوقين حركيا والذين يستخدمون معينات حركية ومرضى المشافسى والذين تسمح لهم حالتهم بالتفاعل مع الأطفال العاديين والمعوقين عاطفيا وبعض الاحالات الخاصة .

(٢) المهارات الأدائية لمعلم رياض الأطفال الذي يستطيع أن يتفاعل مع كسب من المعوقين والعاديين .

أهمية البحث :-

تتمثل أهمية البحث الحالى فى النقاط التالية :-

١ - سوف تساعد رياض الأطفال على أن يألف الطفل العادى . . الطفل المعوق وتجنب الطفل المعوق الاحساس بالعزلة ، وتساعد على التكيف .

٢ - سوف يستفيد الطفل العادى من الامكانيات المتاحة للطفل المعوق والتمثلة فى استخدامه حواسه بطريقة أفضل الى جانب أنه سوف تتكون لديه قيم انسانية تنمو خلال تفاعله مع الطفل المعوق .

(٣) الاهتمام باعداد المعلم الذى يتفاعل مع كسب من الطفل العادى والطفل المعوق .

(٤) الاهتمام باختيار واعداد الفريق الذى يعمل مع معلم رياض الأطفال . .

أسئلة البحث :-

(١) ماهى البرامج التى أعدت لادماج الأطفال المعوقين مع الأطفال العاديين فى مرحلة رياض الأطفال .

(٢) ماهى المهارات الأدائية اللازمة لمعلم رياض الأطفال التى يلتحق بها أطفال معوقين وأطفال عاديين .

(٣) ما مدى إمكانية ادماج الأطفال المعوقين مع الأطفال العاديين فى رياض الأطفال بمصر .

خطوات البحث :-

- (١) استعراض البرامج التي أعدت للمعوقين مع الأطفال العاديين .
- (٢) استعراض بعض البرامج والتجارب التي تمت في بعض الدول لادماج المعوقين مع الأطفال العاديين .
- (٣) عرض الأساليب التي أتبع في ادماج الأطفال المعوقين مع الأطفال العاديين في مصر .
- (٤) القيام بزيارات ميدانية لعدد من رياض الأطفال .
- (٥) اجراء لقاءات مع المشرفين والموجهين برياض الأطفال .
- (٦) التعرف على الأطفال المعوقون الذين يمكن وجودهم في رياض الأطفال .
- (٧) الاستفادة من الدراسات السابقة للباحثة في وضع تصور لتربية الطفل المعوق في رياض الأطفال مع الطفل العادي .
- (٨) وضع قائمة للمهارات الأدائية اللازمة لمعلم رياض الأطفال المشتركة .

أهم المصطلحات :-

ادماج integration..... (٨ - ٣) وهي تعنى مايلي :

ضم الأجزاء المنفصلة في وحدة كلية ولها عدة مفاهيم مثل :-

- (١) الادماج المادي: ويقصد به تقليل البعد المادي بين المعوقين والعاديين .
- (٢) الادماج الوظيفي: تقليل البعد الوظيفي بين هاتين الفئتين عند استخدامها معدات وموارد مختلفة .
- (٣) الادماج الاجتماعي: ويتعلق بالاطفال ، ويتضمن تقليل البعد الاجتماعي بين المعوقين والعاديين ، ويعنى البعد الاجتماعي ، عدم الاتصال والشعور النفسي بالعزلة .
- (٤) الادماج المجتمعي: يشير الى الراشدين ، وهي تعنى أن يكون لهم الحق في استخدام الموارد كغيرهم وأن تتاح لهم فرص متكافئة في حياتهم ، وأن يمارسوا عملا انتاجيا ، وأن يكونوا جزءا من الوحدة الاجتماعية مع غيرهم ، ومن الملاحظ أن هذه المفاهيم قد استخدمت للمتخلفين عقليا .

البيئة الأقل قيودا : Least restrictive environment (7-9)

وهي بيئة يستطيع فيها الطفل المعوق أن يستخدم كل امكانياته وطاقاته للتعليم ، ولايخضع الطفل لنظام يحد من نمو هذه القدرات .

وترى Eileen Allen..... أنه يجب أن تكون هناك حدودا لسلوك الطفل المعوق مثل أي طفل عادي . حيث أن جميع الأطفال في حاجة لنوع من النظام يمكنهم استخدام أقصى طاقاتهم للنمو .

بعض البرامج التي أعدت للأطفال المعوقين والأطفال العاديين

مشروع : Head Start بالولايات المتحدة الأمريكية : (٨ - ١٩) .

ان الاستراتيجية الأولى للمشروع هي تصميم برنامج يناسب الأطفال في أماكنهم ، وتعزيز بعض الإجراءات العلاجية لتصحيح أي قصور عندهم . سواء أكانت غذائية أو طبية ، أو خبرات يعيشها الأطفال .

وفي عام ١٩٧٢ تقرر أن يشمل البرنامج الأطفال المعوقين بنسبة ١٠٪ على الأقل وقد أصبح وضع أطفال معوقين مع أطفال غير معوقين في فصول Mainstreaming من أهم أنشطة هذا البرنامج . فقد زادت نسبة التحاق الأطفال المعوقين في سن ما قبل المدرسة في البرنامج عام ١٩٨٥ الى ٦٠ ألف طفل .

تسكين المعوقين بالفصول الدراسية المنتظمة : Mainstreaming (٩-١٢) .

هو مفهوم مهم في تربية الطفولة المبكرة . ويعنى اعطاء الافراد ذوى الحاجات الخاصة نفس الفرص للأشتراك في جميع الأنشطة ، وتلقى أي مساعدة يحتاجها وتناسب حاجاته الخاصة وتتمثل في :-

(١) النظر الى الحاجات التربوية للأطفال بدلا من التصنيفات التشخيصية والعلاجية مثل المتخلف عقليا - بطني، التعلم - المعوق جسمانيا - المعوق سمعيا - المعوق بصريا والموهوبين .

(٢) البحث عن بدائل تساعد التربويين على مساعدة الأطفال المعوقين في التعلم والتكيف والاستعانة بتوجيهات المدرسين والمتخصصين في طرق التدريس والوسائل التعليمية والمدرسين الزائرين لتحقيق الأهداف .

(٣) توحيد المهارات التي تعلم في التربية الخاصة والتربية العامة حتى ينال جميع الاطفال فرما متساوية .

أن وضع الأطفال المعوقين في فصول منتظمة لايعنى تحويل جميع هؤلاء الاطفال الى الفصول أو السماح للأطفال المعوقين بالبقاء في الفصول المنتظمة دون تدعيمهم بالخدمات التي يحتاجونها ، أو تجاهل حاجة بعض الأطفال لبرامج أكثر خصوصية من التي تقدم في برامج التعليم العام أو أقل تكلفة من خدمة الأطفال في الفصول الخاصة .

قامت هذه البرامج على أساس المبادئ السلوكية لواطسون ، وسكينر وآخرون .
واستراتيجيات النمو العقلي لبياجية - والأساليب التي صممتها مونتسوري . وقد أفلحت
هذه البرامج بدورها كأساس لتطوير برامج نموذجية يمولها مكتب التربية الخاصة
بالولايات المتحدة . وهذه المشروعات تحقق هدفين :

- (١) تقديم نماذج من الخدمات المثالية التي يمكن تطبيقها مع الأطفال المعوقين
- (٢) تقديم معلومات تشجع على هذا التطبيق .

ويعنى مفهوم توزيع الخدمات أن يهتم بكيف ومتى وأين تقدم الخدمات للأطفال
وأسرهم وهي موزعة ، على المنزل ، أو المنزل ثم المركز أو المنزل والمركز أو المركز
وهي المعونات التقنية والخدمات الإرشادية . ولقد شملت البرامج أطفالا من تصنيفات
لأعاقات مختلفة ، وأطفالا عاديين .

برامج التربية الفردية : individual Education Programme..... (٨٨٧)

وهو يعلم بأن كل طفل معوق يجب أن يحصل على برنامج تربية فردية ومستعد
لها . وتوضع الأهداف في صيغة اجرائية تشمل مايتوقع ان يحققه الطفل في فترة زمنية
محددة عادة ما يكون عام دراسي تقسم الى أشهر ثم أسابيع .
ولا يتم عمل البرنامج الا بعد اذن موقع من الآباء وبعدها يبدأ فريق التقييم
ويتكون من المعلم والممرضة والطبيب والأخصائي الاجتماعي وطبيب أمراض الكلى
والأخصائي النفسى ، والتربوى المتخصص . وبعض فحوص نتائج الاختبارات والملاحظة
يناقشها الفريق مع أحد الآباء الذى يصبح عندئذ عضوا في لجنة التخطيط .

التجارب والأبحاث التى تمت فى بعض الدول

فى الجزائر :-

أشار محفوظ بسبوسى الى تجربة وضع الطفل المعوق فى روضة الأطفال الأسوياء،
موضحا أنواع الأعاقات التى أحتوتها الروضة وهم " حالات لبعض الأطفال المتخلفين
(المنغولين) وبعض الصم ، والمعوقين حركيا ، والمصروعين وذوى النوبات المعتدلة ،
ومصروعين مع- قصور عقلى خفيف - أو قصور حركى عميق .

ويوضح الصعوبات التى واجهت هؤلاء الاطفال ، والتى تمثلت فى قلة عدد المنشآت
بالنسبة لكثرة الطلبات ، الى جانب عدم الاعتراف بمشاكل المعوقين . وهو يرى أن
من العوامل التى تساعد على حل هذه المشاكل تأهيل العاملين برياض الأطفال ، وقد
خلص من تجربته بأن رعاية طفل معوق فى روضة الأطفال العادية لا يمكن أن يكون مقيدا
الا بالنسبة لفئة معينة من الأطفال غير معرضة لمخاطر العزلة عن المجتمع . فاذا كان

الطفل شديد التخلف ، أو يسبب الكثير من المشاكل ، فسوف يسيء موقف الرفض من قبلهم الى مشاعر الطفل وأسرته . (٦ - ٢٥) .

وفي السويد أتخذ الأدماج صورة " ادماج الخدمات " الذي يقضى بتخصيص فصول دراسية خاصة بالمعوقين في مباني المدرسة العادية .

ومن الأهداف التي تسعى المدرسة الخاصة بالسويد الى تحقيقها - الاهتمام بالفرد أكثر مما تهتم به المدرسة العادية ، حيث تهدف الى تكوين أشخاص أسوياء ومتوازنين من المتخلفين القابلين للتعلم الذين يستطيعون معالجة مشكلاتهم الشخصية (ص.٢٠) .

وفي الاتحاد السوفيتي هناك نوعين من الدمج الأول تعليم الأطفال المعوقين في المدارس العادية والذين تؤهلهم قدراتهم على متابعة الدراسة مع توافر الوسائل التعليمية الخاصة بهم ، والثاني للمتخلفين عقليا ويتعلمون في فصول خاصة ويتم ادماجهم مع الأطفال العاديين من خلال الأنشطة (كالرحلات والهوايات والرياضة)

وفي الولايات المتحدة الأمريكية ، قامت Sharon Raver..... بمسح لكل الأبحاث التي تمت حول احداث الدمج بين الأطفال المعوقين والأطفال العاديين في فصول ما قبل المدرسة ووجدت كالاتي :-

أن مجرد وضع أطفال متأخرين مع أطفال غير متأخرين في نفس بيئة اللعب أو مسرحية لا يؤدي بالضرورة الى تفاعل بين الزملاء ، أو تقليد ناجح . وهي ترى أن هناك حاجة خاصة لتسهيل عملية التفاعل بين الزملاء - ويبدو أن الأطفال يفضلون اللعب مع أطفال يشبهونهم في نفس مرحلة النمو . لذلك فأختيار الأطفال يجب أن يكون على أساس النمو العقلي وليس العمر الزمني (٧ - ٥٢١) .

وقد جمع Dunlop, Contrell..... بيانات خاصة ، عن طريق ملاحظة فصل يتكون من ٢١ طفلا من العاديين والمعوقين تتراوح أعمارهم من الربعة الى السادسة ، وتمت الملاحظة بشكل دوري من نوفمبر الى ابريل . وقد وجد الباحثون أنه بمرور العام ، تتقارب نماذج سلوك اللعب بين الأطفال العاديين والأطفال المعوقين ، وأصبحت هذه النماذج متماثلة عند نهاية العام .

(٧ - ٥٢٣) .

وقد درست Nancy Burstein.... (٧ - ٥٢١) أطفال ما قبل المدرسة الذين يوضعون في فصول تتكون من أطفال معوقين وأطفال عاديين في وقت الدراسة وفي وقت الراحة ووقت اللعب خارج الفصل . حيث تم تحديد عدد من الاختلافات السلوكية الهامة فالأطفال المعوقين يقضون وقتا أقل في أوقات الراحة (rugtime) أما في وقت العمل فهم يحتاجون وقتا أكثر لانجازه بالنسبة لقرانهم العاديين وكذلك يقضون وقتا أكثر في الانتباه لواحد فقط من الكبار أو العاملين وهم يريدون أن يرعاهم الكبير .

أثناء العمل • ويظهرون تفاعلا اجتماعيا أقل مع زملاء ، وذلك كان الأطفال المعوقين أقل نشاطا فى وقت اللعب خارج الفصل ويقضون معظم الوقت منعزلين ولا يشتركون فى أى نشاط •

وكما تشير الى أن المواقف المخطط لها والتي تقدم فى وقت الدراسة هى أفضل المواقف التي تساعد على تيسير التفاعل أثناء العمل بالنسبة للأطفال المعوقين •

ويرى Bricker أن البرنامج المتكامل الذى يحتوى على أطفال معوقين وغير معوقين يسهم فى تغيير الأفكار الاجتماعية ، وفى نفس الوقت يستخدم المصنّاد التربوية بطريقة أكثر فاعلية ، ويساعد الأطفال المعوقين على أن يتعلموا فى نفس البيئات العادية ، وفى حاجة الطفل للتفاعل مع بيئة متقدمة نامية فيها تحد أكبر له ، وهذا من خلال تعليم الأطفال المعوقين فى نفس البيئات العادية •

ويدعو Vaughn..... الى وضع برامج أكثر للمهارات الاجتماعية فى فصول الأطفال المعوقين (٧ - ٥٢١) •

ويرى الخبراء ضرورة التنوية بالمزايا الايجابية للاندماج ، فهو يقلل من الحاجة الى انشاء المدارس الخاصة الأكثر تكلفة واستخدام هيئة عالية الكافية من المعلمين المتخصصين وكذلك تتيح للبلاد النامية الخدمات التعليمية الى اعداد أكبر من التلاميذ فكلما بكر الطفل المعوق بالاندماج فى حياة المجتمع كان تكيفه مع هذه الحياة أسرع ، وأن الطفل غير المعوق يشب مع المعوق ويتربى معه وبذلك يألف عاهته منذ البداية • (٤ - ١٤) •

وتعتبر السنوات الأولى أفضل لألحاق الطفل العادى فى برامج الأطفال المعوقين لأن معظم البرامج التربوية فى المرحلة المبكرة تتوقع نضج الأطفال بمعدلات متفاوتة أثناء السنوات الأولى للنمو ، والأختلاف فى نمو المهارات يكون متوقعا ويتم الأعسداد له فى البرنامج ••

ففى هذه المرحلة يركز المعلمون على العمليات والطرق أكثر من ناتج التعلم ، فهم منشغلون باعداد المواقف والبيئات التي تسمح بالاكتشاف الحسى عند الأطفال •

وبالإضافة الى ذلك فان الطرق والموارد التي تستخدم فى مراكز التربية المبكرة تساعد على نمو جميع الأطفال • فعمليات الاكتشاف والعمل اليدوى والتعبير والمشاركة الفعالة النشطة تقدم فرما سهلة للمعلمين لبناء وتدعيم التفاعل الجيد بين الأطفال المعوقين والأطفال العاديين •

كما أن للأطفال قدرة طبيعية على قبول واستحسان الفروق الفردية فيستجيب الأطفال كل منهما للآخر دون اصدار أحكام أو مقارنات وتنشأ بينهم صداقات تلقائية • وعندما يلاحظون بعض الاختلافات يوجهون أسئلة تعكس فضولهم الطبيعى التلقائى • وإذا

أجيب على أسئلتهم بذلك ، أو تعقل استطاع الأطفال أن يتقبلوا الطفل المعوق ويتكيفوا معه (١٨).

أساليب تربية المعوقين مع الأطفال العاديين في مصر

- (١) توجد في المدارس العادية نسبة لابأس بها من المعوقين حركيا بدرجات متفاوتة ويستخدمون أجهزة متعددة ، الى جانب المعوقين صحيا (مرضى القلب والصرع والروماتزم) ويتوقف أدماجهم وتفاعلم على الجهود الشخصية وقدرتهم على التكيف وليست هناك تجهيزات ومعدات خاصة بالمعوقين .
- (٢) تربية الطفل المعوق بصريا مع غيره من المبصرين في رحاب الأزهر الشريف منذ انشاء الجامع الأزهر وبدءاً من تحفيظ القرآن الى الالتحاق بالجامعة . مع عدم اعداد بيئة خاصة للمعوق بصريا بل يربى في نفس البيئة المعدة للمبصرين . ولقد ساعد ذلك على تكيفه علما بأنه يفتقد للأنشطة الفنية والمهارات المتعلقة بها .
- ٣ - التحاق الأطفال العاديين مع غيرهم من الأطفال المعوقين عاطفيا " المحرومين من الرعاية الأسرية " وقد اختلف من مؤسسة لأخرى كما يلي :-
- أ - بالنسبة لقرى الأطفال (SOS) تميزت رياض الأطفال بالثراء الذي يسمح لكل من الأطفال المعوقين وغير المعوقين بالتفاعل مع البيئة التربوية الى جانب وجود المشرفات المدربات (بالرغم من عدم حصولهم على شهادة عالية) والمدركات لطبيعة كل من الأطفال المعوقين وغير المعوقين - هذا الى جانب أن عدد الأطفال المعوقين عاطفيا يمثلون نسبة ضئيلة لغيرهم من غير المعوقين .
- ب - التحاق الأطفال العاديين مع غيرهم من الأطفال المعوقين عاطفيا برياض الأطفال المحلقة بجمعية انقاذ الطفولة ، وهؤلاء الأطفال يختلفون عن الأطفال الآخرين من ناحية المستوى الاقتصادي والاجتماعي - الى جانب أن رياض الأطفال غير مناسبة من ناحية امکانات والتجهيزات ، هذا الى جانب أن المدرسين غير مدربين (أحصائية اجتماعية) .
- ٤ - وجود أطفال معوقين (متخلفون عقليا) في فصول خاصة وملحقة بالتعليم العام في كلية. رمسيس للبنات وأيضا بالمدرسة الانجليزية ولكن هؤلاء الأطفال بالرغم من تواجدهم في بيئة معدة وكذلك مدرسين متخصصين الا انهم مفصولين عن باقي تلاميذ المدرسة .

الزيارات الميدانية :

تبين للباحثة أثناء الزيارات الميدانية لرياض الأطفال (تربية عملية) ولمسدة ثلاث سنوات متتالية مع طلاب الصف الرابع شعبة رياض الأطفال • شملت هذه الزيارات رياض أطفال العشيرة المحمدية ، ومركز الطفولة • أنه يوجد بعض الأطفال الذين لا يتفاعلون مع الأطفال الآخرين ، اما بسبب الانطواء أو البكاء المستمر أو السلوك العدواني • وحالات أخرى •

مما دعى الباحثة الى بحث طلابها الاهتمام بهذه الحالات وذلك من خلال دراسة كل حالة بهدف التعرف على الأسباب التي أدت الى هذا السلوك ، وهل هذا السلوك مؤقت ؟ أم دائم ؟ وهل هو نفسى ؟ أم مرضى ؟

لذلك كان لزاما الاتصال بالمعلم السابق للأطفال والأطلاع على التقارير التي كتبها عن سلوك الطفل الى جانب الأتصال بأولياء الأمور وإجراء دراسة الحالة عن الطفل والحالة الصحية والحالة النفسية وترتيب الطفل في الأسرة ، والمستوى الأقتصادي للأسرة وعلاقة الطفل بزملائه وبأخوته في المنزل والمستوى الاجتماعي ، هذا الى جانب ملاحظة الطفل أثناء النشاط الحر والنشاط المقصود •

وخلعت الباحثة الى أن هناك بعض الحالات التي يمكن أن تتحسن من خلال ادماجهم في الأنشطة التي يعدها المعلم والتي تلائم حاجات هؤلاء الأطفال في حين يحتاج البعض الآخر الى علاج نفسى - أو طبى - يحدده المتخصصون •

ولقد اتضح للباحثة أن هناك حالات ضعف بصرى وضعف سمعى - وتختلف بسيط وعاقة صحية وعاقة عاطفية واختلاف ثقافى • وكانت النسبة حوالى ٣٪ وتمثل جميع الفئات •

ولقد اتيح للباحثة هذا العام حضور أربع دورات تدريبية لما يقرب من ١٥٠ مشرفة رياض أطفال وموجه وأخصائى نفسى واجتماعى يمثلون معظم رياض الأطفال التابعة للشئون الاجتماعية بمصر •

ولقد تبين للباحثة من خلال تفاعلها معهم أجماعهم على تواجد بعض الحالات من المعوقين داخل رياض الأطفال التابعة لهم • شملت (أطفال يقومون بأفعال شاذة لاتناسب سنهم ، وبعض الأطفال يشعرون بالخوف الشديد عند سماع الأصوات العالية أثناء الغناء والتهنئ ، والتبول اللا إرادى ، والعنف وعاقات حسية أخرى ، ويرجع ذلك الى المستوى الاقتصادي والاجتماعى للأسرة وعدم اهتمام الآباء ، وكذلك السلوك غير المرغوب فيه من الآباء ، كل هذا أدى الى ظهور عاقات ، لاكتشف الا فى رياض الأطفال ومع توافر المعلم الواعى بنمو الطفل وبنوع ودرجة الاعاقة •

ولقد لاحظت الباحثة أن معظم المشرفات والموجهين كانوا على علم بأن (هذا الطفل غير عادى) ولكنهم لا يستطيعون تحديد الاعاقة وكذلك الأساليب والطرق التي يمكن أن تتبع لنموهم •

الأطفال المعوقون الذين يمكن وجودهم في رياض الأطفال

يوجد بعض الأطفال تكتشفهم معلمة رياض الأطفال يحتاجون الى العلاج الطبي النفسى ، وسبق أن أشارت الباحثة الى البعض منهم في نتائج الزيارات الميدانية واللقاءات التى تمت بينها وبين مشرفات رياض الأطفال ، وفيما يلى خصائص هؤلاء الأطفال :-

- (١) يدمر الطفل بيئته ويتعامل بعدوانية مع الأشياء ، يحطم اللعب ويلقى بالأشياء ويمزقها ويحرقها ويشوه صورتها . وهذا النوع يحتاج الى أن يميز عن التحطيم العادى الناتج عن اللعب الاستشكافى .
- (٢) لا يستطيع الطفل الانتباه لمثير معين أو نشاط مناسب لسنه ، ولكنه يتنقل من شىء الى آخر دون الاشتراك فى أى شىء .
- (٣) أن يكون لدى الأطفال مشكلات اجتماعية (مثل الطفل فى الثالثة والنصف أو فى الرابعة الذى لا يشترك فى الألعاب والأنشطة الجماعية) فربما يكون غير واع لما يجرى أو يقف فى الأطراف ويقاوم محاولات الكبار لجله . يشترك فى اللعب .
- (٤) أن يكون لدى الطفل مشكلات مع نفسه ، يعض أو يضرب رأسه بعنف يبدو حزينا ويبكى كثيرا ، يفتقد الثقة بالنفس ، أو يكون قلقا أو خائفا بشكل غير عادى .
- (٥) الطفل الذى لا يتقدم فى النمو بشكل طبيعى ويشمل :-

- أ - الطفل ثقيل الحركة الذى يتجنب الأنشطة ذات الحركة الكبيرة .
- ب - الطفل فى الرابعة والخامسة الذى لا يستطيع أن يرسم حتى رسما غير واضح لشخص يعرفه .
- ج - الطفل الذى لا يتذكر أبدا مكان وجود الأشياء أو لا يذكر قصة حكيت له .
- د - الطفل الذى لا يتلقى الرسائل اللفظية بشكل سليم .
- هـ - الطفل فى الثالثة أو أكثر ولا يتكلم .
- و - الطفل فى الرابعة أو الخامسة الذى لا يبدأ التعرف على الألوان ويقارن الأشياء ويحدد التشابه والاختلاف ويفهم مفهوم الرمز فى الكتابة والقراءة .

التصور المقترح لرياض الأطفال :-

ولقد سبق للباحثة أن اقترحت برنامجا لرياض الأطفال المكفوفين تضمن :-
 وضع أهداف ترتبط بحاجات الطفل المعوق بصريا ، ووضع مواقف ترتبط ببيئات آمنة متنوعة تساعد على تحقيق الأهداف وشملت :-

الحديقة (ركن الرمل ، المياه ، الحظيرة ، بيت الدمى - أماكن للزراعة)
وحجرات متسعة للعب التعاوني وأركان خاصة باللعب المقصود ، وركن القمة وحجرة
الموسيقى ، والمطبخ والمطعم والمسجد ودورات المياه والمخزن - وتم وصف هذه البيئات
حتى تسمح للطفل الكفيف بمعايشة الخبرات بآمان ، ثم وضعت نماذج للنشاط الحر
الذي يختاره الطفل ، ونشاط مقصود تخطط له معلمة رياض الأطفال وفقا لأهداف محددة
وينجز في زمن محدد وأرتبط كل من النشاط المقصود وغير المقصود ببيئات آمنة تساعد
على تحقيق الأهداف .

ثم وضعت الباحثة بعض المدركات والتعميمات المرتبطة بالبيئة (١ - ٢٣ - ١٩) .

ولقد سبق أن وضعت الباحثة من قبل مواصفات للعاملين مع الطفل المعوق شملت
المدير والمعلم والأخصائي النفسي والاجتماعي والزائرة الصحية ومشرفة الداخلية ومشرفة
التغذية والعاملين الخ مشيرة الى أن لكل منهم دورة في تربية الطفل المعوق
وتكوين الاتجاهات الايجابية المرغوب فيها وفقا للأعداد المسبق لهم .

كما سبق للباحثة أن قامت بوضع تصور لبرنامج للطفل المعوق للحد من اعاقاته
والذي لم تتح له فرصة الالتحاق برياض الأطفال . عن طريق معايشة الخبرات الحياتية
وبالتالي وضعت البرنامج في ضوء البرامج السابقة وخبراتها وفي حدود التنوع لنوع
الاعاقة ودرجتها وكذلك مستوى الأسرة الاقتصادي والاجتماعي ومالديها من امكانيات. هذا
الى جانب حاجات الطفل المعوق (٣ - ١٣ - ٩) . وحددت الأعاقات كما يلي :-

المكفوفون وضعاف البصر والصم وضعاف السمع والمتخلفون عقليا القابلين للتعلم (١١-٢) .

ولقد عرضت كل من هذه البرامج على محكمين متخصصين في تربية المعوقين
وعلماء النفس والصحة النفسية والتربويين بوزارة التعليم .

وترى الباحثة أن هذه البرامج تفيد كل من الطفل المعوق وغير المعوق وخاصة
انها تعمل على تربية حواس الأطفال - كم أنها تتحدى الطفل وتساعد على الاكتشاف .
(لمزيد من الاطلاع يمكن الرجوع الى البحوث السابقة) .

المهارات الأدائية اللازمة لمعلم رياض الأطفال

سبق للباحثة أن وضعت قائمة بالمهارات اللازمة لمعلم المكفوفين وقامت بتحكييمها
(٢ - ٨ - ٧) هذا الى جانب دراسة المراجع المتخصصة ، اشتقت الباحثة مجموعة من
المهارات يحتاجها معلم رياض الأطفال الذي يلتحق بمدرسته أطفال معوقين-وهي كما يلي :-

- يفهم ويتقبل الأطفال المعوقين الذين وضعوا في فصوله .
- يجنب الأطفال المعوقين المخاطر داخل الفصل وخارجه عن طريق اشارك الأطفال
العاديين وعن طريق التوجيه التربوي .

- يكون على علم بحالة كل طفل من ناحية نوع ودرجة الأعاقة .
- يعمل على تجنب الأطفال العادات الغير مرغوب فيها والمرتبطة ببعض الاعاقات عن طريق الأنشطة .
- يهتم بالانشطة (الرحلات والحفلات الموسيقية والتمثيل . والرياضة ، والمهارات الفنية إيدوية) .
- يركز على الاتجاهات والسلوكيات المرغوب فيها للطفل .
- يعلن عن حضوره عند دخوله الفصل كي يشعر الأطفال بالأهتمام .
- يحتفظ ببطاقة ليتتبع نمو الطفل المعرفي والمهارى والوجدانى .
- يستخدم صوته وتعبيرات وجهه بطريقة توضح المفاهيم المراد توصيلها للطفل .
- يناقش الاختلافات بين الأطفال بحساسية وموضوعية وامانة .
- يركز على تنمية جوانب التعلم الايجابية (عن طريق التعزيز) .
- يخصص وقتا للتقويم .
- يسمح للأطفال ويشجعهم على القيام بأنشطة مستقلة .
- يخطط للأنشطة التعاونية بين الأطفال العاديين والمعوقين .
- ينمى وعى الأطفال العاديين بالحاجات الخاصة من خلال القصص واللعب بالعرائش .
- يتعرف على كل طفل جيدا ، يفهم نواحي القوة والضعف .
- يدرك أن الأطفال يحتاجون الى توجيهات محددة وواضحة لسلوكهم .
- يضع بعض التوجيهات والارشادات داخل الفصل بأسلوب بسيط .
- لايتوقع أن يفهم كل طفل معوق المطلوب وينفذه . فى الحال .
- يعرف الأطفال الآخرين أنه يجب عليهم مساعدة الطفل الجديد .
- يركز على نواحي القوة فى كل طفل بالأشارة اليها ليدرك الطفل المعوق أن لديه نواحي قوة مثل الأطفال الآخرين .
- يعبر عن حماسة وسعادته كلما يحقق الطفل المعوق أى عمل ولو كان بسيطا .
- يتجنب أن يفعل للأطفال مايمكنهم عمله بأنفسهم .
- يقدم المساعدة اذا كان الطفل فى حاجة لها ثم ينسحب بأسرع مايمكن .
- يهتم بما يقوله الطفل ويستمع اليه جيدا .

- يجب على أسئلة الأطفال بأمانة • وبايجاز •
- يتعرف جيداً على مشاعر الأطفال المتعلقة بالاختلاف أو الانحراف عن المجموع أو الاعاقة •
- يعرف أوصاف الحالات الخاصة •
- يدرك العوامل المرتبطة ببعض المجالات مثل الثقافة والموهبة والنشاط الزائد
- يكتسب مهارات التعليم الفردي وأساليب التدريس الإرشادي •
- يفهم كيف يشرك بعض المتخصصين في الفصل إذا دعت الحاجة •
- ينمي أساليب تعديل السلوك •
- يعي أهداف وأساليب العلاج الجسمي ، والنفسي •
- يكتسب مهارات علاج أمراض الكلام •
- يعرف مصطلحات الطب المتخصص •
- يعرف آثار العلاج الطبيعي •
- يتعرف على بعض الإجراءات الرسمية وغير الرسمية للتشخيص •
- يتعلم كيف يتحدث عن الاعاقة مع الآباء اللذين لهم أطفال عاديون يقابل آباءه
- الطفل المعوق قبل الحاق الطفل بالبرنامج - الخاص •
- يتعرف على اهتمامات ومشكلات الطفل •
- يقدم التقييم والتشجيع لجميع الآباء •
- يشجع الآباء على المشاركة ، ويطلعهم على تقدم أبنهم •

التوصيات :-

العمل على تربية الطفل المعوق مع الطفل العادى فى مرحلة ما قبل المدرسة وهذا يستدعى ما يلى :-

- (١) اعداد البيئة الآمنة الثرية بعناصرها المادية والبشرية والمتنوعة الخامات والأدوات والتي يستطيع أن يتفاعل فيها كل من الطفل المعوق والطفل العادى وتعمل على مساعدة المعوق على الأكتشاف واستخدام قدراته وامكانياته أفضل استخدام .
- (٢) اعداد فريق العمل المناسب والذي يقوم بمساعدة المعوق وفق نوع ودرجة الاعاقة. والمكون من الأخصائى النفسى والاجتماعى والصحى والتربويين المتخصصين .
- (٣) اعداد المعلم الكفء. والذي يتقبل وجود طفل معوق داخل مجموعته والمتفهم لأنواع الإعاقات ودرجات ويستطيع التعامل معهم ، وكذلك تستطيع تصميم المواقف المناسبة لتفاعل الأطفال المعوقين مع الأطفال العاديين .
- (٤) وضع البرامج التى تحقق أهداف تربوية واجتماعية ومرتبطة بحاجات المعوقين .

أولاً: المراجع العربية :-

- (١) سميرة أبوزيد نجدى : برنامج مقترح لرياض الأطفال المكفوفين ، بحث مقدم فى مؤتمر معلم رياض الاطفال الحاضر والمستقبل ، القاهرة ، ١٩٨٧ .
- (٢) _____ : برنامج مقترح لتربية الطفل المعوق بمرحلة ما قبل المدرسة للحد من الاعاقة ، بحث مقدم للمؤتمر الرابع لاتحاد هيئات رعاية الفئات الخاصة للمعوقين ، القاهرة ١٩٨٨ .
- (٣) _____ : مدى ملائمة البيئة التربوية للتلاميذ المكفوفين بالمرحلة الأولى من التعليم الأساسى لاحتياجاتهم ، بحث مقدم للمؤتمر السنوى للطفل المصرى ، جامعة عين شمس ١٩٨٨ .
- (٤) لوبوفسكى ، فلاديمير : مدرسة خاصة للمعوقين ام أدماجهم فى المدرسة العادية مجلة رسالة اليونسكى ، اكتوبر ، ١٩٨١ .
- (٥) سودر ، مارتين : واجبنا أن ندمج المعوقين فى المجتمع ، مجلة رسالة اليونسكو ، اكتوبر ١٩٨١ .
- (٦) بسيوسى ، محفوظ : نموذج جماعى ، مجلة رسالة اليونسكو ، اكتوبر ١٩٨١ .

ثانياً: المراجع الأجنبية :-

7. Charlesworth R. Understanding Child Development, New York, Delmar Puplishers, 1987.
8. Cook Ruth E.; Tessier A. and Armbruster V.B. Adapting Early Childhood Curricula for Children with spcial needs, London, Bell and Howell, 1983. 7
9. Polloway, and others: Strategies for teaching Retarded and special needs Learners, London, Bell and Howell, 1985.

الفصل الخامس

العلاقات التبادلية بين الأسرة والمؤسسات التربوية والاجتماعية والصحية في تربية الطفل المعوق

مشكلة البحث :-

تواجه أسرة الطفل المعوق في الاحياء الفقيرة وفي القرى والمدن النائية العديد من المشكلات الناتجة عن عدم وعى الأسرة بأساليب وطرق تربية الطفل المعوق ، بسبب أنه في كثير من الأحيان لا تكتشف الأسرة الاعاقة الا في وقت متأخر . مما يصعب معه الحد منها . هذا الى جانب أن هذه الأسر كثيرا ما يكون مستواها الاقتصادي والبيئي فقير مما يساعد على صعوبة تربية الطفل المعوق ، وفي كثير من الأحيان يهمل هذا الطفل ويعاني من السلبية وسوء المعاملة . وهذا يرجع أيضا الى عدم معرفة الأسرة بالأمكان والمؤسسات التي يمكن أن تلجأ اليها لمساعدتها وتوجيهها للعمل على تربية الطفل وتأهيله والحد من اعاقته .

ويرجع أيضا - لعدم اهتمام وسائل الاعلام مثل التلفزيون والأذاعة بارشاد وتوجيه هذه الأسر من خلال البرامج الطبية والتربوية والنفسية والتي تعمل على مساعدة الأسرة في اكتشاف الأعاقة في مرحلة مبكرة وكذلك التعرف على نوع ودرجة الاعاقة الى جانب استخدام أنسب الطرق والوسائل في تربية الطفل المعوق .

ويقابل الطفل عند دخوله المدرسة بالخربة ويشعر الطفل بالاعتراب الثقافي عند الانحاقه بالمدرسة لأول مرة ، وذلك لأن خبراته التي عاشها قبل دخوله المدرسة تفتقر الى المعلومات والمهارات والقيم والاتجاهات التي لم تتيسر له في أسرته ، مما يسبب العديد من المشكلات الى جانب الصعوبات التي تقابل القائمين على التدريس لهؤلاء الأطفال .

تساؤلات البحث :-

- (١) من - الطفل المعوق وما احتياجاته الخاصة ؟ .
- (٢) ما دور الأسرة فى تربية الطفل المعوق وما علاقتها بكل من :-
 - أ - المؤسسات الصحية .
 - ب - المؤسسات الاجتماعية .
 - ج - المؤسسات التربوية .
 - د - وسائل الإعلام فى هذه العلاقات المتبادلة .

هدف البحث :-

يهدف البحث الحالى الى :-

التعرف على أهمية العلاقات التبادلية بين الأسرة والمؤسسات الصحية والاجتماعية. والتربوية الى جانب دور وسائل الإعلام المختلفة فى تحقيق التفاعل بين الأسرة والمؤسسات المختلفة .

أهمية البحث :-

تتمثل أهمية البحث الحالى فى الآتى :

- (١) ادراك الأسرة لدور كل من هذه المؤسسات فى الرعاية الصحية والنفسية للطفل المعوق من خلال الاتصال بالمؤسسة المناسبة لنوع ودرجة اعاقة الطفل وحاجاته .
- (٢) الدور الذى يمكن أن تقوم به وسائل الاعلام فى توعية الأسرة وتوجيهها عن طريق البرامج الصحية والنفسية والاجتماعية وتوجيه الأسرة الى المؤسسات المناسبة التى يمكن أن تلجأ اليها الأسرة وفقا لحاجتها وحاجة طفلها المعوق حتى يمكن الحد من اعاقته وتربيته وتأهيله .

حدود البحث :-

- (١) يقتصر البحث الحالي على الأطفال المعوقين وحاجاتهم الخاصة .
- (٣) الاطفال المعوقون فى سن ما قبل المدرسة وحتى نهاية مرحلة التعليم الأساسى
وهى سن مرحلة الالتزام .

أهم المصطلحات :-

- (١) الأطفال ذوو الحاجات الخاصة . The Children with special needs.....

بعض الأطفال يحتاجون لعناية خاصة بسبب بعض الظروف التى تجعل نموهم يختلف عن نمو غالبية الأطفال. هذه الظروف قد تؤخر النمو أو تنوقه أو قد يكون لها أثر سلبي على النمو والتكيف فى الحياة. هذه الظروف يطلق عليها المعوقات .

والحاجات الخاصة تأخذ أشكالاً متعددة وهى :

١ - التخلف العقلى : متخلف عقليا يمكن تعليمه ، بطيء النمو ولكن أحيانا يمكنه الحياة باستقلالية اذا أعطى برنامج التربية المناسب.

متخلف عقليا يمكن تدريبه ، يمكنه تعلم مهارات مساعدة لنفسه وأداء بعض الأعمال البسيطة دائما يحتاج الى رعاية الآخرين .

٢ - الإعاقة البصرية : تتراوح من فقدنصر. كلى الى ضعف البصر البسيط

٣ - الإعاقة السمعية : تتراوح من فقد سمع كلى الى ضعف سمع بسيط

٤ - عدم القدرة على التعلم : عقليا يعتبر متوسط أو فوق المتوسط ، ولكن لديه صعوبات فى التعلم ، لديه مشكلات فى الانتباه والذاكرة والأدراك .

٥ - إعاقة فى الجهاز العصبى : اضطرابات فى جهاز العضلات مثل الشلل المخى أو اضطراب الجهاز العصبى مثل الصرع .

٦ - اعاقات العظام : تتراوح بين فقد جزئى أو كلى لأحد الأطراف أو لديه عاقبة فى أحد الأطراف .

٧ - ضعف الجسم : وهى الأمراض التى تفقد الطفل قوته وهى أمراض القلب ومشكلات التهاب الشعب الرئوية وأمراض الدم .

٨ - اضطرابات الكلام واللغة : وتشمل اللجاجة والتهتة واضطراب مخارج الحروف . أما مشكلات اللغة فتشمل تأخر نمو الكلام - وقصور الفهم الخ .

٩ - اضطراب السلوك والانفعال : وهى العقبات التى تعوق توافقه النفسى وما يترتب عليها من مشكلات سلوكية .

١٠ - الموهبة : وهى ارتفاع معدلات الذكاء ، والقدرة على الابتكار والابداع وبعض القدرات الخاصة .

١١ - الاختلافات الثقافية : ثقافة الطفل ليست من النماذج المختلط .

١٢ - نقص القدرة بسبب : المعاملة القاسية ، سوء التغذية - الاختلافات
صعوبات بيئية
الثقافية ، وهم الأطفال الذين يعاملون باهمسال وقسوة زائدة .

تحديد وتصنيف الطفل ذو الحاجات الخاصة :

لتقديم برامج تربوية للأطفال الصغار ، يجب أن يحدد ثم يصنف هؤلاء الأطفال . ويشير Allen الى أنه كلما عرف الطفل ذو الحاجات الخاصة مبكرا ، كلما تم التحاقه بالبرنامج الخاص أسرع ، وكلما كانت فرصته أكبر فى التغلب على إعاقته ، وأكثر من ذلك ، ففى حالات كثيرة ، يمكن إيقاف أو منع نمو المشاكل كلما اكتشفت مبكرا . وهذا المنع أصبح من الأهداف الهامة لبرامج الطفولة المبكرة . فبعض حالات الإعاقة يمكن اكتشافها عند الميلاد ، والبعض لا يمكن ملاحظتها الا متأخرا .

لاكتشاف الطفل المغير ذو الحاجات الخاصة يستخدم برنامج Child Find.....

فقد تعرض الملاحظات في الجرائد ، وفي الأماكن العامة ، في الراديو ، والتلفزيون ، أو ترسل الى الآباء الذين لهم أطفال في المدرسة فلربما يكون لهم أطفال أصغر ذوي حاجات خاصة . ولكن من المحتمل أن لا يصل برنامج Child Find..... الى كل الأطفال ، وهنا يكون مسئولية مدرس الأطفال في المرحلة المبكرة أن يحدد أي أطفال ذوي حاجات خاصة ممن يلتحقون بفصوله .

وبمجرد أن يحدد هؤلاء الأطفال ، يتم فعلهم عن الآخرين ثم يتم تحديد ذوي الإعاقات الشديدة بسهولة . وبعض الإعاقات تكون غير واضحة ، بمعنى أن الطفل يجب أن يمر باختبار يقيس نموه في النواحي المعرفية ، والحسية والحركية والاجتماعية .

وهذا الاختبار هو مجرد فحص أولى وليس تشخيص نهائي .

وتحذر Eileen Aleen..... من تحديد الطفل في جانب المعوقين من نتائج هذا الاختبار الأولى فقط ، ولكن نتائج هذا الطفل تفيد في تخطيط أنشطة لأطفال ما قبل المدرسة أو لتحديد أن هذا الطفل يجب أن يمر بتشخيص آخر أكثر عمقا . وكما يقول Cahen... وزملائه P.284 ١٩٦٩ - يجب أن يكون هناك حرص شديد . عند تصنيف وتسكين الأطفال .

البرامج التربوية للأطفال ذوي الحاجات الخاصة :-

لقد تطورت عدة برامج تربوية للأطفال ذوي الحاجات الخاصة بسرعة في أنحاء الولايات المتحدة . وتشير نتائج تقييم هذه البرامج الى أن البرامج الناجحة منها تتصف بثلاث خصائص عامة .

أولا: صيغت أهداف هذه البرامج بوضوح فيمكن متابعة أهداف معينة بسهولة .

ثانيا: عنصر الوقت فيها كان ذو أهمية فكلما تم تحديد الطفل ووضعه في البرنامج ومساعدته مبكرا . كلما كان أفضل ، كما كان الوقت المتاح للعمل معه أكبر .

كما أن نجاح البرنامج التربوي المقدم له يكون أكبر .

ثالثا: يجب تدريب الآباء والمدرسين والآخرين الذين يعملون مع الطفل تدريباً جيداً على تنفيذ أهداف البرنامج .

وفي مسح أكثر حداثة للبحث في هذا المجال

نظر الى نتائج الدراسات التي تمت حول الأطفال من سن الميلاد الى الخامسة الذين يصنفوا في التمنيفات الآتية :

التخلف العقلي ، ضعف العظام ، ضعف الكلام واللغة ، القلق الانفعالي ، التأخر في النمو العام ، ضعف السمع ، أو مزيج من اثنين أو أكثر من هذه التصنيفات .

وعلى عكس نتائج الأبحاث التي تمت من قبل وجد Gesto & Mastropier 1986

انه بينما يستطيع الآباء أن يتدخلوا في البرامج بفاعلية ، الا أن البرامج التي شملت الآباء لم تكن أقل نجاحاً من البرامج التي لم تشركهم ، وبالإضافة الى ذلك فلم تصبح فكرة "كلما كان مبكراً كلما كان أفضل " . فتدخل الآباء في أي وقت كان مفيداً ، ولم يهم ذلك اذا كان البرنامج محكم البناء أولاً . ولكن كانت أكثر العوامل أهمية هو الوقت وكثافة البرنامج . فكلما كان البرنامج مدته أطول وأكبر كلما كان تأثير التداخل أقوى .

وقد تم تجريب عدة أنواع من البرامج بعضها وجه للأسرة ككل وبعضها للطفل والأم ، وقد روعي عند تصميم هذه البرامج نوع الطفل الذي يستخدمه البرنامج ، عدد هيئة العمل ، المدرسة ، نوع التسهيلات المتاحة ، ومستوى التمويل للبرنامج .

علاقة الأسرة بالمؤسسات الصحية :

يحتاج الآباء الى الأطباء بتخصصاتهم المختلفة وفقاً لنوع الإعاقة ، تحتاج بعض الأسر الزيارة لطبيب العيون لتحديد نوع الإعاقة ودرجتها ونوع العلاج المناسب أو عمل معينات بصرية - وربما يحتاج ذلك بعض الوقت وهذا يتوقف على الحالة المرضية للعين .

ويحتاج البعض لزيارة طبيب الأذن والأنف لتحديد درجة الاعاقة السمعية وما اذا كان الطفل يحتاج لعلاج وتدريبات للعلاج وذلك عن طريق قياس السمع وتحديد الدرجة أم يحتاج لمعينات سمعية .

وبعض الآخر يحتاج باجراء لعملية جراحية أو بعض الفحوص على المخ وذلك في حالة تعطيل الجهاز الكلامي - أو اصابة بعض اجزاء من مراكز الاحساس بالمسح ويحتاج البعض الى اجراء اختبارات ذكاء للتعرف على مستوى درجة التخلف العقلي . وان كان قابل للتعلم أو التدريب .

ويحتاج البعض لعمليات وتقويم عظام: أو عمل أجهزة تعويضية وبعض التدريبات (العلاج الطبيعي - . والبعض أجهزة تعويضية) . كما يحتاج البعض لعلاج نفسي والبعض لعلاج عصبي، وهذا يتوقف على حالة الطفل المعوق وهناك بعض الأطفال المعوقين يحتاجون لعناية مستمرة - ويستلزم بقائهم في المستشفيات . وكلما اسرعت الاسرة الى الطبيب المختص كانت النتيجة لصالح الطفل المعوق .

علاقة الأسرة بالمؤسسات الاجتماعية :

تحتاج الاسرة منذ اكتشاف الاعاقة الى تأهيل سواء في مرحلة مبكرة أو متأخرة . ولقد لوحظ في كل من انجلترا وأمريكا أنه منذ اللحظة الأولى من اكتشاف الطفل المعوق تقوم المؤسسات المتخصصة بايفاد المتخصصين الى الأسرة لتعليم الأم كيفية رعاية الطفل وتدريبه على المهارات الحياتية اليومية . وتقوم في جمهورية مصر العربية برعاية وتأهيل الأطفال والأسرة وكذلك الأطفال المعوقين .

وتقوم المؤسسات الاجتماعية برعاية وتوجيه المعوقين ومن خلال الجمعيات التي تشرف عليها وزارة الشؤون الاجتماعية ، الادارة المتخصصة التابعة لوزارة الشؤون . وتقدم للأسر الفقيرة المعونة المالية وعن طريق زيارة الأخصائيين الاجتماعيين - وتأهيل المعوقين والحاقهم ببعض الأعمال المنسبة لقدراتهم وأمكاناتهم وميولهم بعدد

عمل اختبارات نفسية ومهنية حتى يستطيع المعوق الأسهم فى مجتمعه كأسان منتج ويستطيع القيام بمسؤولياته وأن يفى بالتزاماته +

وكذلك تهتم المؤسسات الاجتماعية برعاية وتربية الأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية عن طريق الأسر البديلة ٠٠ الخ والمعوقين اجتماعيا - وترتبط المؤسسات الاجتماعية بالمؤسسات الصحية والتربويون وتوجد بينهم علاقات متبادلة لصالح الطفل المعوق هذا الى جانب أهمية دور الأسرة فى الاستفادة من الامكانات المتاحة .

علاقة الأسرة بالمؤسسات التربوية :

- (١) عند التحاق الطفل بالمدرسة لأول مرة فيجب على الآباء اعطاء بيانات وافية عن الطفل تساعد القائمين على تربيته .
 - وتتضمن هذه البيانات نوع ودرجة الأعاقة - وقت حدوثها - وأسبابها .
 - حالة الطفل الصحية والنفسية - وعلاقته بأفراد الأسرة - وترتيبه فى الأسرة - وتواجد اعاقات أخرى بالأسرة - قرابة الأب بالأم الخ .
 - وكلما كانت البيانات دقيقة ووافيه ساعد ذلك على تعرف المدرسة على احتياجات الطفل المعوق ومساعدته .
- (٢) الزيارات التى يقوم بها الآباء للمؤسسة والسؤال عن حالة الطفل وتلقى بعض التعليمات من المدرسة أو الأخماضية النفسية أو الاجتماعية أو الزائرة الصحية للتنسيق مع المدرسة فى الأسلوب وطريقة تربية الطفل ومساعدته .
- (٣) حضور الآباء مجلس الآباء واللقاء مع الأسر الأخرى للأطفال المعوقين. وفى هذه الحالة يمكن أن يتسنى لهم مشاركتهم المنشاعر والآمال والتحدث اليهم فى المهمة الشاقة المتعلقة بتربية الطفل المعوق .
- (٤) وعلى المدرسة الى جانب أنها مؤسسة تربوية أن تقوم بعملية توعية لآباء المعوقين - توضح لهم كيفية معاملة الطفل المعوق ومن خلال هذا اللقاء يمكن استعراض بعض الحالات التى تلاقى صعوبات فى التعليم نتيجة سوء معاملة الأسرة

واهمالها له وعدم مساعدته على معايشة خبرات يمكن أن يكتسب منها المهارات. والمعلومات والقيم والاتجاهات المرغوب فيها المرتبطة بتقاليد وعادات المجتمع .

(٥) كذلك من الممكن مشاركة الأسرة أطفال المدرسة الرحلات والحفلات من خلالها التعرف قدرات وأمكانات وميول أطفالها التي ربما لا تكون الأسرة على دراية بها .

ولقد لاحظته الباحثة ذلك عندما كان يحضر الآباء الى المدرسة وشاهدت المكفوفين وهم يعرضون لآبائهم اعمالهم الفنية .

العلاقات التبادلية بين التليفزيون والأسرة والمؤسسات الأخرى :

يلعب التليفزيون دورا هاما في توعية الآباء والمدرسين والمعنيين بتربية الطفل المعوق ، وتختلف البرامج في أهدافها ومحتوها وفقا لما تواجهه وهي كالآتي :-

(١) البرامج الموجهة للأسرة :

(الأم - الأب - الأخوة - الأقارب) ؛

أ - تشمل كيفية اكتشاف الاعاقة .

ب - والاجراءات التي تتبع عند اكتشافها وذلك من خلال لقاءات مع الأطباء

المتخصصين والمتمثلين ———— لأنواع الاعاقات ولقاءات مع الأخصائيين

النفسيين والتربويين .

ج - لقاءات داخل المؤسسات الصحية ، والاجتماعية ، والتربوية - توضح دور

كل منها - الى جانب التعريف بأماكنها وشرح متى يمكن لنسوع من

الاعاقة الالتحاق بهذه الأماكن - حتى يتسنى للآباء معرفة المكان المناسب

لطفله المعوق الذي يمكن أن يتوجه له .

(٢) البرامج الموجهة للمدرسين والمدرسين :

عرض أفلام توضح الأساليب والطرق - تعليم المعوقين بفئاتهم المتعددة ، هذا

الى جانب البيئة الملائمة من ناحية الأماكن والتجهيزات والتي تلاءم كسل
أعاقه وكيفية التفاعل معها .

(٣) البرامج الموجهة للجمهور :-

والهدف منها تقبل المعوق ومساعدته على الاندماج فى المجتمع واحترامه وعدم
احساسه بالنقص وذلك من خلال عرض الأفلام التى توضح قدرات وأمكانات المعوق
وأسهاماته فى التنمية فى حالة إتاحة الفرص المناسبة له
ففى الولايات المتحدة برنامج تليفزيونى باسم (عيشوا أحرارا) . يحاول أن يعطى
فكرة عن حقيقة العمى والصمم والعوائق التى تؤدى الى التخلف ، ويقدم هذا
البرنامج أطفال أبدوا استعدادهم للأجابة على معنى العجز ، ويتحدثون
عن محابهم ومكارهم عما يحبون ومايكرهون وكذلك مخاوفهم وأفراحهم وأوجه
الشبه والاختلاف بينهم وبين غيرهم عن طريق أسئلة توجه لهم .

التوصيات :-

- (١) على المؤسسات الصحية أن تقوم بتوعية آباء المعوقين فى الاحياء الفقيرة والمدن
النائية عن طريق قوافل الصحة ومن خلال الأطباء الشبان وكذلك الزائرات الصحيات
وعن طريق الأفلام الاعلامية .
- (٢) على المؤسسات التربوية أن تقوم بدور فعال فى توجيه الآباء عن طريق اللقاءات
الشهرية وعند الضرورة واطلاعهم على مستوى الطفل التحصيلى والمشكلات التى
تقابلها . وعمل التنسيق بين المدرسة وأسرة المعوق للتوصل الى أفضل تربية
ممكنة مستفيدين من قدراته وأمكاناته .
- (٣) على المؤسسات الاجتماعية عمل مراكز فى القرى والبلاد النائية يمكن عن طريقها
تقديم خدمات لأسر. الطفل المعوق تتمثل فى مساعدتها عند اكتشاف الأعاقسة
وتوجيهها لأساليب تأهيل الطفل وأكسابه المهارات الحياتية اليومية . وامدادهم
بالمعونة المادية . وفى هذا المركز يعمل فريق تشارك فيه الأسرة كلها أو
أحد أفرادها مع الاخصائى النفسى والاجتماعى والزائرة الصحية .

- (٤) على وسائل الإعلام - من اذاعة وتليفزيون - العمل على تقديم البرامج التسمى تساعد الآباء في اكتشافها الاعاقة في مرحلة مبكرة ، والى كيفية التعامل مع طفلهم المعوق وفق نوع ودرجة الاعاقة ، الى جانب ارشادهم على المؤسسات التي يمكن أن يتوجه اليها لتلقى العلاج أو التأهيل المناسب لطفلهم .
- على وسائل الإعلام الاستفادة بجميع المتخصصين في مجال الرعاية المحيطة والنفسية والاجتماعية والتربوية للأطفال المعوقين ، الى جانب الاستفادة من المعوقين وأسرهم حتى يمكن الحد من اعاقة الأطفال والعمل على توفير الحاجات الخاصة لهم وادماجهم في المجتمع كأعضاء منتجين وفقا لقدراتهم وأمكاناتهم .

المراجع

سميرة أبوزيد : مدى ملائمة البيئة التربوية للتلاميذ المكفوفين بالمرحلة الأولى من التعليم الأساسي ، بحث مقدم في مؤتمر الطفل المصري تنشئته ورعايته ١٩ - ٢٢ مارس ١٩٨٨م .

سميرة أبوزيد : برنامج مقترح لرياض الأطفال المكفوفين ، بحث مقدم في مؤتمر معلم رياض الأطفال الحاضر والمستقبل - القاهرة كلية التربية جامعة حلوان ١٩٨٧ .

سميرة أبوزيد : برنامج مقترح لتربية الطفل المعوق للحد من الاعاقة بمرحلة ما قبل المدرسة - بحث مقدم في مؤتمر الحد من الاعاقة ، القاهرة ، الاتحاد القومي لهيئات رعاية الفئات الخاصة ١٩٨٨ .

RoSalind Charles Worth: under standing child development Louisiana state University, U.S.A, 1987.

Sun Shim Homes: London (R.N.I.B. 1971).

The New yor state, Department of Social Welfare a Guide for Parents of School age Child , New YOrk.

ماديجولد ثوربيرن: أساليب لتنشيط المدارك ، القاهرة ، مجلة رسالة • اليونسكو ، العدد ٢٤٢ ، أكتوبر ١٩٨١ .

الفصل السادس

بعض التضمينات النفسية حول قري الاطفال (إس - أو - إس) وتطبيقاتها في مصر

يشير هيرمان جيماينر^(١) بأن فكرة العناية بالأطفال اليتامى فى منازل أسرية ليست جديدة ولكن الجديد هو تطبيقها على نطاق واسع .

ففى نهاية القرن السابع عشر حاول أوجست هيرمان فرانك August Hermann Franke أن يضع الأطفال اليتامى مع أسررات الصناع الموثوق بهم ، ولكن جهوده فشلت لعدم وجود العدد الكافى من الأسرات ، واضطر الى وضع هؤلاء الأطفال فى ملاجئ .

وأخذ جوهان هنريك بستالوزى Johann Heinrich Pestalozzi الأطفال اليتامى الى أسرته وقام بتعليم الأطفال فى مزرعته بسويسرا ، ثم أسس بعد ذلك ملجأ للأطفال المشردين فى ستانز ولم يلسبق بستالوزى كثيرا من العطف على فكرته .

ويقول هيرمان جيماينر أن جهود بستالوزى لمساعدة الفقراء واليتامى برزت من الفكرة بأن الأسرة هى المكان الوحيد للتربية ، وفى رأيه أن الأطفال الفقراء واليتامى يجب تربيتهم بقدر المستطاع فى ظروف أسرية ، ولابد أن تتبناها المؤسسات العامة ، وهذه المؤسسات لايمكن أن تكون ذات قيمة الا اذا قلدت التربية الأسرية وسعت للتفوق عليها .

وكان جوهان هنرش فيشرن Johann Heinrich Wichern أول من أدخل الأولاد المشردين الى منازل المسماة Rauhes Haus فى هامبرج ، ولقد أعقب هذه التجربة إنشاء منازل وقرى أخرى للأنقاذ . وكانت هذه المنازل تضم عددا من الأولاد يتراوح بين ١٢ ، ١٣ ولسدا من جميع الأعمار وكان يعنى بهم (أخ) ، وكل أسرة تعيش فى منزلها الخاص بها ، الذى كثير ما كان الاولاد يقومون ببنائه بأنفسهم . ولقد عارض فيشرن بشدة فكرة ملجئ المؤسسات والملاجئ بأعداد كبيرة

(١) د. هيرمان جيماينر Hermann Gmeiner مؤسس قري الاطفال فى العالم ورئيس المنظمة الدولية لقري الاطفال بفينا ، ولد فى يونيوس عام ١٩١٩ ببلدة البرشفينده بالنمسا ، وقد توفيت أمه وهو طفل صغير فى الخامسة من عمره ، وقامت أخته بتربيته وكانت فى السادسة عشر من عمرها وعمل بالحقول وهو طفل ، وفى أعقاب الحرب العالمية الثانية وأثناء دراسته بالطب فى جامعة أنسبروك بالنمسا ، عايش الوضع البائس للأطفال فى الأعوام التى تلت الحرب وتأثر بذلك وأسس أول قرية للأطفال واليتامى يرجع الفضل فى إنشاء قري الاطفال فى العالم ، وقد أصبح هيرمان جيماينر من أبرز وأنجح الرواد فى مجال رعاية الأطفال ، وقد أنعم عليه بكثير من الأوسمة وجوائز الشرف والدكتوراه الفخرية من عدة جامعات .

من الأطفال ويقول هيرمان جيماينر أن قرى الأطفال التي أنشأها فيشرن، كانت (الأسرات تنتمى الى بعضها البعض وتعيش معا فسي أنسجام) .

ولقد نشرت أيفافون تيل وينكر Eva Von Tiele Winchir فكرة قرية الانقاذ وكانت تجمع بين عشرة وخمسة عشر طفلا من الجنسين فيما كان يسمى Kinderheimaten وهو المنزل بمعناه الحقيقي . وكانت تضع هؤلاء الأطفال تحت رعاية أخت ممرضة (شماسة) وكان يطلق عليها الأطفال الأم الصغيرة .

ويعتبر فرانك وبستالوزي وفيشرن وايفافون تيل وينكر بين الرواد الأوائل في ميدان خدمة الأطفال الذين أقنعوا العالم بأن كل طفل تقريبا يمكننا مساعدته ، ولابد من إعطائه الفرصة لينمو ويتطور في جو من الحب والثقة لكي يعيش .

ويقول هيرمان جيماينر لقد أصبح رجال التربية يعترفون اعترافا تاما بأهمية التربية الأسرية وبخاصة تربية الطفل الصغير . فلذا فإنه من المنطقي تطبيق هذا المبدأ في تربية الأطفال اليتامى والمهجورين (١) orphaned and abandoned destituted children.

نبذة تاريخية عن قرى الأطفال أس.أو. أس

نشأت قرى الأطفال SOS (٢) في أعقاب الحرب العالمية الثانية وكانت أول قرية للأطفال في عام ١٩٤٩ وهي التي أنشأها هيرمان جيماينر بمدينة أمست بمنطقة التيرول بالنمسا ، وقد سمى أول منزل تم بنائه (منزل السلام)

وفي عام ١٩٥١ تم بناء خمسة منازل بنفس القرية وأستطاع أربعون طفلا بلا عائل أن يجدوا المأوى الدائم الأول مرة .

(١) Herman Gmeiner, The SOS Childrens Villages (Modern Homes for destitute children) SOS Kinderdorf-Publications - 1980.

(٢) SOS اختصار لكل Save Our Souls بمعنى أنقذوا أرواحنا وهو نداء عالمي .

واستطاع هيرمان جيماينر استكمال بناء القرية الأولى ، ثم تلتها قرى الأطفال بالنمسا وفرنسا وإيطاليا وغيرها من البلاد الأوروبية .

وفى عام ١٩٥٥ بدأ بناء أول بيت شباب فى أنسبروك بالنمسا لتأمين مستقبل البالغين الذين يتركون قرى الأطفال قبل استكمال تعليمهم والاعتماد على أنفسهم .

وفى عام ١٩٥٩ بلغ عدد قرى الأطفال ٢٠ قرية وبلغ عدد أصدقاء قرى الأطفال الذين يساعدون القرى بأشراكات منتظمة الى مليون صديق .

وفى عام ١٩٦٠ تم تأسيس اتحاد قرى الأطفال أ.س. أو . أس الأولى ، كما تأسست أيضا جمعيات قرى الأطفال فى بلجيكا وفنلندا ولوكسمبرج .

وفى عام ١٩٦٣ نشأ هيرمان جيماينر أول قرية الأطفال خارج أوروبا فى تاجو بكوريا الجنوبية ثم قرى للأطفال فى الأرجنتين وأكوادور وأوروغواي ، وفى هذه السنة أيضا تأسس صندوق (هيرمان جيماينر فوند) بالمانيا الغربية لتشجيع وبناء قرى الأطفال أ.س. أو . أس بجميع أنحاء العالم .

وفى عام ١٩٨٤ وبعد مرور ٣٥ عاما من التجربة يمل عدد القرى الآن الى ٢١٤ قرية^(١) ومايقرب من ٢٠٠ مؤسسة كالمسـدارس والمزارع ومراكز التدريب ومركز الأمومة والعيادات منتشرة حول العالم تشرف عليها ٨٥ جمعية وطنية لقرى الأطفال . ويساهم أكثر من ٥ ملايين متبرع بانتظام لتأمين منازل لأكثر من ٣٠٠٠٠ طفل .

ويوجد فى العالم العربى الآن ١٤ قرية وفى مصر ثلاث قرى الأولى بالقاهرة بمدينة نصر والثانية بالعامرية بالاسكندرية والثالثة بمدينة طنطا .

أهداف قرى الأطفال وتكوينها :

تهدف قرى الأطفال الى مساعدة الأطفال المحتاجين لذلك بسبب فقدانهم لذويهم أو لأهمال عائلاتهم لهم ، وهى تهين لهم حياة قريبة بقدر الأمكان من الحياة الاسرية الطبيعية وتقدم الرعاية الكاملة والبيت الدائم للأطفال المهملين ولذلك فى مجموعات أسرية يطلق عليها (عائلة أس . أو . أس) .

وتتكون العائلة من ستة الى ثمانية أطفال بنين وبنات فى أعمار مختلفة يعيشون سويا كآخوة وأخوات ، ومن الطبيعى أن الأخوة والأخوات الحقيقيين يضعون سويا فى عائلة واحدة ، وكل عائلة تسكن بيتها الخاص بها وعلى رأسها العائلة (الأم) وهى ليست مرتبطة بالتزامات عائلية .

طبيعة قرى الأطفال أس . أو . أس

وقرى الأطفال أس . أو . أس مؤسسات اجتماعية خاصة غير خاضعة لأى تيار سياسى أو دينى وتعمل كل جمعياتها فى البلاد على تمويل قرى الأطفال وعلى جلب التبرعات لهذا الغرض . ويدير كل جمعية مجلس إدارة مكون من أعضاء متطوعين يشرفون على النواحي المالية والإدارية ، وكذلك التمويل ، كما أنه يوجد بكل جمعية لجان متخصصة مثل لجان الميزانية والبناء ولجان القرى .

وجميعا قرى الأطفال فى كل دولة أعضاء فى المنظمة الدولية لقرى الأطفال الدولية أس . أو . أس كندردورف انترناشيونال ومقرها بفينا بالنمسا ، وتقوم هذه المنظمة بتنسيق جميع أعمال قرى الأطفال وتعمل وتشجع على إنشاء قرى جديدة وترعاها كذا تقدم المشورة الى جمعيات قرى الأطفال . ومن واجباتها أيضا هو تدريب وأرسال العاملين الذين يساعدون فى إنشاء قرى الأطفال الجديدة فى الدول النامية . والمنظمة الدولية (اتحاد الجمعيات) عضو فى الهيئة الدولية لرعاية الطفل والمجلس الدولى للوكالات التطوعية وكذلك اليونسكو .

التمويل

ويقوم تمويل وبناء وأعانة قرى الأطفال أس . أو . أس اساسا على الاشتراكات والتبرعات والاعانات المنتظمة التى يهبها أصدقاء قرى الأطفال فى العالم . كما أنه هناك بعض الأصدقاء أو الهيئات أو الشركات

أو الجمعيات قد آلت على نفسها أن تقوم برعاية وأعالة طفل من أطفال القرية أو أعالة أسرة بأكملها وذلك عن طريق أخذ الكفالة لهذا الطفل أو تلك الأسرة وكذلك كفالة قرية بأكملها . وهذا بالإضافة الى الهبات والتبرعات التي تصل قرى الأطفال فى مناسبات مختلفة أو عند تنفيذ وصايا فاعلى الخير وهى تساعد فى تنفيذ المشاريع البناء المختلفة بقرى الأطفال أ.س. أو . أس كما يساعد بيع وأرسال بطاقات التهنئة لمختلف المناسبات على التذكر بحاجة قرى الأطفال أ.س. أو . أس للمساعدة . وتقوم جمعيات قرى الأطفال أ.س. أو . أس المختلفة بجميع الأموال لبناء القرى والاتفاق عليها والتي فى البلدان النامية تمول الى حد كبير من خلال الجمعيات الراحية والتي توجد الآن فى ألمانيا الغربية والدول الاسكندنافية وسويسرا وهولندا وبلجيكا ولوكسمبرج وكندا وبريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية . كما تصدر (رسالة قرى الأطفال أ.س. أو . أس) فى ١٤ لغة كل ثلاثة أشهر وبأصدار ما يزيد على خمسة ملايين نسخة .

ويقول هيرمان جيمائير مؤسس قرى الأطفال أ.س. أو . أس فى العالم أن قرية أ.س. أو . أس تعطى الأولوية للأطفال ذوى الاضطرابات النفسية والجسمانية الناجمة عن فقدان أسرهم الطبيعية ، وهى تساعد على حماية الأطفال من المساو والأخطار الناجمة عن وضعهم وأيضا تبحث عن وسيلة للعلاج ويشمل العمل من أجل العناية بالأطفال وتربيتهم فى قرية أ.س. أو . أس تكوين وتنمية الأسرات كى تكون كالتبيعة بقدر الامكان من ناحية التكوين والوظيفة ، وهذه الأسرات لايمكنها تأدية المهام المطلوب منها الا اذا أصبحت متكاملة مع المجتمع الأكبر الذى تشمله القرية . فالطفل لا (يسمح) له فقد بدخوله أسرة أ.س. أو . أس ولكنه يجد فى هذه الأسرة كل مايلتبه من الامن والمساعدة ، أى أنه يجد بيت حقيقيا .

وتعمل القرية على إعادة الطفل اليتيم الى النظام الأسرى الطبيعى ، وأن مزيدا من الضرر قد يصيب الطفل اذا لم تتمكن المؤسسة المعهود لها بالطفل من تعويضه عن أسرته . ومن المعترف به أن تكون الأسرة تغير تغييرا جزريا فى أيامنا هذه ، ولكن وظائفها التى تعتبر هامة جدا بالنسبة للأطفال فلا بد من الإبقاء عليها . ولايمكن لطفل ما أن ينمى القدرات والصفات التى سيحتاجها فيما بعد فى حياته الا اذا نشأ فى أسرة .

وتقبل القرى الأطفال من سن الرضاعة الى سن الثمانية وهم الأطفال الذين فقدوا والديهم ولا يتمتعون بالحماية داخل الأسرة لأسباب مختلفة والأطفال المهملون بسبب زواج احد الوالدين مرة أخرى والمرفوضون من قبل زوج الأم أو زوجة الأب ، وأطفال من الملاجئ الموجودة حاليا ، والأطفال غير الشرعيين .

الأسس التي تقوم عليها تربية الطفل بالقرية

وضع جيمائير أربعة محاور لكل منها دوره فى تربية الطفل تربية أقرب ما تكون بالطبيعة
أولا : الأم

يرى جيمائير أن ثمة نساء كثيرات يوجدن فى جميع أنحاء العالم دون أن يكون لهم أى ارتباط عائلى سواء كنن غير متزوجات أو أرامل ليس لديهم أطفال يمنحوهم المحبة والرعاية . وفى جميع أنحاء العالم يوجد أطفال كثيرون ليس لديهم والدان ويتمنون أن يكون لهم أمهات ، ولذا كانت رسالة قرية الأطفال أس . أو . أس الجمع بين هؤلاء السيدات والأطفال . أن قرى الأطفال أس . أو . أس لاتساعد الأطفال المهجورين فحسب بل أنها تساعد كثير من النساء على ايجاد حياة كاملة ، كما تقدم وظيفة جديدة لسيدات ليصبحن أمهات . ولقد قامت مئات من السيدات فى جميع أنحاء العالم بوظيفة الأم لمجموعة من الأطفال اليتامى فى أسر قرى الأطفال . ويبلغ عدد الامهات بقرى الاطفال بالعالم ١٤٨٤ ام فى افريقيا وآسيا وأمريكا وأوروبا .

ويقول هيرمان جيمائير أن الأم بقرية الأطفال لابد أن تكون مولعة بالأطفال ولديها موهبة التربية لأن الأطفال الذين يدخلون القرى غالبا من أصحاب المشكلات النفسية فهم مصابون بعقد نقص ولهم نزعة متطرفة نحو حب السيطرة ، كما يعانون من القلق العصبي ويتوقون الى المحبة والحنان فكثير منهم طردوا خارج ديارهم أو خربوا أو أفسدوا أو أهملوا ، (هم ثمار البيئة الشريرة أو سبق أن عانوا من خبرات محزنة) .

ولذا فأول خطوة فى قرية الأطفال هى استعادة ثقة الطفل فى أمه لأنه فقط عندما تحظى الأم بالقرية بثقة الطفل يمكنها التأثير على تقدمه بالمستقبل . فالأم عليها منح الطفل الجديد بالشعور بالامن الذى يتوق الى الحصول عليه .

ومن منطلق الرغبة الداخلية لدى كل طفل للتمتع برعاية الأمومة فهو يحتاج لأمه تماما مثلما يحتاج الى سريرته وملابسه وخبرته اليومي ولا يمكن للطفل أن ينمى ملكاته الجسمانية أو العقلية بمفرده .

ويرى هيرمان جيمائير أن الأم وحدها هي التي تستطيع أن تجعل الطفل يعود الى الحياة العادية في المجتمع الأسري وأن أثرها أعظم بكثير من أثر أفضل الأنظمة والوسائل التربوية ، فهو يرى أن الأم أكثر رقة وأكثر حساسية من الرجل المربي لهذا فأنها معدة أكثر لتفهم أعماق المشاكل التي يصادفها الطفل وأن اتصالها بالطفل يكون مباشرا من القلب الى القلب .

ويقرر هيرمان جيمائير أن كثيرون من الأطفال الذين كانوا يطلق عليهم لقب (صعب) أو مشكلة أو مستحيل تربيته عقب فقدان والديه أو التنقل من مؤسسة الى أخرى ، كانوا يستقرون ويصبحون عاديين تماما .

ثانيا : الأخوة والأخوات :

ويقول هيرمان جيمائير عن المبدأ الثاني المبني عليه التربية في قرية الأطفال هو أن الطفل لا يجب أن يعيش مع أطفال من عمره ، ولكن مع مجموعة من الأخوة والأخوات من مختلف الأعمار وتبذل عناية خاصة لوضع كل طفل في أسرة تناسب نوعه ، وسنه ، ومرحلة نموه .

وتستقبل أسر اس . اس . أس الأطفال الصغار والأولاد والبنات الأصغر سنا ، نظرا لأنه كلما مكث الطفل مدة أطول كعضو فسي الأسرة كلما كانت تربيته أكثر نجاحا ، فأنه من الضرورة فرض حد أقصى للعمر الذي يقبل فيه الطفل ، وأن الأطفال الذين يزيد عمرهم عن عشر سنوات عادة يقبلون فقط مع الأخوة والأخوات الأصغر سنا (أخوتهم في الأصل) .

ومبدأ السماح للأطفال للمعيشة معا في القرية كأخوة وأخوات يؤدي بطريقة منطقية الى التربية المختلطة والتي يمكن التحكم فيها عن قصد فأنها تحقق وظيفة هامة في تكوين موقف صحي نحو الجنس الآخر ، ومع ذلك فالرقابة ضرورية .

ويرى هيرمان جيماينر أنه لا يمكن مقارنة أسرات أس . أو . أس . بالأسرات العادية من حيث معيشة الأطفال من الجنسين سويا دون حدوث مشاكل خاصة - ذلك أنها أسرات مصطنعة صناعية . ورغم ذلك فهو يشير الى أن تجربة الاختلاط كانت الميزات تفوق كثير المساويء .

ومنذ البداية عندما تقرر اتباع مبدأ التربية المختلطة فقد اتفق على نقل الأولاد الذين يبلغوا سن ١٤ ، ١٥ سنة الى منزل الطلبة أو التدريب الملحق بكل قرية . أما الفتيات الأكبر سنا فإنه يمكن بقائهن في أسراتهن مع الأم أس . أو . أس .

وهناك جانب آخر من التربية المختلطة هو أنه من الممكن وضع أخوة وأخوات حقيقيين في نفس أسرة أس . أو . أس ويوجد العديد من هذه الحالات . كما يقول جيماينر أن ٥٠ في المائة من الأطفال في قرى أس . أو . أس لهم أخوة وأخوات حقيقيون يربون معهم بطريقة طبيعية .

ثالثا : المنزل :

ويقول هيرمان جيماينر أن كل أسرة بقرى الأطفال لها منزلها الخاص بها . ولابد أن يكون منزلا أسريا حقيقيا ، ليس مكانا للنوم أو الأكل فحسب ليحقق وظيفة أس . أو أس التربية . وهذا المنزل تؤدي كل حجرة به وظيفتها ، ولكل طفل فيه مكانه في مائدة الأسرة ، وسريره ومكان لعبه ودراسه ، ليعطى الأطفال شعورا بالمسؤولية وأن قلب منزل أسرة أس . أو . أس هو حجرة المعيشة حيث تتركز حياة الأسرة ، ففيها يجلس الأطفال ويحتفلون بالمناسبات الخاصة يأكلون ويضحكون ويبكون .

ويشير هيرمان جيماينر الى حديث بستالوزي في كتاباته الى الأثر الهام لغرفة المعيشة ، ففي هذه الغرفة يتحدد الى درجة كبيرة موقف الطفل أزاء العالم حيث يتعلم بطريقة طبيعية المبادئ الأولية للثقافة ، ويتعلم حب الفضائل التي تعتبر تنميتها أسمى التعبيرات الإنسانية . وفي حجرة المعيشة ايضا يتعلم الطفل كيف يتمل بالآخرين ، ويتعلم معنى الحياة الاجتماعية وعندما يكبر تكون له أسرة خاصة به من واجبه أن يعولها فإنه

سوف ينظر الى ذلك المجتمع السعيد الذى عاشه مع أسرة أس. أو. أس ويسعى لأن يحقق الحياة الأسرية المنسجمة التى تركت أنطباعها العميق عليه عندما كان طفلاً .

وكل أسرة تقوم بإدارة نفسها ، ولذلك فهو يرى ضرورة اقتناشها لمطبخ وموقد للطهى . وتحتاج الأم الى هذا الموقد الذى يشع السدفه والراحة فى منزلها ، وهناك أطفال أتوا الى القرية دون أن يسبق لهم معرفة ماذا يعنى طهى الطعام على الموقد فى مطابخهم ، وعندما يرى أمه تعمل وتطهى له طعامه على الموقد يبدأ فى أدراك مدى الجهد الشخصى المبذول لسد الحاجات الضرورية له ولأقرانه . ويشير جيمائير الى أهمية الموقد الذى يحل محل المطبخ بالمؤسسة وكذلك حجرة المعيشة التى تحل محل قاعة الأكل ، غرفة النوم الصغيرة فى كل منزل تحل محل عنابر النوم .

وفى المنزل يجد السلام والهدوء اللذين يحتاج اليهما. ولـأس. أو. أس غرفتها الخاصة بها حيث يمكنها أن تسترخى كما يحلو لها ويشاركها فى غرفتها طفلها الرضيع اذا أنه من المستحسن له أن يبقى وحده مع أمه يلعب ويفحك معها .

رابعا : القرية :

يقول جيمائير فى كتابة أن كل قرية من قرى أس. أو. أس بها من ١٥ : ٢٠ منزل تسكنه أسرة ومنزل جماعى وروضة أطفال ويرى أن لضرورة لمزيد من المباني والقرية تفتح الباب الى العالم الخارجى ولكنها فى نفس الوقت تضمن الرقابة ، حيث يستطيع الطفل أن ينفث عليه ، فهى الجسر المؤدى الى العالم الخارجى . ويؤكد جيمائير على ثلاثم قرية أس.أو.أس والبيئة المحيطة ، ليس فقط من حيث معمارها وموقعها بل من جميع النواحي الأخرى . وهو يرى أنه كلما كانت الظروف التى ينمو فيها الطفل عادية كلما كان ذلك أفضل للطفل . والطفل المهمل له رغبة واحدة عظيمة وهى أن يصبح مثل الأطفال الآخرين .

أما من ناحية المدرسة التى يلتحق بها الأطفال فيشير على ضرورة معاملة أطفال القرية مثل الأطفال الآخرين . فهو يرى أن طريقة حياة الأطفال يجب أن تكون معتدلة وبسيطة وملائمة للظروف المحلية .

وأنه لا يجب أن توجد مدرسة أو كنيسة خاصة بالقرية ، والأطفال ينتظمون فى مدارس محلية مختلفة ، ليكونوا على صلة وتفاعـل بالأطفال الآخرين . أن الهدف التربوى هو التكامل النهائى للطفل داخل المجتمع ، ولا يمكن أن يتم ذلك إلا إذا تحقق الاتصال الوثيق بين قرية أس . أو . أس والعالم الخارجى ويرى أن الرقابة التى يجب أن تمارس بالضرورة على كل منزل تحد من المبادأة والمسئولية الفردية الى أقل درجة ممكنة .

وتحصل القرى على منحة شهرية للصرف منها على كل ما يطلبه المنزل ، هذه المنحة تصرف كيفما يتراءى للآم ولكن فى أطار حدود معينة . وبهذه الطريقة يتعلم الأطفال كيف يشتركون فى معالجة مشاغل الحياة اليومية العادية .

الرجل فى قرى الأطفال أس . أو . أس

يقول هيرمان جيماينر عند وضع التصميمات لتشييد منزل للأطفال الضائعين بحيث يكون المنزل مؤسسا وفقا للمبادئ الأسرية سوف يبدو منطقيا تقليد الأسرة الطبيعية بوجود كل من الاب والام . لكل أسرة ، ولكن من خلال دراسة دقيقة وجدت عيوب كبيرة لتقليد الأسرة الطبيعية تقليدا تاما وطبقا لذلك فقد حلت مشكلة الرجل فى القرية بوجود مدير لها كلها للأطفال والأمهات والعـمـال الآخرين فمن واجبه أن يحافظ على وحدة القرية كى تؤدي واجبها التربوى للأطفال ، ويرى جيماينر أن هناك ميزات محددة بوضع رجل ما فى هذا المركز بدلا من عدة آباء غير مدربين يوجد رجل واحد أخصائى يعمل طول الوقت ويمكنه أن يؤثر فعلا فى تربية الأطفال .

ويعتبر المدير مستشارا يمكنه تقديم الحلول عند وجود حالات صعبة تواجهها الأم .

ويرأس مدير القرية مجتمع المربين الذى يتكون من الراشدين فى قرية أس . أو . أس وهم يناقشون المشاكل التربوية سويا ، فإن مدير القرية والأخصائى النفسى واللجنة التربوية يعملون فى تعاون وثيق لمساعدة أسرة أس . أو . أس

ويقوم المدير بالمحافظة على وحدة القرية التى تأصلت فى جذورها فى طمأنينة الطفل ورفاهيته وهذا له أثر إيجابى على الكبار فى دورهم كمربين ، وكذلك على الأطفال أنفسهم .

المدير دائم الاتصال بأسر القرية لكي يضمن استخدام أفضل الوسائل التربوية والنفسية لرعاية الأطفال ، فهو رأس القرية وله سلطة في كل الأمور لأنه المستشار الخاص بالأمهات ويجب على الأمهات أن يكن قادرات على الحصول منه على المساعدة التي يطلبنها .

أما وضعه بالنسبة للطفل فيجب أن ينظر اليه ، فهو يعتبر رجلا ذا خبرة في الدنيا وتغهم لمشاكل الحياة اليومية . وبحكم عمله الوثيق مع أطباء الأطفال وعلماء الصحة النفسية فإنه يضمن تأدية كل ما هو ممكن من أجل الأطفال الذين هم في حاجة إلى رعاية طبية ونفسية .

وعلى المدير من أن يتأكد من أن مبادئ أس . أو . أس تنفذ تنفيذا فعليا كما يلم بالطرق المستخدمة في الاحاديث الشخصية مع كل أم وفي مؤتمرات الأمهات .

وعلى المدير أن يكون قادرا بأن يكرس كل وقته لإنجاز كل واجباته لأنه بهذه الطريقة فقط يستطيع أن يحل المشاكل التي لاحصر لها التي تواجهه .

الازواج وزوجاتهم :

وردا على هذا التساؤل يجيب جيمائير بأنه توجد هناك أزواج وزوجات يرعون مجموعات من الأطفال تماما ، كما تفعل الوحدة الأسرية ولكن مثل هؤلاء الأزواج من الصعب جدا الحصول عليهم وأن عدد المتزوجين الذين يصلحون بالقيام بهذا العمل ليس كافيا لتغطية المنازل لأولئك الأطفال المهجورين الذين لا يمكن حصرهم والذين هم في حاجة الى قرية أسرية ، ولكن السيدات اللاتي لا أزواج لهن واللاتي يشعرن بالالتزام الاجتماعي ، واللاتي يجدن الكمال في العمل كأمهات أس . أو . أس ، يمكن العثور عليهن بسهولة أكثر .

التصميم المعماري لقرى الأطفال :

يرى جيمائير أن المباني لم تصمم لتأدية وظائفها فحسب ، بل يجب أن تكون مخططة ومشيدة تشييدا جيدا ، حيث أن هندسة البناء لهذه القرية التي سيجد فيها الأطفال المهجورين منزلا

جديدا بلا شك سيؤثر على نموهم العاطفى والعقلى ، كما أن شكل وتصميم القرية يساعدان الطفل على التغلب على الجروح الناجمة عن العدمة النفسية والخبرات الجائرة أو الباعثة على الاضطراب التى تعوق نموه الطبيعى ، ويجب أن يحيط بالطفل اشكال تدخل السرور الى عينيه ، لأن الأنسجام والجمال يساعدان على تكوين صورة ذهنية لما يستحق الجهاد للحصول عليه فى هذا العالم .

ويشكل تصميم المنزل دورا تربويا بقرية الأطفال فان حجرة المعيشة والمطبخ وغرف النوم والمنزل نفسه والقرية بملاعبها وممراتها وحدائقها كلها مخططة عن قصد وروية ولها أهدافها التربوية والغرض الأول عند تصميم القرية هو تزويد كل أسرة بالحيز والتسهيلات اللازمة لها لخلق طريقها الخاص بها فى الحياة وهو يرى أن منزلا راسخا وجيد التخطيط يضمن الحد الأدنى من الهدوء والطمأنينة الضرورية للنمو العادى ، وأن عمارات الاسكان الشاسعة التى لأشخاصها والتى تشيد الآن فى اشكال مختلفة فى جميع أنحاء العالم لم تتمكن بعد من تقديم الحل المرضى على الاطلاق .

ولهذا السبب فقد صممت المنازل فى قرى الأطفال لاسكان أسرة واحدة فى كل منها وذلك على الرغم من التكاليف المرتفعة التى استوجبها ذلك .

والتخطيط الاساسى لمنازل أس . أو . أس يتكون من طابقين أو طابق واحد . ويوجد فى الدور الأرضى من المنازل ذى الطابقين غرفة كبيرة للمعيشة والمطبخ وغرفة الأم . وفى الطابق العلوى توجد حجرات نوم للأطفال (وينام كل ثلاثة أطفال فى حجرة واحدة) وأحيانا توجد حجرة للدراسة صغيرة وهى ما يطلق عليها (غرفة الخالة) وكل منزل مزود بوسائل التدفئة والمياه الساخنة .

والمنازل مؤثثة بطريقة مريحة ولكنها ليست بطريقة مترفة ويمكن لكل أسرة أن تضيف الزينات التى تلائم ذوقها والأحساس الطيب الممزوج بالاقتصاد فى تأثيث هذه المنازل وتزويدها بما تتطلبه من معدات يضمنان صرف الاعتمادات المالية المخصصة من أجل صالح أكبر عدد ممكن من الأطفال .

وعندما تبلغ قرية من قرى الأطفال حجما معيناً فإنها تحتاج إلى مبنى جماعي ، وهذا المبنى هو مركز حياة القرية الجماعية وبهذا المبنى قاعة يمكن استخدامها كجمنازيوم أو سينما أو قاعة محاضرات ويحتوى أيضا على مكتب مدير القرية وقاعة المؤتمرات ومكتبة وحجرة للموسيقى ومبنى رياض للأطفال وغرفة للاسعافات الأولية ورش أو حجرات ممارسة الهويات ومغسل وحجرة للحياكة ومخزن للملابس والمؤن .

والقرية هي صورة جذابة بالنسبة إلى ساكنيها وزائريها ، حيث تحفل بأحواض الزهور والحدائق المزروعة بالخضروات والأفنية والملاعب ونافورة - وبحيرة للتجديف وأشجار ظليلة وحشائشها مثذبة معتنى بها جيدا .

وتشيد قرى الأطفال أ.س. أو . أس عادة بالقرب من المدينة ولكن في بيئة ريفية فالشمس تتدفق خلال النوافذ المفتوحة بالمنزل ، ويتعلم الأطفال حب الطبيعة وفي نفس الوقت يمكنهم أن يوطدوا العلاقة مع العالم الخارجى ، وفي القرية نفسها يسيطر اللون على كل شيء ويتمثل هذا في ألوان الطبيعة دائمة التغير وألوان الأبنية الباعثة على البهجة فما من شيء مظلم أو معتم أو أشهب ، وترحب القرية بكل طفل يأتى إليها ، حيث تبذل له مخاوفه وتكتسب ثقته وتستعيد له سعادته المفقودة .

الأشراف على قرى الأطفال :

يفضل هيرمان جيماينر نظام قرى الأطفال أ.س. أو . أس عن البيوت البديلة الخاصة لافتقادها لأشراف الخبراء وعلى العكس من ذلك فإن الملاجئ ومنازل الأطفال أ.س. أو . أس تكون عادة أكثر صلاحية لتحقيق الوظائف التربوية وعليه فإن قرية الأطفال تحاول أن تجمع كل المزايا الموجودة في الأسرة البديلة الخاصة لأن منزل القرية يمثلها قرية الأطفال أ.س. أو . أس كمؤسسة إشرافية وللمميزات التالية :

(١) وجود مدير مدرب للقرية يضمن الأشراف الجيد والرقابة على التربية في كل أسرة من أسر أ.س. أو . أس وإن العنصر الإداري الذي يعهد به المدير إلى السكرتير أو المساعد يرتبط ارتباطا وثيقا بالعمل التربوي .

(٢) يتم اختيار الأمهات أ.س. أو . أس بأكبر قدر من الحرص كما أنه ينبغي عليهن العمل تحت الاختبار فترة تستغرق ستسعة أشهر في إحدى قرى الأطلال قبل أن يلتحق بمدرسة تدريب الأمهات لفترة سنتين .

(٣) وهناك لجنة دائمة يطلق عليها لجنة القرية وتتكون من أخصائي علم نفس وطبيب ومربي ومدير القرية وتقوم هذه اللجنة بمعالجة المشاكل المختلفة التي تؤثر على الأمهات والأطفال .

(٤) هناك مركز لتشخيص وعلاج الحالات المعقدة وعليه بإرسال الأطفال المرهقين للأسرة إلى مؤسسة أخرى تكون معدة أعداداً أفضل لمعالجة مشاكلهم الخاصة ويمكن لهم العودة إلى القرية بعد فترة من العلاج النفسي في مكان آخر . ويتم فحص كثير من الأطفال في مراكز تشخيص قبل أن يسمح بقبولهم في أسرة أ.س. أو . أس .

(٥) لكل قرية أخصائي في علم النفس والذي يتسنى لمدير القرية والأمهات استشارته في أي وقت .

(٦) تعفى الأمهات بالقرية من كثير من المسؤوليات المنزلية العادية حتى يتسنى لهن تكريس أكبر قدر ممكن من الوقت لأطفالهن كالفسيل والحياكة وكذلك مساعدة الحالات .

(٧) هناك ميزات أخرى كرياض الأطفال وحجرة الهوايات والاشغال اليدوية وورشة القرية حيث يتم تعليم الأولاد الحرف المختلفة مثل النجارة وغيرها ، ولكل طفل الحرية في الالتحاق بهواية أو أكثر من الهوايات المختلفة وفقاً لمواهبه وميوله كالكتابة والموسيقى والاروكستر والحرف اليدوية .

أما الأطفال الصغار فينظمون في رياض الأطفال . ومن النتائج الايجابية التي يتم انجازها في العمل التربوي ترجع إلى حد كبير إلى العلاج عن طريق العمل .

منازل الإقامة الخاصة بشباب أ.س. أو . أس

بمجرد أن يبلغ الأولاد والبنات سن البلوغ توقع ترتيبات أخرى بديلة من أجل اكتمال نموهم ومن ناحية المبدأ فإن الفتيات عندما يبلغن السن التي يتركن فيها المدرسة يمكن لهن الاستمرار في المعيشة مع أسرتهن ومع أمهاتهن بالقرية .

والاولاد الذين يزيد سنهم عن ١٥ سنة يذهبون للإقامة فى منازل الطلبة أو منازل التدريب التى تقيمها قرية الأطفال ، فإن منازل الطلاب ومنازل التدريب الحرفى وكذلك منازل البنات هى جزء متكامل من قرية الأطفال إذ هى مؤسسة نموذجية للتربية الاسرية . ومع ذلك يستمر مديرو القرى وأمهاثها فى تحمل المسئولية من أجل هؤلاء الأطفال الكبار .

وليستمر الاولاد والفتيات الاكبر سنا فى النظر الى قريتهم على أنها بيتهم يعودون الى أسرة أس . أو . أس لتمضية نهاية الأسبوع والأجازات فهم بحق مفخرة أخوتهم وأخواتهم الأصغر سنا فى قرية أس . أو . أس .

قرية الأطفال أس . أو . أس بالقاهرة :

ولدت فكرة إنشاء قرية للأطفال بمصر بعد زيارة السيدة / جيهان السادات (رئيسة الجمعية المصرية لقرى الأطفال أس . أو . أس بمصر) لقرية الأطفال بمدينة ديسن بالقرب من ميونخ بالمانيا الغربية وذلك عام ١٩٧٤ . وتم الاتصال بالمنظمة الدولية لقرى الأطفال حيث حضر الى القاهرة مؤسس قرى الأطفال الدكتور / هيرمان جيمائير ، وبعد اختيار موقع القرية بمدينة نصر والأرض اللازمة التى أهدتها جمعية الوفاء والأمل ، ثم وضع حجر الأساس فى يونيو ١٩٧٥ وتم افتتاح القرية فى مايو ١٩٧٧ بحضور الدكتور / هيرمان جيمائير .

وتعتبر قرية القاهرة من أكبر قرى الأطفال فى العالم حيث تضم ثلاثون بيتا وتحيط بها الحدائق وتعتبر عمارة القرية أنسب وأكثر ملائمة ووظيفة من عمارة قريتى الاسكندرية وطنطا .

وكل بيت مكون من ٤ حجرات تسكنه الأسرة المكونة من الأم والأطفال عددهم تسعة وهو زائد عن العدد المتفق عليه بقرى الأطفال بالعالم وعددهم لايزيد عن ستة وينام الأولاد والبنات فى حجرات منفصلة ولكل حمامه الخاص وكذلك الأم حيث يوجد بالبيت ثلاث حمامات ويوجد مطبخ متسع به شرفة تطل على الحديقة ونافذة على غرفة المعيشة التى بها منضدة الطعام . والمنزل مؤثث بحيث يسمح لهذه الأسرة بالعيش عيشة طبيعية فى مستوى الأسر المتوسطة .

وبالرغم من أن هيرمان جيمائير يهدف من هذا البناء المعماري أن لكل شئ فيه وظيفته التربوية فإن فى مصر أغلب الأسر

المتوسطة لايمكنها الحصول على مثل هذه الفيلة كما يطلق عليها بقرية الأطفال ولا لكل أسرة ثلاث حمامات وأن حجرة المعيشة التى استهدف منها هيرمان جيماينر أن تكون قلب الأسرة تجتمع فيه وتناقش فيه وتسد فيها والعكس تستخدم أمهات القرية حجرة المعيشة كمرآة للمنزل أو مكان للاستقبال . فى حين يعيـش الأطفال فى حجراتهم مما يعطى إحساس بالغربة داخل المنزل ويحرمهم من وجود الأم .

ولكل منزل حديقة خاصة به أكثرها مهمل وقليل منها معتنى به حيث تقوم الأم وأولادها برعاية هذه الحديقة الى جانب حديقة القرية الكبيرة والتى تحتاج الى عناية وإعادة تنسيق وغرس وتشجير . كما أن من خلال الحديقة يستطيع اطفال القرية ان ينمو المهارات الخاصة بالزراعة ويكونوا اتجاهات نحو حسب الجمال والنظام .

اطفال قرية الأطفال أس . أو . أس بالقاهرة :

(١)
تضم القرية وفى آخر أحصاء لها فى ١٩٨٢/١٢/٣١ ٢٢٧ طفلاً منهم ١١٤ من البنات و١١٣ من البنين ومتوسط أعمارهم تسع سنوات منهم ٢١ طفلاً ملتحقون برياض الأطفال و ٢٠٦ ملتحقون بالمسـرـدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية الموجودة بمدينة نصر مثل مدرسة الحى العاشر الابتدائية وتضم ١٨٧ تلميذاً (٩٦ بنين ، ٩١ بنات) ومدرسة صفية زغلول الاعدادية للبنات وتضم ١١ بنتاً ومدرسة السلحدار الثانوية الخاصة وبها تلميذتان بالصف الأول الثانوى .

وبالنسبة للبنين فى هذه المرحلة فهم يلتحقون ببيت الشباب بمدينة نصر وعددهم ثمانية واحد بالصف السادس الابتدائى بمدرسة محمد رفعت الابتدائية وستة بمدرسة زكى مبارك الاعدادية وواحد يعمل فى الصيانة بالقرية . وقد لاحظت الباحثة أنه بالرغم من الاختلاط الواضح بين أطفال القرية وأطفال خارج القرية سواء بالحضانة أو المدارس بالرغم من ذلك لا توجد بينهم علاقات صداقة تربطهم بهم . فيدعوهم لزيارتهم فى منازلهم أو يحضرون الى القرية لزيارتهم وفى ذلك حرمان لأطفال القرية من اكتساب الكثير من المعلومات والخبرات مع الاحساس بالعزلة . وقد اشتهت تلميذات القرية الملتحقات بالمرحلة الاعدادية من معاملة زميلاتهن ويتفوهن

بالفاظ تجرح شعورهن والمدارس ينهالون عليهم بالشتائم عندما يقمن بأفعال غير لائقة يقمن بها التلميذات الأخريات ، ولذلك تحسّساول فتيات القرية تجنب ذلك بعدم ذكر أنتمائهن للقرية الى جانب محاولة ترك السيارة التى تحملهن الى المدرسة بمسافة لاتسمح للتلميذات الأخريات بمشاهدتهن حيث تحمل السيارة شعار الـأسوأوس وتوجد بالقرية حضانة للأطفال يلتحق بها أطفال القرية وأطفال الحى وهى منفذة على أحدث أسلوب تربوى وتتبع طريقة فروبل فى التربية وتم تدريب مشرفات الحضانة على يد خبيرة المانية .

وتعتبر الباحثة أن من أهم المشاكل التى يعانى منها أطفال القرية تمركزهم فى مدرسة واحدة . حيث تتحدث الناظرة والمدرسين دائما بصيغة غير ملائمة (اولاد القرية فعلوا كذا وهم كذا. الخ)

وقد جاء فى تقرير الجمعية أن المستوى الدراسى لأطفال القرية بالمدارس ضعيف مع ملاحظة تفوقهم فى السنتين الأولىين بالمدرسة معتمدين على قدراتهم التى تم تنميتها الى حد كبير خلال وجودهم بالحضانة وبعد ذلك ينخفض مستواهم بشكل حاد نتيجة لعدم وجود الرعاية المماثلة فى المدارس^(١).

وترى الباحثة أن القرية تفتقد الى الأنشطة الفعالية كالاشغال الفنية وورش يمارس فيها الأطفال هواياتهم المختارة فهى مبنى الأسس الهامة للتنفيس عن العواطف والانفعالات ، وكذلك عدم وجود أنشطة رياضية متنوعة . مع ملاحظة انه قام أحد المتطوعين الاوربيين بتأسيس ملعب ولكنه لم يتم استكمالها حتى الآن .

كما لاحظت الباحثة خلال شهر رمضان الماضى وأثناء وجودها بالقرية الظلام المخيم عليها وكذلك عدم وجود أى مظاهر للاحتفال بين أطفال القرية بالشهر الكريم وكذلك عيد الفطر المبارك والأعياد الأخرى .

ومظهر الأطفال غير سار وصحتهم بصفة عامة ضعيفة وتظهر البقسع الجلدية عند كثير منهم والناجمة عن سوء التغذية ويصرف للطفل

للغذاء يوميا ٦٠ (ستون) قرشا وهو مبلغ لا يتناسب مع ارتفاع الأسعار الحالية ، هذا علاوة على المصروف القليل الذى يأخذه الطفل .

وتخلو القرية من الطبيب النفسى والأخصائى الاجتماعى لمعالجة بعض الحالات الصعبة والموجودة حاليا بالقرية الواردة مع الأطفال أو التى نتجت عن ضعف الرقابة أو سوء معاملة الأمهات اللاتى تركن القرية وقد نبه هيرمان جيمايىر فى كتاباته على أهمية الرقابة .

وفى اجتماع للباحثة مع الأمهات وحضور مدير القرية ومشرفة الأمهات ذكرت الأمهات عن حالات التشوه الخلقي ، وحسول العينين والتخلف الدراسى ، والتبول اللاإرادى وأفعال شاذة ولم تفصح الأمهات عن معنى الأفعال الشاذة . وهنا يتبين أهمية وجود مركز لتشخيص وعلاج الحالات الصعبة والذى ذكره جيمايىر لفحص الأطفال الذين يرهقون مجتمع القرية بالاعباء وعلاجهم أو إرسالهم الى مؤسسة أخرى تكون معدة أعدادا أفضل لمعالجة مشاكلهم الخاصة . ومن الممكن عودتهم بعد فترة من العلاج النفسى .

أمهات قرية الأطفال أس . أو . أس بالقاهرة

يبلغ عدد أمهات قرية الأطفال بالقاهرة عام ٨٤ (١٨) أم منهن خمس أمهات أمضين ثمان سنوات يعملن بالقرية وخمس أمهات أمضين سبع سنوات وأربعة أمضين ست سنوات وثلاث أمضين خمس سنوات ويوجد حاليا خمس حالات يقمن بالقرية ويديرن منازلها كى يصبحن أمهات وذلك بسبب ترك بعض الأمهات للمنازل .

ولقد لوحظ أن إحدى عشر أما تركن القرية بسبب الزواج وخمس تركن القرية بسبب مرض أحد أفراد أسرته وواحدة بسبب مرضها هى وأربعة بسبب سوء الخلق وأربعة أخرين لا يذاء الأطفال جسمانيا ويكون مجموعهم خمس وعشرون منذ عام ١٩٧٧ وخلال سبع سنوات . وقد لاحظت الباحثة أن بالقرية إحدى عشر أما من الثمانية عشر لهن أولاد خارج القرية ... (١)

(١) تقرير مقدم من مشرفة الأمهات بقرية القاهرة بتاريخ ٨٣/١٢/٢٤

وترى الباحثة أن هذا الوضع غير مستقيم وخاصة عندما تكون مثل هذه الأم لديها أطفال في سن الرعاية وكيف تمنح أطفال القرية ما يحرم منه أولادها ، لذلك ترى الباحثة أن اصطحاب الأم لأحد أطفالها الصغار وتربيته مع أطفال القرية أس.أو.أس أقل ضرر حتى ولو افترضنا وجود التمييز في المعاملة. مع ملاحظة أن الأمهات الحاليات قد تم تدريبهن لفترات محدودة لاعدادهن كأمهات ولم تقدم لهن دورات تجديدية وبعضهن تم تدريبهن كخالات فقط وبعضهن لم يتم تدريبهن إطلاقاً .

وترى الباحثة أن ذلك يتعارض مع تعاليم جيمائتر بالنسبة لأعداد الأم بقرية الأطفال وخاصة أنه ذكر أن يجب تدريب الأم لمدة عامين على الأقل بمدرسة الأمهات . ذلك لكي تكون مسئولة عن أسرة أس.أو.أس التي تختلف عن الأسرة الطبيعية . وهنا تبرز أهمية التدريب النظري والعمل للامهات والخالات بقرى الأطفال وبخاصة الجدد (١).

وقد اسند الى الباحثة الاشراف على تدريب الامهات الجدد وقامت بأعداد برنامج وخطة تتوافق مع البرنامج المتبع بمدرسة الامهات بالمانيا الغربية حيث شمل المنهج على المواد التالية :

تربية دينية - مواد اجتماعية - اعلام ووسائل تعليمية -
تربية بيئية - ادب اطفال - علم نفس نمو - طب نفس - علم نفس اجتماعي - التربية الجنسية - التربية المبكرة - والمعوقين - مشاكل حول المدرسة - طب اطفال + اسعافات اولية + طب جنسي - تربية موسيقية - تصوير وتذوق فني - تربية رياضية - اقتصاد منزلي + ادارة منزل - ازياء وملابس - أس.أو.أس - تربية زراعية - اشغال فنية - مجالات صناعية ، وقام بالتدريس اساتذة من جامعة حلوان والازهر والتربية والتعليم . (٢)

وقد تقدم نتيجة للاعلان عن قبول دفعة جديدة من الامهات والخالات ١٥٠ طالبة واستبعدت اللجنة المشكلة من مديري القسري

(١) محمد توفيق المدير التنفيذي القومى لقرى الأطفال بمصر - الأم فنى قرية الأطفال مهنة جديدة للمرأة - مطبوعات الجمعية للمركز الرئيسى
(٢) سميرة ابو زيد - تقرير عن مدرسة الامهات مقدم لمجلس ادارة الجمعية مايو ١٩٨٤ .

والمدير التنفيذي والباحثة عدد ٥٢ طالبة وانتظم ٢٦ طالبة وتسم استبعاد عشرة .

وبدا التدريب من فبراير ١٩٨٤ وتبقت خمس طالبات فقط وزعن بقرى طنطا والاسكندرية بعد استبعاد العناصر الغير مرغوب فيها والتي لاتملح للعمل كامهات . (١)

ولقد اعلن عن دفعات جديدة للعام الحالى ٨٥ فى فترات متفاوتة خلال شهر يناير وفبراير ولم يتقدم للوظيفة الا اربعة انطبقت عليهن الشروط .

وذلك يفسر صعوبة الحصول على فتيات وسيدات يقبلن العمل كامهات وهذا خلاف ما اشار اليه هرمان جيمائير عن توافر الامهات فى حين صعوبة توزيع الاطفال على اسر بديلة .

الأبوة الكفيلة لقرى الأطفال

يقوم الكفيل بدفع مبلغ شهرى معين لمساعدة قرية يحددها بنفسه فى أى مكان يرغبه فى العالم ويتعرف المتبرع على القرية وسكانها من الأطفال حتى يشعر بالانتماء لها ولزيادة الترابط بين الطرفين فأن القرية ترسل سنويا للمتبرع تقريرا وافيا عما تم انجازه خلال العام علاوة على رسائل قرى الأطفال المصورة والحد الأدنى للمساهمة عشرة جنيهات يدفعها الكفيل بمحض اختياره ولمدة التى يحددها كما يمكن لعدة أشخاص أو هيئات أو مدارس أو جمعيات كفالة القرية . وأيضا توجد كفالة للأسرة حيث يقوم الكفيل بمساعدة أسرة بأكملها وفى حدود مائة جنيه .

ويقوم الكفيل أيضا برعاية طفل معين من سكان القرية ويمثل هذا الاتصال المباشر مع الطفل تأثير نفسى جيد عليه عن طريق الزيارات أو المراسلات والحد الأدنى للمساهمة عشرة جنيهات للطفل الواحد .

ويبلغ عدد الآباء الكفلاء فى ١٩٨٢/١٢/٣١ لقرى الأطفال بالقاهرة والاسكندرية وطنطا ١٢٣٩ كفيل من خارج مصر و ٨٦ من مصر ومنهم ١٠٦٠ كفيل لقرية القاهرة و ٩٩٥٠ من الخارج و ٦٥ من مصر .

وتفضل الباحثة كفالة الأسرة بأكملها ويكون الكفيل بمثابة الأب أو الخال أو الصديق الذى يعطف عليهم جميعا من خلال زياراته وهداياه ورعايته لهم ومصاحبة أولاده معه لزيارتهم اذا تيسر ذلك. فقد لاحظت الباحثة الحساسية الناجمة عن رعاية وتميز طفل معين فى أسرة من أسر قرية الأطفال بالقاهرة.

نتائج وتوصيات

خلصت الباحثة بالآتى

أولا : بالنسبة للأمهات

- (١) النقص الشديد التى تعاني منه قرى الأطفال بالنسبة للأمهات يرجع الى عدم وضوح الفكرة فى الأذهان ويحتاج الأمر الى التعريف برسالة الأم بالقرية ومن خلال الاعلان عن ذلك بصفة مستمرة.
- (٢) النظر من جديد فى قواعد قبول الأمهات بالقرية وخاصة التى لديها أطفال بوجود طفل أو طفلين من أطفالها بالقرية معها.
- (٣) لاتقبل أمهات أو خالات جدد بالقرية دون حضور التدريب النظرى والعملى بمدرسة الأمهات .
- (٤) وجود خالة مدربة لكل منزل ، الاهتمام بتدريب الخالات حيث انها لايقبل أهمية عن الأم .
- (٥) زيادة مكافأة الأمهات وترتبط هذه الزيادة أو العلاوة بحضور .. الأمهات للدورات التدريبية التجديدية.
- (٦) تيسير الخدمات للأم بالقرية خاصة المواد التمرينية والغذائية.
- (٧) خفض عدد أطفال الأسرة ليكون الحد الأقصى سبع أطفال وليس تسعة أطفال .
- (٨) استخدام غرفة المعيشة استخداما يحقق الهدف من تواجد لها لكى يتم التفاعل بين أفراد الأسرة وليست فقط مرآة للزوار .
- (٩) مزيد من الرقابة على الأمهات من كل من مدير القرية ومشرفة الأمهات والتى قد يتعارض مع استقلالية الأم بمنزلها

والثقة التى يجب توافرها فيها ولكن مع المتابعة والتدريب سوف تتحسن الأمور بالقرية .

(١٠) التوجه الى جميع الجهات المعنية حتى تساعد فى اعداد القرية بالأمهات التى تتلائم ظروفهن وظروف القرية .

ثانياً : الأطفال :

- (١) وجود مركز وتشخيص لعالج الحالات المصعبة التى تواجه الطفل أثناء النمو والتى لم تكشف عن دخوله القرية .
- (٢) متابعة الأطفال بمدارس الحى وتواجد العلاقة المستمرة بين المدرسة ومدير القرية والام .
- (٣) زيادة المبلغ المخصص لتغذية الطفل من ٦٠ (ستون) قرشا الى مائة قرشا على الاقل ووفقا لسنة .
- (٤) زيادة النشاط المسرحى وفتح القرية للفرق الزائرة وتواجد للعروض السينمائية لأفلام هادفة .
- (٥) فتح أبواب القرية لأطفال الحى وزملاء الأطفال بالمدارس من خلال تواجد الأنشطة الفنية والرياضية الى جانب تبادل الزيارات بين اطفال القرية وزملائهم .
- (٦) القيام برحلات منتظمة لزيارة الامكان الهامة بالأطفال .
- (٧) عدم ترك الأطفال وحدهم أثناء غياب الأم ولا بد من تواجد الخالة وخاصة بمنزل أطفاله مفار .
- (٨) الاسرة مجتمع صغير يساهم كل فرد فيه بمجهوده يتلائم مع قدراته وامكانياته حتى يحس بالانتماء والمسئولية .

مدير القرية :

على مدير القرية تقع المسئولية الكبرى فهو الرمز الذى يشعر الاطفال بالامان والرقى الذى لا يمكن أن يحققه أى شخص غيره لذلك فالمبادئ الانسانية اكبر من الادارية التى يشاركه فيها اعضاء كثيرين من العاملين .

والى جانبه تقع مسئولية الام . والتى هى مسئولة عن رعاية وتوجيه اطفالها .

مشرفة الامهات :

مشرفة الامهات هي بمثابة الجدة أو الاخت الكبرى للأم فهي تساعدنا في حل مشاكلها وفي تقديم العون المعنوي والارشاد والتوجيه حتى تستطيع ان ترضى اطفالها وتحقق الاهداف المرجوه من التربية.

الاخصائى النفسى والاجتماعى :

ويعاون الام ايضا الاخصائى النفسى والاجتماعى في حل المشاكل السريعة وتوجيهها الى ما هو صواب اذا احتاج الامر ذلك .

طبيب القرية :

وهو الذى يحدد الامراض التى يصاب بها الاطفال في مراحل النمو ومن خلال ذلك يحدد انواع الاعاقات التى يمكن ان تصيب بعض الاطفال .

ويستطيع ان يوجه الاطفال الى الاطباء الاخصائيين .

مجلس القرية :

ويأتى دور مجلس القرية الذى لابد ان يجتمع من آن لآخر ليقوم الاساليب المتبعة في تربية هؤلاء الاطفال ويحدد السلبيات والايجابيات ويحدد موضعها حتى يمكن ان تنمو القرية نموا سليما.

المراجع العربية

- ١ - هيرمان جماينر ، قرى الأطفال أس . أو . أس ترجمة جورج داوود
المطبعة العلمية - القاهرة بدون تاريخ
- ٢ - النشرات الدورية رسالة قرى الأطفال ابناء وآراء من قرى الأطفال
بالعالم تصدر كل ثلاثة شهور لاعوام ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ ، ١٩٨٤ ، ١٩٨٥ .
- ٣ - ثناء يوسف العاص ، دراسات فى الطفولة ، قرى الأطفال ، دار
المطبوعات الجديدة ، القاهرة ١٩٨٤ .
- ٤ - الجمعية المصرية لقرى الأطفال أس . أو . أس التقارير السنوية
لاعوام ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ ، ١٩٨٤ ، ١٩٨٥
- ٥ - فرنر هاندل ، احصاء بانجازات أس . أو . أس الدولية .
- ٦ - سميرة ابوزيد - تقرير عن مدرسة الامهات مقدم الى مجلس
ادارة الجمعية المصرية لقرى الأطفال ١٩٨٤
- ٧ - مشرفة الامهات - تقرير مقدم عن الامهات بقرية اطفال القاهرة
١٩٨٣ .

المراجع الاجنبية :

- 7 - Hermann Gmeiner, The SOS Children Villages (Modern Homes for destitute children) SOS Kenderdorf Publications - 1980.
- 8 - Reinprect Hansheing, The Hermann Gmeiner Book. The story of the S.O.S. children's villages Nantage press, New York, 1978.

(١٢٣)

ملحق رقم (١)
الدولية بالمسالم
انجازات حتى يناير ١٩٨٤

البلد	العدد	اجمالى				قرى للاطفال				بيوت الشباب				مشتات اخرى			
		مجموع قائمة تحت مخطط الانشاء				مجموع قائمة تحت مخطط الانشاء				مجموع قائمة تحت مخطط الانشاء				مجموع قائمة تحت مخطط الانشاء			
افريقيا	٢٦	١١٤	٧٩	١٣	٢٢	٤٣	٣٠	٢	١١	٢٠	١٠	٦	٤	٥١	٢٩	٥	٧
آسيا	١٠	٨٦	٧٩	٧		٤٠	٢٦	٤		١٥	١٤	١		٢١	٢٩	٢	
اوروپا	١٣	١٢٣	١١٧	٤	٢	٥١	٤٥	٤	٢	٤٢	٤٢			٢٠	٢٠		
دول الكاريبيس	٣	٩	٥	٤		٦	٢	٣						٢	٢	١	
امريكا اللاتينية	١٨	١٥٥	١٤٥	٤	٦	٧٦	٦١	٢	٢	٣٦	٢٤		٢	٥٢	٥٠	١	
الشرق الاوسط	٥	٩	٧	١		٧	٥	١	١	٢	٢						
امريكا الشمالية	١	١	١			١	١										
المجموع	٧٦	٤٩٦	٤٢٤	٢٢	٣٠	٢١٤	١٨٢	١٧	١٧	١١٥	١٠٢	٧	٦	١٦٧	١٣٠	٩	٨

بيوت فيانة وقرى للشباب ومساكن
مراكز تأهيل وتدريب ومدارس للامهات ومراكز اجتماعية

اعداد فرنز هاندل : السكرتير العام المساعد للمنظمة الدولية لقرى الاطفال اس او اس وممثل المنظمة لقارة افريقيا

Werner Handl

(١٣٤)
ملحق رقم (٢)

أحصائيات عن مشروعات الجمعية في ١٩٨٣/١٢/٣١

أولا - عدد الأطفال ومتوسط أعمارهم .

١ - عدد الأطفال :

طنطا		الاسكندرية		القاهرة		المشروع
١١		١١		٢٣٤		العدد الكلي المخطط
بنين	بنات	بنين	بنات	بنين	بنات	
١١	١١	٢٣	٤٠	١١٣	١١٤	العدد الحالي
٣٠		٦٣		٢٢٧		الأجمالي الحالي

٢ - متوسط أعمار الأطفال في ١٩٨٣/١٢/٣١ :

طنطا		الاسكندرية		القاهرة		المشروع
بنين	بنات	بنين	بنات	بنين	بنات	
٥	٣	٦	٧	٦	٦	متوسط العمر

(١٢٥)

ملحق رقم (٢)

ثانيها : إحصائيات من رياض الأطفال والمدارس :

١ - عدد أطفال القرية المتحققون برياض الأطفال والمدارس في ١٩٨٢/١٢/٢١

طنطا		الاسكندرية		القاهرة		المشروع
بنين	بنات	بنين	بنات	بنين	بنات	
٢	٣	١	١١	١٠	١١	عدد الأطفال بالروضة
٥		١٢		٢١		الأجمالي بالروضة
٨	١٣	٢١	٢٨	١٠٣	١٠٣	عدد الأطفال بالمدارس
٢١		٤٩		٢٠٦		الأجمالي بالمدارس

٢ - بيان بالأطفال من داخل القرية وخارجها والمتحققون برياض الأطفال في ٨٢/١٢/٢١

طنطا		الاسكندرية		القاهرة		المشروع
بنين	بنات	بنين	بنات	بنين	بنات	
٢	٣	١	١١	١٠	١١	أطفال من القرية
٤٢	١٥	٢٨	٢٩	١٣	٧	أطفال من خارج القرية
٤٤	١٨	٢٩	٤٠	٢٣	١٨	الأجمالي
٦٢		٧٩		٤١		الأجمالي الكلي

ثالثا : إحصائيات عن عدد العاملين بمشروعات الجمعية

١ - عدد الفنيين والأدريين والعمال المختلفة ورياض الأطفال

المشروع	القاهرة	الاسكندرية	طنطا
فنية وإدارية	٨	٤	٤
عاملون آخرون	٢٠	٨	٦
روضة الأطفال	١٣	١١	٩
الأجمالي	٤١	٢٣	١٩

٢ - عدد الأمهات والخالات بمشروعات الجمعية

المشروع	الأمهات	الخالات	الأمهات	الخالات	الأمهات	الخالات
العدد المخطط	٢٦	١٠	١١	٤	١١	٤
الموجود حاليا	١٨	٥	٣	١	٥	٤

لا تعتبر سوى من عينت فعلا في تلك الوظيفة :

٣ - إجمالى العاملين بمشروعات الجمعية

المشروع	القاهرة	الاسكندرية	طنطا
الأمهات والخالات	٢٣	١٢	٩
باقي الوظائف	٤١	٢٣	١٩
الإجمالي	٦٤	٣٥	٢٨

ملحق رقم (٥)

رابعاً : نسبة العاملون الى الأطفال بمشروعات الجمعية

مع عدم أخذ العاملون بروضه الأطفال فى الاعتبار لكونها مشروع منفصل

المشروع	القاهرة	الاسكندرية	طنطا
النسبة المثالية	١ : ٤	١ : ٤	١ : ٤
النسبة الحالية	١ : ٥٢	١ : ٢٦	١ : ٥٢

خامساً : بيت الشباب الموقت وعدد الملتحقون به فى ١٩٨٣/١٢/٣١

المشروع	القاهرة	الاسكندرية	طنطا
عدد الملتحقون حالياً	٩	١	—
المخطط خلال ٨٤	٨	—	—
الأجبالسى	١٧	١	—

(١٣٨)

ملحق رقم (٦)

سادسا - احصائية عن عدد الآباء الكفلاء في ١٩٨٣/١٢/٣١

طنطا		الاسكندرية		القاهرة		المشروع
محل	خارجي	محل	خارجي	محل	خارجي	
٤	٣٥	١٧	٢٠٩	٦٥	٩٩٥	عدد الآباء الكفلاء

سابعا - عدد أصدقاء الجمعية في ١٩٨٣/١٢/٣١

طنطا	الاسكندرية	القاهرة	المشروع
٤٢	٤١٥	١١٣١	عدد الأصدقاء
١٥٨٨			الأجمالي الكلي للأصدقاء

ثامنا - عدد أعضاء الجمعية العمومية في ١٩٨٤/١٢/٣١

٢٥٤ عضو

الفصل السابع

المشكلات النفسية للأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية

المقدمة :

لكل طفل الحق في الحياة الكريمة وذلك بمساعدته لكي ينمو جسمياً وعقلياً ونفسياً واجتماعياً وينطبق ذلك على الأطفال المعوقين وذلك من خلال التعرف على حاجاتهم وميولهم الى جانب التعرف على قدراتهم وامكاناتهم حتى تقدم لهم التربية المناسبة ليصبحوا أعضاء نافعين في المجتمع .

هذا وتحتاج فئات المعوقين عاطفياً - وهم المحرومون من الرعاية الأسرية اما لأنهم لقطاع أو ضالون أو من أبناء الأسر المتصدعة - يحتاجون الى رعاية خاصة وذلك عن طريق الأسر البديلة أو ايداعهم مؤسسات ايوائية خاصة لهذا الغرض . ويتعرض هؤلاء الأطفال لكثير من المشكلات النفسية الناتجة عن أساليب وطرق تربيتهم ورعايتهم وتختلف درجة هذه المشكلات تبعاً لنوع البيئة التي يربى فيها الطفل وما يتوفر بها من امكانات مادية وبشرية وبرامج أعدت خصيصاً لتلائم قدراتهم وميولهم .

ومن هذا المنطلق تتحدد مشكلة البحث في التساؤلات الآتية :

- (١) ما المشكلات النفسية التي يتعرض لها هؤلاء الأطفال ؟
- (٢) ما العوامل التي تؤدي الى ظهور هذه المشكلات ؟
- (٣) ما الدور الذي يجب أن تقوم به ادارة رعاية الطفولة لحماية هؤلاء الأطفال ؟

هدف البحث :

- (١) تعرف المشكلات النفسية التي تواجه القطاع ، والبالغين وأبناء الأسر المتصدعة .
- (٢) محاولة التوصل الى بعض الحلول التي تساعد هؤلاء الأطفال .

حدود البحث :

يتعرض البحث للمشكلات النفسية للأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية وتشمل : الأسر البديلة - قرى الأطفال - المؤسسات الايوائية .

منهج البحث :

يتبع البحث المنهج الوصفى من خلال وصف ما هو كائن بالفعل لتربية الأطفال المحرومين من الرعاية الأسرية وهي كالاتى :

أولا : تصنيف المعوقين عاطفيا (المحرومين) :

(١) اللقطاء :

يمكن لهذه الفئة اذا ما أحسنت تربيتها داخل الأسرة الصالحة التمسى ترعاها منذ المولد أن ينشأ الطفل سليما صحيا وعقليا ليست به تشوهات خلقية وبالتالي يمكن تجنب كثير من المشاكل النفسية وخاصة اذا انكرت الأسرة على الطفل أنه لقيط .

ومن المعروف أن الرضاعة ترتبط بالحب والحنان والامان ومن خلال الدفء ودقات قلب الأم والقطاء أو الموت الحنون الذى يعمر عن الأم فى أثناء الرضاعة وهذا من الصعب توافره الا اذا كانت هذه المرضعة تميل الى هذا الطفل وتحبه وتتعاطف معه وتقبله بصفته ابنا لها ، وتحدث المشكلات النفسية للطفل فى حالة عدم تقبلها له .

هذا واذا ماتت اقامه الطفل مع أسرة بديلة بعد فترة الرضاعة ونشأة علاقة اسرية سليمة بناء على تقبل الاسرة لهذا الطفل باعتباره ابنا لها تربيته على الخلق القويم يمكن فى هذه الحالة تجنب كثير من المشكلات النفسية لهذا الطفل .

ومن الملاحظ أن بعض الأطفال يتركون فى المستشفيات عقب ولادتهم ربما لعدم مقدرة الأسرة على رعايتهم أو عند وفاة الأم بعد الولادة ولا يوجد من يعول

هذا الطفل وبالرغم من أن هذا الطفل غير لقيط إلا أن سلامته النفسية سوف تتوقف على طبيعة الأم البديلة التى تتولى رعايته الى جانب نوعية الأطفال المقيمين ومدى مايتصفون به هذا بالإضافة الى نوعية الرعاية التى سوف يحصل عليها بعد الرضاعة . اما من أسرة بديلة أو من قرى الأطفال أو من المؤسسات الايوائية .

(٢) الضالون :

وغالبا مايكون هؤلاء الأطفال فى مراحل سنية اكبر من الأطفال اللقطاء والمهجورين وهم اكثر تعرضا للمشاكل النفسية عن غيرهم ووفقا لخبراتهم السابقة التى عاشوها مع أسرهم والتى من الممكن ان تترك آثارها عليهم وتتوقف سلامتهم النفسية على المرحلة العمرية فكلما كان الطفل صغيرا كان أقل عرضة لهذه المشاكل هذا الى جانب مظهره وصحته ومستواه العقلى وفوق ذلك كله الأم البديلة التى سوف تقوم برعايته وتربيته وكذلك الأطفال الذين سيتفاعل معهم داخل الأسرة البديلة أو المؤسسة الايوائية .

(٣) أبناء الأسر المتعددة :

وهؤلاء يلتحقون بالمؤسسات وهم محملون بالمشاكل النفسية نتيجة لما عانوه فى أثناء تواجدهم مع أسرهم . فهم مصابون بعقد نقص ، نزعة متطرفة نحو حب السيطرة ويعانون من القلق العصائى - وهم تواقون للمحبة والحنان ، فكثير منهم طردوا أو ضربوا أو أفسدوا أو أهملوا .

ثانيا : المشكلات النفسية التى يتعرض لها الأطفال المحرومون :

تتلخص المشاكل النفسية التى يتعرض لها الأطفال المحرومون فى

الآتى :

(١) السلوك العدوانى : مثل الضرب - العض - يشتم - يسب - غير

مشارك - مرتشى - يسرق .

(٢) السلوك التخريبى - يمزق الكتب - يكسر اللعب - يتلف الاوراق

يحطم لعب الآخر

(٣) السلوك العاطفى الاتكالى : يبكى - يصاب بنوبة غضب - متجههم - يتحدث مثل الأطفال المصار - يرفع الابهام يبلل ملابسه - يشير الانتباه - يئن ويعوى .

(٤) السلوك الفوضى : يترك حجرة الدراسة - يجرى بدون هدف - يصيح فى حجرة الدراسة - يلقي بالاشياء لاحداث فجيج .

هذا الى جانب - السرقة - الكذب - التدمير والتخريب - السلوك العدوانى والفضب - العناد والتمرد - الخوف - القلق - الهروب من المدرسة - التبول اللا ارادى - التأخر الدراسى .

هذا وقد لاحظت الباحثة أن المشكلات النفسية للأطفال المحرومين تختلف وفقا للمرحلة العمرية والظروف المعيشية والبيئة التربوية ، ومن أهم هذه المشكلات ما يأتى :

(١) التبول اللا ارادى :

كثيرا مايحدث للأطفال ويرجع ذلك للتشوهات الخلقية عند بعض الأطفال فى حين البعض الآخر ربما يرجع الى أن الطفل غير متكيف مع باقى افراد الأسرة أو لاسباب متعلقة بالقلق والخوف .

(٢) السرقة :

لوحظ أن مجموعة من الأطفال تمارس انواعا مختلفة من السرقة - فمنهم من يقوم بالسرقة عن طريق القفز من النافذة بهدف سرقة اشياء بهينها - مثل النفوذ وترك الباقي مع احداث فوضى واتلاف وسكب الاشياء على بعضها البعض .

كما لوحظ ان البعض الآخر يقوم بسرقة المأكولات وذلك أثناء فترة هروبهم من المنزل واختبائهم داخل مكان ما بالقرية .

كما أن البعض يقوم بسرقة اشياء تافهة ويخفيها .

كما لوحظ ان بعض هؤلاء الأطفال سبق لأن اعتدى عليهم جنسيا .

(٣) الكذب :

لوحظ ان الاطفال تمارس انواعا عديدة من الكذب وفقا للمواقف المتعددة فمنها الاضرار بالأم البديلة - أو بهدف ارضاء أحد الاخوة وكثيرا مايصحب ذلك رشوة الكاذب هذا الى جانب الكذب خوفا من العقاب ... الخ .

(٤) الهروب :

كما لوحظ هرب الاطفال من جميع المؤسسات ويصبح هذا الهرب سلوكا غير مرغوب فيه واكتساب عادات واتجاهات سلبية تنعكس على باقى الاطفال وهذه ظاهرة . هذا الى جانب الهروب من المدرسة .

(٥) التخريب :

ويميل بعض الاطفال الى أنواع عديدة من التخريب تتمثل فى كسر الزجاج أو اللعب فى السيارات بهدف احداث تلفيات - كيدية .. الخ .

(٦) الشهره :

لوحظ اقبال الاطفال على الطعام بطريقة غير عادية . هذا الى جانب حدوث مظاهر سلوكية شاذة تمثلت فى اكل الاطفال لفضلات الطعام ، ولقد أكد أكثر من مسئول عن تربية هؤلاء الاطفال .

(٧) السلوك العدوانى والغضب :

ويظهر هذا السلوك العدوانى والغضب بالنسبة لمرحلة المراهقة للبنين والبنات فتقوم احدى الفتيات باستخدام السكين فى حالة من الهياج اثنى عشر ثورة غضب فى مشادة بينها وبين اخيها فى الاسرة البديلة .

كما يقوم الفتيان باحداث تلفيات فى سيارة لمسئول كان يمكن أن تؤدى بحياته .

هذا الى جانب تجمع بعض الفتيات لضربهم واحدة منهم - وهن يشكلن فريقا ضد واحدة ويتسببن فى كسر قدمها .

المشكلات الجنسية :

هناك بعض السلوكيات الجنسية بين الاطفال خاصة فى مرحلة ما قبل البلوغ ونادرا ما تظهر حالات بعد المراهقة .

وقد لوحظت حالة واحدة كانت بين الام والبنات وانتهت بترك الأم القرية بعد الزواج ، كما اشارت بعض الامهات الى اختلاء فتاة مراهقة بأحد الاطفال الكبار بعد خروجها من المنزل .

ثالثا : العوامل التى تؤدى الى ظهور المشكلات النفسية :

- (١) عدم احساس الاطفال بالانتماء الذى ربما توفره لهم الاسرة البديلة الفاضلة والمتكاملة .
- (٢) عدم الاحساس بالامان الناتج عن نقص الحب والحنان وحسن المعاملة .
- (٣) عدم الثقة بالنفس لأن القائمين على تربيتهم لم يشعروا هؤلاء الاطفال بأهميتهم عن طريق تحمل المسئولية .
- (٤) علاقة بعض الامهات البديلات علاقة قائمة على استغلال هؤلاء الاطفال لمصالحها . فهم يقومون بالنظافة والطهى وشراء الاشياء اللازمة وفى اوقات غير منظمة مع عدم مراعاة قدرات وامكانيات هؤلاء الاطفال . فبدلا من أن يعلموهم الاعتماد على النفس والثقة بها يشعرونهم بالذل والمهانة . وهذا راجع الى عدم ايمان الأم البديلة بعملها وعدم الاشراف الجيد من جانب القائمين على الاشراف .

كذلك تقوم بعض الأمهات البديلات بسبب وشم الاطفال بالفاظ نابيئة

مذكرين اياهم دائما بأنهم (لقطاء) وموضحين لهم وضعهم فى المجتمع .

- (٥) عدم احساس الفتيات والفتيان بالاستقلال وخاصة فى مرحلة المراهقة . التى لا يدركون فيها ، بعض المفاهيم (كالحب . والحرية) والاختلاط بالشباب على سبيل المثال . وعدم وعى الام البديلة بالاساليب التربوية التى تساعد الفتاة على الفهم والاقتناع .

(٦) الاحساس بالقلق على المستقبل والحيرة التي تمتلك الفتيات (هل هن لقطاع - أم ضالون والى من ينتمين ومن سيتزوجوهن وماوفعهن فى المجتمع ، وتقوم أجهزة الاعلام بدور كبير فى اشارة هذه التساؤلات عند الفتيات .

(٧) تواجد الاطفال من البنين والبنات فى منزل واحد فى قرى الاطفال - ثم انفصال الاولاد فى منزل الشباب - ثم العمل على منع هؤلاء الشباب مسن الاندماج مع الفتيات فهل هؤلاء اخوة لهم - أم لا ولماذا تربوا معهم . وهذه حيرة ومشكلة جديدة ظهرت ببلوغ البنات والبنين بعد ان عاشوا فى منزل واحد وقرية واحدة .

(٨) العلاقة بين الاطفال فى قرى الاطفال والكفلاء تزيد من قوة هذه المشاكل . فهم ينظرون الى الاطفال بعين الشفقة ويؤكد ذلك سلوكهم نحو الاطفال (فهم يأتون بالهدايا الغالية والمال وحيانا يأتون من بلاد بعيدة لقضاء بعض الوقت) . فى الوقت الذى لا يتم بينهم التفاعل المحسى التربوى الذى يمكن ان ينمى اتجاهات وميول ايجابية . بل بالعكس فسان الاطفال الذين لا يحظون بالكفيل يعتبرون انفسهم اقل حظا لانهم لم يحملوا على نفس الهدايا (هم فى نفس المنزل) .

(٩) عدم الرضا عن أوضاعهم لعدم ادراكهم بما يحدث خارج هذه المؤسسات وكيف يعيش باقى افراد المجتمع .

النتائج :

- (١) هناك صعوبات تتمثل فى عدم وجود نظام لرعاية الاطفال حديثى الولادة فى حالة تعذر وجود امهات صالحات لذلك لبعض الوقت .
- (٢) لا يوجد نظام بديل لرعاية الاطفال غير الاصحاء أو المعوقين ممن لا تقبل على رعايتهم الأمهات أو الاسر البديلة قبل السنين أو بعدها .
- (٣) لا يوجد نظام واضح لرعاية الاطفال اقل من سنتين من معلومى النسب ذوى الظروف الاجتماعية السيئة التى تستوجب رعايتهم بعيدا عن أسرهم .

- (٤) عدم وجود اماكن او دور ايواء كافية كمرعاية الاطفال فوق السنتين عندما لا تتوفر لهم الأسر المناسبة .
- (٥) يعتبر افضل نظام لتربية الطفل المحروم داخل أسرة مكونة من الأم والأب .
- (٦) فى حالة تعذر وجود أسرة ترعى الطفل وتقوم بتربيته يفضل وجود الطفل بقرى الاطفال وهذا اذا استفاد من الامكانيات المتاحة واستخدمت الاستخدام الامثل مع اتاحة الفرصة لاختيار امهات فضليات . حيث انها افضل من المؤسسات الاخرى مثل انقاذ الطفولة وأولادى .
- (٧) لوحظ ان اطفال المفا الخامس الابتدائى اكثر احداثا للفوضى والشغب والسرقة والهرب ومتأخرين دراسيا عن اقرانهم ، وهذا يرجع الى تجميع التلاميذ المحرومين فى فصل واحد مع عدم الاستفادة من التجارب السابقة مع الاشارة الى انهم محرومين .
- (٨) ساعد ادماج المحرومين من الفتيات والفتيان فى المجتمع الى تحسين واضح فى المظهر والسلوك .
- (٩) لوحظ ان الاطفال الذين يتمتعون الى حد ما بالصحة النفسية هم الذين تربوا فى المنزل نفسه ولم يأتوا من المؤسسات الايوائية الى جانب أن علاقتهم بالام البديلة طيبة ويوجد ارتباط بباقي افراد المنزل فى حين ان بعض الفتيات لا تستقر فى منزل وتنتقل من أسرة الى اخرى ويرجع ذلك الى التربية المبكرة قبل حضورهم الى القرية . كما لوحظ حالة واخذه لفتاة هربت من القرية واتجهت الى طريق معوج ومنحرف .

التوصيات :

- (١) مما سبق عرضه وبناء على التجارب السابقة لوحظ ان انصب تربية للطفل المحروم هو تواجده داخل أسرة حقيقية وتكون هذه الأسرة فاضلة تتمتع بالسمعة الطيبة وكذلك تتمسك بالقيم الدينية . ويميل البحث الى أن تكون هذه الأسرة كىس لديها اطفال حتى لا يكون هناك تفضيل أو مقارنة .

- (٢) العمل على امداد الاسر البديلة بالكتيبات التى ترشدها الى الطريقة التربوية السليمة للطفل المحروم .
- (٣) على وسائل الاعلام ان تساعد وتعمل على توفير الاسر البديلة لهؤلاء الاطفال وخاصة اللقطاء والضالين من صغار السن .
- (٤) العمل على مباشرة المؤسسات الايوائية والتى ترعى هؤلاء الأطفال وتوفير الاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين والتربويين والزائرات المحييات والاستفادة بكل المدخلات المادية لصالح صحة الطفل النفسية والجسمانية .
- (٥) يحتاج الطفل المحروم ان يكون محبوبا من القائمين على تربيته ، ويحتاج الى الشعور بالامان والتخلص من مخاوفه ، وان يشعر بالرضا عن نفسه ، ويحتاج الى أن ينتمى الى المجتمع ويكون له اصدقاء . ويحتاج الى ان يشعر بأن له اهمية فى هذا المجتمع من خلال الانتماء .
- يحتاج الى تكوين الميول والاتجاهات نحو النظافة والنظام والجمال .
- وتكوين قيم دينية وقيم اجتماعية اصيلة .
- (٦) العمل على ادماج المحرومين بالمجتمع من خلال الرحلات والحفلات بحيث تكون هناك تفاعل حى بين كل من الاطفال العاديين والمحرومين ، وليس كمشاهدين وزوار للمؤسسات فقط . بل لابد ان يشعر الطفل المحروم انه لا يقل عن زميله خارج المؤسسة وأن هناك مباريات علمية وثقافية ورياضية يؤكسد بها ذاته وتشعره بالثقة بالنفس .
- (٧) العمل على متابعة الاطفال اثناء الدراسة فى المدرسة واشتراك المذاكرة والتعرف على المشاكل التى تقابلهم من زملائهم (كمعايرتهم) الى جانب المشاكل الاخرى - وكذلك التعرف على مستواهم الدراسى حتى يمكن التغلب على هذه المشاكل .
- (٨) العمل على ملاحظة الطفل الرضيع لما هذه الفترة من آثار بالغة على مستقبل الطفل وعلى سلامته النفسية .

٩) فى حالة تعذر وجود اسر بديلة فاضلة يفضل الحاق الاطفال بقسرى
الاطفال S.O.S. لوجود اماكن كثيرة بها تستوعب لعدد من الاطفال والسى
جانب الامكانيات المتاحة .

١٠) اعادة النظر فى نظام واسلوب التربية المتبع فى قرى الاطفال
بمصر بما يتفق - والدين الاسلامى والتقاليد المصرية . كما يوضع فى الاعتبار
(اعداد الأم البديلة - الكفلاء - الميزانية - الاخصائى النفسى - الاخصائى
الاجتماعى - الطبيب - مشرفة الامهات - الميزانية) على أن يكون للجمعية
المصرية لقرى الاطفال دور فعال داخل القرية اسوة بأفضل نظام للجمعيات
وهى جمعية النور والامل .

المراجع :

- ١) عبدالعزيز القوصى : أسس الصحة النفسية ، مكتبة النهضة المصرية -
القاهرة ١٩٨١ .
- ٢) محمد عبدالمؤمن حسين : مشكلات الطفل النفسية ، دار الفكر الجامعى -
الاسكندرية ١٩٨٦ م .
- ٣) المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية : تقويم مشروع الرعاية
البديلة فى الأسرة والمؤسسات ١٩٨٠ م .
- ٤) سميرة أبوزيد : بعض التضمينات النفسية حول قرى الأطفال اس أو اس ،
وتطبيقاتها فى مصر ، مقال مقدم فى مؤتمر علم النفس الاول ه ابريل
١٩٨٥ م .
- هيرمان جاينز ، ترجمة جورج داود : قرى الأطفال اس أو اس ، القاهرة .

5) Eva Essa A Practical Guide to Solving Preschool
Behavior Problems, 1983.
By Delmar Publishers INC, Canada, 1983.

6) Herman Gmeiner: The SOS Children's Villages, Raucholruck
innsbruck, Austria, 1980.

(رقم الإبداع بدار الكتب ٢٤٣١ / ١٩٩١)

مطبعة الأخوة الأشقاء
لطباعة الكتب والتجليد
وتصوير الرسائل العلمية

٢٦ ش عبد الله حافظ متفرع من ش
مركز شباب الأميرية بمحسى خليل بالزيتون
ت : ٢٥٩٧٢٢١

Bibliotheca Alexandrina



0647273